

上海7月1日起實施垃圾分類。按計劃，到2020年底，內地46個城市將加入垃圾分類大軍，2025年前，全國地級及以上城市要基本建成垃圾分類處理系統。事實上，垃圾分類在雲南西雙版納勐海縣勐岡村已實施了三年，不單成了當地布朗族村民的生活習慣，更徹底改變了勐岡村，令這條昔日牛比人多的「牛糞村」變成山清水秀的花園村，也為圓於環境困局的古老村落展示了改寫村莊命運的可能。

■文/圖：香港文匯報
記者 丁樹勇、譚旻煦
雲南西雙版納報道



■村民玉旺（右）學會了垃圾分類。



掃碼看視頻



▲每天清掃村中公共場所，已成老人们的習慣。



◆幾年前的雲南布朗村寨勐岡村，牛糞多到讓人無處下腳。網上圖片

昔

垃圾分類有成 牛糞村變花園

雲南布朗村寨：全村堅持三年 環保改變命運

抵達勐岡村，眼前最為顯見的是家家戶戶門前整齊擺放的三個籠裝籠筐，隨機走進村民玉旺的家，熱情的女主人端來泡好的普洱茶，示範起垃圾分類：金屬製品、廢紙及紙皮置於一個籠筐，等待統一回收；不能降解的塑料袋等製品放入第二個籠筐，將統一送至焚燒爐處理；而果皮廚餘則集中在第三個籠筐，將被送至田地中深埋，變成肥料。

「垃圾分類並不算細緻。」村民小組副組長玉新拉坦言，「不過，山寨的改變卻是從垃圾分類開始的。」

化牛糞變肥料 牛欄搬離民宅

勐岡是當地小有名氣的養牛村，一個不足700人的村落，牛隻卻超過1,000頭。玉新拉表示，從前村裡一直是人畜混住，泥濘的道路佈滿牛糞，水塘成為隨手丟棄生活垃圾的場所，村民終日與臭味相伴。玉旺抱怨說，勐岡雖然自古產好茶，但因衛生條件差，茶商不願意到村裡收購，更賣不上好價錢。

三年前，村裡組織環境整治，將牛糞收集起來作為肥料出售，把牛遷出村落統一飼養，並動員村民將垃圾進行分類，政府幫助建設了村內道路和垃圾焚燒項目，村裡的衛生條件極大改觀。

如今，勐岡村磚混結構琉璃瓦覆頂的杆欄式樓房錯落有致，整潔的水泥路延伸至家家戶戶，節能式路燈林立路側，濕地公園鮮花盛開，寧靜、山青水綠的田園風光令人心曠神怡。玉旺說，現在的茶葉已不愁賣，每逢採摘季節，茶商紛紛到村裡收購，並能賣上好價錢。

由垃圾分類引發的一系列環境衛生整治舉措，凝聚了村民，形成了齊心協力幹事的民風，是村幹部們起先並沒有想到的。

輪值清運垃圾 全村重塑自信

推行垃圾分類，134戶村民也被組織起來，分為10個小組，每周由一個小組輪值，負責清運家戶分類出來的垃圾，或深埋、或送至焚燒爐處理。看似麻煩的垃圾分類一直堅持了下來。同時，玉旺和村裡的老人自發每天清掃村內主幹道。

村莊環境改善，還重塑了村民的自信。玉新拉介紹，以前村民將茶葉背到集市上出售，不敢說自己的茶葉產自勐岡村，生怕影響了出售和價格；在外打工的年輕人甚至羞於說起自己的家鄉，布朗族村民出村後一般都會不穿民族服裝。

如今，勐岡出產的茶葉打出了自己的名號，甚至因為茶葉產自勐岡而成為搶手貨；在外打工的年輕人說起自己的家鄉底氣十足；村民進城辦事、集鎮趕集，也穿着自己的傳統布朗族服飾，言談舉止落落大方。

打工妹還鄉 率整治環境

勐岡隸屬於勐海縣勐混鎮勐混村委會，村總支書記、村委會主任岩溫叫表示，由垃圾分類而起的村貌及衛生條件的改善，改變了勐岡「牛糞村」的形象，突顯了一條經驗：鄉村振興需要帶頭人。

2014年年底，在外打工12年的玉新拉結束自己徒步嚮導的職業生涯，回到這個養育自己的布朗族傳統村寨。村民對在外見過些世面的玉新拉寄予期待，回到村裡的第二年，玉新拉成為村民小組副組長。在法國丈夫建議下，玉新拉與村民小組幹部一起，組織村民提升村莊人居環境、改變村容村貌，進而推動垃圾分類。村幹部們率先跳進臭氣熏天的池塘，跑到數十公里外的政府有關部門尋求幫助，他們的舉動以及給村民帶來的實惠，很快贏得了村民的認可。

攜丈夫建民宿 發展鄉村旅遊

然而，玉新拉卻很少提及自己，她把村寨的改變歸功於政府部門的扶持，如為該村建設了垃圾焚燒爐，上級部門多方籌資，加大投入，投資修建了籃球場、水泥硬化道路、節能路燈、幼兒園、垃圾池等公共設施。

玉新拉透露，勐岡村的下一步目標是建設成花園村，打造體驗式農莊，發展鄉村旅遊。而她與醉心於田園風光的法國丈夫正在建民宿，打算接待更多的茶商和遊客。

布朗族：最早種茶民族

布朗族是古代「濮人」的後裔，是最早的種茶民族之一。傳說布朗族先民首領八岩冷率領族人征服異族部落屢立戰功，去世時仍惦念着族民：「我想給你們留下金銀財寶，但總有一天會用盡；我想給你們留下牛馬牲口，又怕害瘟疫死掉；我就留給你們『臘』吧，讓你們子孫孫孫、世世代代吃樹葉、穿樹葉！」每年農曆六月初七，布朗族都要在一棵大茶樹下祭祀茶祖叭岩冷。

傳說無從考證，但學術界公認，布朗族曾經居住過的許多地方都留下了大面積的茶地，成為雲南茶葉的主要產區。茶不僅是布朗族的重要經濟來源，也是布朗族生活中不可或缺的資料，以茶為食、以茶為飲、以茶為藥、以茶為禮、以茶為祭、以茶為藝，獨特的茶文化深深植根於布朗族的生活和習俗中。



雲南勐岡村布朗族主要社會數據

全國布朗族總人口：119,639人

勐岡村布朗族總人口：675人（勐岡村總人口為679人）

耕地面積：3,661畝

主要產業：茶葉、甘蔗、水稻種植及肉牛養殖

人均純收入：5,729元人民幣

■資料來源：2010第六次人口普查、雲南勐混鎮勐混村委會2017年統計

■整理：香港文匯報記者 丁樹勇、
譚旻煦

白族紮染之鄉大理周城

截污治污

染綠洱海



■體驗白族紮染，遊客樂此不疲。



掃碼看視頻

神州
行走

一大早起床、梳妝打扮，張翰敏來到名為藍繢的店裡，與夥伴們一起張羅，準備迎客。每天向遊客講解白族紮染技藝、指導他們體驗並完成自己的紮染作品，是張翰敏與夥伴們的日常。

大理喜洲是千年白族歷史文化名鎮，其中，張翰敏成長的周城，是中國最大的白族聚居村落，不僅因完好保存着白族傳統習俗而成為聞名遐邇的民俗旅遊村，更因紮染產業興盛而被譽為「白族紮染之鄉」。2006年，白族紮染技藝被列入國家級非物質文化遺產名錄。

然而，由於周城人多地少，村民

主要從事紮染、民族服飾、旅遊商品製作銷售，民居客棧經營、民族特色餐飲等，人流量日益增多的旅遊活動，與日益加大的洱海保護力度形成矛盾，考驗着白族人民的智慧。

一場保護洱海全民行動在洱海流域展開。

規範紮染戶置處污設施

大理州在2,565平方公里洱海流域構建起截污治污「五大體系」。據大理州副州長傅希介紹，洱海保護行動中，城鄉一體的生活污水收集處理體系已閉合運行，共建成19座污水處理廠、135個污水處理站、4,461.6公里管網、12.08萬個化糞池、2.76萬畝濕地，構建了覆蓋全流域「從農戶

到村鎮、收集到處理、尾水排放利用、濕地深度淨化」的城鄉生活污水收集處理體系。

紮染生產過程產生的污水，自然也在截污治理之列，不讓一滴污水流入洱海。喜洲鎮宣傳委員楊建霞介紹，2016年起，大理市、喜洲鎮就開始規範周城紮染戶排污，由紮染戶設置污水處理設施，對紮染產生的污水進行預處理，須經五級淨化（高於生活污水須經三級淨化的標準），達到印染行業污水排放標準後，方可排入污水管網，送至喜洲污水處理廠。

害草造染料變廢為寶

作為染色業，紮染自明末清初以來成為周城白族人民的民間傳統工藝。傳統的紮染上色，主要以板藍根、水馬桑等植物的浸出劑為染色劑，最為生態，也對人體無害。而在長期的紮染實踐中，白族紮染藝人還發現有「破壞草」之稱的紫莖澤蘭、核桃的青皮等有害植物或廢物也可用作紮染原料，被有效利

用，變廢為寶，還豐富了傳統白族紮染以藍靛為主色調的單一色系，使傳統紮染煥發生機。

一方手帕播綠色理念

對於張翰敏來說，隨風飄舞的紮染布是她心中難以割捨的一份鄉愁。儘管由上大學起就遠赴西安、內蒙古和北京求學、工作，2014年，她還是回到家鄉周城，創辦了「藍繢綠色文化發展中心」，她的目標是與社區居民攜手，傳承、傳播、發展白族紮染文化，踐行可持續的綠色生活。其日常業務，除接待遊客體驗紮染技藝、銷售紮染產品外，更包括綠色手工坊、綠色文化體驗活動和社區學堂等。

團隊路演時贈送的小禮品，總少不了一方紮染小手帕，旨在提倡人們洗手後，用這塊小小的手帕擦手，少用一張紙巾。她們希望：這一方小小的手帕，喚醒人們的綠色生活意識，傳遞綠色生活理念。

■文/圖：香港文匯報記者

丁樹勇、譚旻煦 雲南大理報道



■洱海保護的生態庫塘系統，發揮「截、匯、蓄、淨、用」功能。