踝有明顯傷痕

香港文匯報訊(記者 吳文釗)羅仲謙、張曦雯(Kelly) 張文慈(Pinky)和張秀文等人出席新劇《木棘証人》開鏡拜 神儀式。謙仔與 Kelly 在劇中有感情線,二人合作了一段時 間,大膽拋棄女神形象演戲的Kelly獲謙仔欣賞,但她坦言怕 自己演過頭,其女神形象也應該會幻滅。

「她的級數好高,我都控 制不到,不過和Kelly合作了一 包袱,所以好欣賞她。|

提到太太楊怡常被傳有喜,

這股耐力,因為近期要開工,

劇後才努力吧。」 張文慈假戲真做受傷

收工後都實在太眼瞓,等拍完

感,演出時也可以去到盡,她 説:「自己第一次參演喜劇,角 色跟以往有分別,有時都 怕自己演過頭,女

Pinky稱劇中自己的動作戲份已 完成,之後可以去折磨其他同 劇對手,笑道:「試過開工 兩、三日無得睡,有嚴重體力 透支,不過好開心跟一班合 得來的演員合作,大家玩得

蕊蕊開設的美人魚學校前晚

舉行《亞洲美人魚小姐大

於能舉行,因為之前有 不同因素要三度改

友的支持。

期,多謝各位前來好

以來最開心的



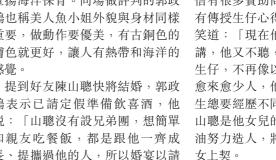
要看個人的表達能力,更要有海洋 保育的心,勝出者將會到世界各地 宣揚海洋保育。同場做評判的郭政

和親友吃餐飯,都是跟他一齊成 長、提攜過他的人,所以婚宴以請

做賀禮,奶粉、尿片等嬰兒用品相 信有很多贊助商幫對方。問他有沒 講,他又不聽,他的朋友都已結婚 愈來愈少人,他都覺無癮,不過人 生總要經歷不同階段。」郭政鴻稱 山聰是他女兒的契爺,希望對方加 油努力造人,將來就可以跟他的子

好欣賞

■張曦雯演 戲沒有女神包 袱,羅仲謙都話





■郭政鴻已請定假 準備飲山聰的 喜酒。

## 唐貝詩參演舞台劇 母寇鴻萍捧場激讚

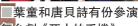
香港文匯報訊 舞台劇《死人的手機》前 晚於中環大會堂首演,這個舞台劇除了邀 請了專業舞台劇演員參演外,還加入了葉 童和唐貝詩 (Lydia) 兩位電影人參演。前

■唐貝詩(左二)獲

晚首演相當成功,現場觀眾反應熱 烈,笑聲滿佈全場,導演和一眾演員都 很興奮,感激觀眾支持。

Lvdia一家人包括媽咪寇鴻萍和妹妹唐 貝欣都有來支持,寇鴻萍透露演出前-晚,一家人一齊祈禱希望演出順利,寇鴻 萍説:「看到她的演出真的很感動,沒想 到她可以演一個跟她完全不一樣的角色。 她刻意降低聲線來配合角色,我知道她練 習了很長時間,很感恩她今晚發揮得好 好,大家都看得好開心。」寇鴻萍還打算 要多看一場。 事後Lydia都大呼鬆了一口氣,她説:

「演出前最後一次綵 排後,還有一些演繹 方法想改,正式演出 時跟自己講要豁出 去,很開心大家劇後 的評語都不錯,還 有四場,會繼 續努力。」





喜氣洋洋,令人心情愉悦,十月一日有大型的慶 祝新中國成立七十周年活動,2019年中國北京世 復生表示有幸親自在天安門廣場感受到國家的強 動。

□羅仲謙、張曦雯、張文 慈和張秀文等人出席《木

據陳復生透露,她們一家三代同堂獲邀前往北去,卻留下了深刻的教訓,只有自強不息,我們

京參與國慶慶祝活動,包括在人民大會堂的國宴

■陳復生和母親黎鎔菁及女兒麥景榕獲邀 國宴,大讚邀請函設計精緻。



及天安門廣場閱兵典禮。他們一家都熱衷為國家

公益活動作貢獻,今次三人分別代表三個不同的

忘初心的優秀傳統。 昔日列強侵華的屈辱已成過

才能繼續熱愛和平,實現我們中華民族偉大復興

出席今年在北京人民大會堂舉行的70周年 ■陳復生在北京出席國慶觀禮後,參觀了有史以來規模最

大的北京世界園藝博覽會。

場面令人動容,北京大型 的巡遊鼓舞人心,此時此 廣大人民對革命先烈們的尊崇和緬懷,對祖國的 幸福美好的生活。」

在天安門廣場閱兵典禮,陳復 生一家剛巧和外賓編坐在一起,外 賓分別來自歐、美、亞、非、拉等 五大洲各國代表,包括學者、社會活 動家及企業家等,都是中國的多年老朋 友,他們一直支持、關愛中國,對中國 近年一日千里的發展,均表示讚嘆和嘖嘖 稱奇。大家在歡度國慶的同時也不忘提出 日後同陳復生他們有更多的友好交流 合作。

出席完國慶觀禮活動後,他們 -家又去到延慶,參觀了有史 以來規模最大的北京世界園 藝博覽會,陳復生表示中 國發展得很快,搞一個 園藝博覽會都很有規 模,真厲害!

# 《我和我的祖國》

新華社電 新中國成立70周年獻禮影片 《我和我的祖國》自10月1日起在歐洲 多國上映,引發了觀影熱潮。

該片在歐洲的授權發行方——歐洲時 報文化傳媒集團提供的數據顯示,這部 影片創造了中國電影在歐洲的最高預售 紀錄;上座率接近100%,也創新高。據 統計,德國、荷蘭、奧地利、比利時、 盧森堡5國上映首日票房合計10萬歐 元,首周票房總計27萬歐元。

在歐洲時報與中國駐倫敦旅遊辦事處 7日晚聯合舉辦的專場觀影會上,歐洲 時報英國分社負責人李強介紹説,在英 國,該片已在倫敦、伯明翰、曼徹斯特 等12個城市的15家影院公映,許多場 次的票早已售罄。一些影院不斷加映, 以滿足持續旺盛的購票需求。

此外,英國社會各界和華人社團還紛紛 自發組織包場觀影,截至7日已確定的機 構包場有68場。按計劃,該片共將在全 交流。

英25座城市的35家影院放映574場。 不少觀眾手持國旗參加了7日的觀 影會。中國駐英國大使館文化處公使 銜參贊于芃在觀影會上致辭説,影片 以感人的故事在海內外激發了巨大觀影 熱情,也拉近了中英兩國觀眾的距離。 他希望在英國的中國僑胞也能夠把一 個真實、立體、全面的中國展示給 英國民眾,加強中英兩國文化

## 小美否認城城發表投資言論

月時曾透過所屬經理人公司「藝能 製作」發出聲明,否認網上流傳關 於阿倫曾接受ViuTV節目訪問分 享建立財富心得,以及接受任何媒 體訪問講解新加密貨幣自動交易系 統一事,近日郭富城同樣捲入虛假 報道風波,昨日城城經理人小美發 聲明否認郭富城發表投資言論。

聲明如下: 「嚴正聲明

今天於 Facebook 發現一則極度 虚假報道,完全出於杜撰的手法, 去胡亂報道我司藝人郭富城先生出

香港文匯報訊 繼譚詠麟(阿倫)8 席某電視台之財經節目,並接受訪 問,並以天馬行空的拙劣創作手 法,企圖誤導大眾去聽信那些非出 自郭富城先生口中的投資策略,完 全無中生有。

我司重申:郭富城先生從未出席 過文中所描述之訪問,亦沒有發表 過相關之投資言論。

這種誣陷式的報道已經不是第一 次出現,已經屬於嚴重侵犯藝人之 肖像權。

本司深切希望報道內出現過的 機構及人士亦嚴正澄清,以

有關此報道本司將會嚴厲 正視,並保留一切法律追

特此聲明 小美工作室 謹啟」

究之權利。

香港文匯 報訊(記者吳 文釗)賈思樂昨日 到電台宣傳演唱會, 他表示現在已積極綵 排,六位女嘉賓包括陳煒、

毛舜筠等主動要求跟他夾歌

衫,根據他的歌衫再找設計師幫

### 賈思樂綵排個唱 嘉賓緊張要求夾練歌

又要求和他一起練歌,所以經常要租 用卡拉OK,或者到其中一位嘉賓的 家中練,他笑道:「例如毛舜筠,她 要跟我練四個鐘,但她其實只唱一首 歌。戚美珍就直情要錄音一樣,要我 要求嘉賓各自開一次個人音樂會。

加插戲劇成分,因為她們的強項都是 演戲。」笑問演唱會時會否被嘉賓們 搶盡風頭, 賈思樂表示不擔心, 只希 望大家都享受台上的表演,而嘉賓唱 得好,他也替她們高興,更期待她們 有超水準的表現,可能觀眾之後都會



她們訂造,相信到時會給到觀眾一個 教她到時要怎樣唱,其他甚至提議要 賈思稱表示除了夾歌衫外,嘉賓們