



我來香港不久，如何有效融入香港社會，如何與港人走到一起親密無間，是我常思考的問題。香港的叮叮車（電車）擁有百年歷史，既是香港文化的有效傳承，也是深受港人喜愛的交通工具之一，兼具文化和生活雙重屬性，因種種情緣，成為我在香港工作生活最鍾意的出行選擇。

香港的公共交通十分發達，可以選擇的公共交通工具有很多。有的人喜愛巴士，有的人喜愛的士，後生點的大多喜愛地鐵，可我唯獨喜愛叮叮車。說起來，我與叮叮車結緣，發生了幾件「不打不相識」的小故事。

我第一次搭叮叮車，留下的印象並不好。那日是工作日，早上從跑馬地乘車到西環整整用了1句鐘，差點遲到。因為第一印象差，隨後的相當長一段時間都不再乘坐。後來了解到，叮叮車是香港最有代表性的交通工具之一，1904年開始營運，至今已經行駛了一百多年了，是世界上最古老的有軌電車之一。

共有6條線路，行駛在香港島的主要區域，從堅尼地城到筲箕灣的一條長線，是一趟完整的從西到東行

程，因此形成的「電車路」也是香港島的重要標誌之一。了解多了，我逐漸對叮叮車有了一絲好感。

後來有一日，我在北角一街道掃貨，手機沒電了，也迷路了，我就沿着人多的方向走，找到了「電車路」，坐上叮叮車找到了回去的方向，這次叮叮車給我留下了可愛可親的印象。後來隨着乘坐多了，可謂日久情更濃。

一千個人眼中有一千個叮叮車的模樣。在我眼裡，叮叮車是有色有香的可愛電車。叮叮車的外觀一直變化不大，天氣好時可以說是全通透的，窗戶大開、空氣新鮮、沒有隔音，坐在車上，一路不只有風有景，而且還有聲有味，有見有聞，有時一路飄來煮牛雜、烤白薯、鹽焗蛋的味道，有時傳來街頭藝人的歌聲或者混濁的街市味……隨着情況熟悉了，我有時可以頭也不抬，聞了、聽了就到了哪個站，簡直是妙不可言。

叮叮車是最有情懷的電車。叮叮車行駛速度慢，沿線經過的區域既有古老的街市，又有繁華的商業街，這是香港最有文化氣息的交通工具之一。因此，除了是交通工具，它還是一個時代的印記，乘坐百年叮叮車漫遊香港可以說是最復古的香港玩法。叮叮車還有很多懷舊的車型，有的車廂充滿復古味道，如木製座椅、錦絲燈照明及木製窗戶等，雖不比其他交通工具先進，但勝在原汁原味，復古

味十足。作為香港人的集體回憶，不少經典電影都出現叮叮車的身影，比如《胭脂扣》《烈火青春》《月滿軒尼詩》等。曾有香港朋友開玩笑跟我說，說不定哪天你就能搭上周星馳在《長江七號》中的那輛上世紀60年代感的電車了呢。這也讓我深信，在香港，人人都能夠成為文化和歷史的傳承者，有責任延續人文精神，發揮好叮叮車的寶貴價值。

叮叮車是最有人情味的電車。電車路線全長13公里，軌道總長30公里。每天營運時間從早上6時至深夜24時，車費是全港最便宜的，乘車一次僅為2.3元港幣，有時遇到一些贊助或公益活動，還可以全程免費乘坐。至今，電車仍是香港最具效率又經濟實惠的公共交通工具之一，這對普通香港市民來說，某種程度上是一種很好的公共福利。叮叮車的人情味不僅體現在票價上。我曾多次親眼看到，滿頭白髮、行走不便的老人上車時，眾人爭相讓座、相互攙扶的動人場景；我曾多次看到，男士着黑色燕尾服，女士穿雪白婚紗，以叮叮車為背景，拍攝婚紗照；我也曾多次看到，三兩好友聚集在「觀光」叮叮車上，把酒言歡、開懷暢飲……這些是多麼美麗動人的畫面。

曾有文學作品描繪都市繁華生活時，常把擠滿乘客的叮叮車比喻為沙丁魚罐頭。剛來香港時，看到香港各種各樣的交通工具，叮叮車、地鐵、的士、天



叮叮車穿行港島。香港文匯報資料圖片

星小輪、纜車、巴士等分佈在香港的每一個角落，給我感覺香港這座城市除了密集就是擁擠，人們似乎都是步履匆匆，儼然一副快節奏缺人情的現代都市模樣。然而，一年來，隨着「叮叮叮……」聲在我耳邊多次響起，叮叮車上的各方朋友相互包容、互相幫助的生動畫面深深印在我的腦海裡，從細節之處展現香港這座國際化大都市的獨特魅力，這種情懷、包容和人情味值得我們久久回味和傳承發揚。

修復地下老渠 免開坑減爆渠

施工期短可減擾民 首階段工程料2022年完成

香港文匯報訊（記者 文森）老舊渠管有機會出現嚴重耗損，導致渠管塌陷，並釀成路陷，影響交通、環境和公眾安全，渠務署自2017年起分階段為被評定為高風險的渠管，規劃全面的勘測及修復工程，正採用毋須鑿開喉坑路面的修渠方法陸續為風險偏高的地下渠管進行修復，以減低爆渠的風險，首階段的工程預計在2022年完成。

全港的地下雨水和污水渠管總長逾4,500公里，其中不少位於舊區的管道更已使用逾30年，發展局局長黃偉倫昨日在網誌中指出，有關渠管有可能已經出現老化和損耗，當中污水管道長期處於污水產生的腐蝕性氣體環境下，更有較高風險出現老化和損耗。

渠務署在今年初開始續為高風險地下渠管進行修復，但香港人多車多，地底亦鋪設了煤氣喉管、通訊設施和水管等各種公用設施，傳統「開坑式」修復技術，難免對交通及居民造成影響，黃偉倫指渠務署進行有關工程時特別使用了近年新引入的「無開坑式」技術，毋須挖掘一整段路面便能更換及修復渠管，以減輕工程對市民造成的不便。

黃偉倫並邀請了渠務署同事介紹如何以這種「無開坑式」的先進技術修復渠管。渠務署工程管理部工程師陳家賢表示，「無開坑式」管道修復工程只需在個別位置開出一個臨時豎井，以便把新的喉管物料套進舊渠管內，形成新渠管。他指這種方法需要開挖的地方較小，施工期相對較短，完工後能迅速恢復行車，對

公眾的影響可以減到最低。

「套豬腸」修乾渠 「螺旋式」修濕渠

陳家賢補充，工程人員修復乾涸渠管時會採用俗稱為「套豬腸」的「原位固化內襯修復技術」，做法是把約10毫米至40毫米厚的聚酯纖維（Polyester）內襯軟管套筒，由「進口井」拉進原管道內，再以蒸汽或熱水令其膨脹並固化，形成新渠管。

若需復修的喉管仍有水流，工程人員則可使用毋須截流的「螺旋纏繞修復技術」，利用特殊的纏繞機以螺旋方式把以鋼加固的聚乙烯帶狀物料捲成喉管形狀，在原管道內製成新渠管，或士瓜灣底利街工程地盤所採用的「內套喉管法」。

陳家賢指，工程人員採用「內套喉管法」修復喉管時會先在適當位置建造一個臨時豎井，再把部分舊喉管切割開，待清洗和檢查後再把1.5米長的玻璃纖維膠管逐段推入破舊或受損的渠管內，最後用水泥灌漿填滿新舊管之間的縫隙，形成新渠管。他指玻璃纖維膠管看來較



薄，但結構強度等同石屎渠管，壽命更長達40至50年。

黃偉倫表示，全港雨水及污水渠修復工程涉及18區，渠務署同事會以4個月時間走訪各區諮詢區議會屬下委員會，向持份者解釋工程項



▲內套喉管法的第一步為建造一個臨時豎井。

◀原位固化內襯修復技術，把內襯軟管套筒拉進原渠管內，形成新渠管。

目詳情，希望讓工程盡快上馬，還透露在今年初已經展開的第一階段工程預計2022年完成，並指渠務署期望能於明年開展第二階段工程，為荃灣、深水埗、油尖旺等6區的雨水及污水渠進行勘測和修復。

「外交之友」靚聲合唱 賀國慶聚正能量

香港文匯報訊 「香港同胞慶祝中華人民共和國成立70周年文藝晚會」已於10月2日晚在紅磡體育館舉行。據外交部駐港公署網訊，當晚，外交部駐港特派員謝鋒和夫人王丹、副特派員楊義瑞、參贊楊嫻以及公署外交幹部共30人組成的外交部駐港公署「外交之友」合唱團應邀登台演出，與香港各界代表共慶祖國70華誕，唱響主旋律，凝聚正能量。

合唱團以一曲膾炙人口的《我和我的祖國》唱響香港與祖國「一刻也不能分割」的骨肉深情，在場觀眾深受感染，自發齊聲高歌，表達廣大香港同胞和全國人民共享偉大祖國榮光的喜悅和自豪。

合唱團還演唱了耳熟能詳的英文勵志歌曲《你鼓舞了我》（《You raise me up》），以積極向上、激昂勵志的旋律寓意祖國永遠是香港的堅強後盾，14億中國人民願與香港同胞守望相助、共克時艱，為努力止暴制亂、恢復秩序的香港各界人士加油打氣。

在場執勤警察熱淚盈眶

一位在場執行安保任務的警察當場熱淚盈眶，表示這段時間體力和精神壓力都很



■駐港公署「外交之友」合唱團應邀登台演出。

大，在公署溫暖有力的歌聲中得到了安慰、汲取了力量。

晚會主持人說，公署合唱團雖然成立僅兩個多月，但他們在工作異常繁忙的情況下，抽出休息時間，抓緊排練，用歌聲表達對祖國70華誕的深切祝福，在歌聲裡和香港同胞同喜共慶這一偉大時刻，通過歌聲祝願香港盡快止暴制亂，重整行裝再出發。

觀眾紛紛表示，公署合唱團通過歌聲傳遞的深沉、持久、純粹的愛國愛港情懷讓人難以忘懷。大家在歌聲中感受到祖國壯闊的發展歷程，感受到香港的命運與祖國緊密相連。香港眼前雖然遭遇困難，但有國家這個堅強後盾，相信一定會盡快走出陰霾，「一國兩制」偉大事業定將行穩致遠，祖國和香港的明天定將更加美好。

「積金易」料年底招標 冀2022年分階段啟動

香港文匯報訊（記者 文森）強積金實施至今已近20年，總資產值達8,130億元，積金局正設計及構建「積金易」平台，方便計劃成員在長達三四十年的工作生涯中只以一個用戶名稱及密碼登入，輕鬆快捷地管理強積金，精簡現存的繁複手續。積金局主席黃友嘉昨日透過網誌指，有關招標程序預計在今年年底展開，並於明年下半年批出標書，目標是於2022年起分階段啟動平台。

截至2018年12月底，香港強積金制度以8,130億元總資產值在全球71個經濟合作暨發展組織(OECD)及非OECD經濟體中排名第十九，但強積金運作近20年來一直主要以支票交收及實體報表為骨幹建設，並依賴各受託人各自提供的行政平台操作，倚重人手處理及紙張交易，及非標準化工序的問題令強積金制度的行政成本高昂，僱主會因大量文書工作而產生的人力資源開支，甚至因人為錯誤所引致的不合規風險，而計劃成員亦可能因為繁複的手續，及各式各樣由不同受託人提供的行政平台而窒礙他們積極管理和整合強積金賬戶。積金局早前受政府委託，負責設計

及構建「積金易」平台，以「數碼解決方案」改革現行的強積金制度。黃友嘉指出，「積金易」的目的就是要將行政程序標準化、精簡化及自動化，改善現行強積金制度存在多年的問題。

黃友嘉指強積金業界每年處理最少3,000萬項交易程序，當中有六成半仍採用紙張往來或以支票處理，稱不少的中小企僱主都樂於在日常業務中使用數碼工具，相信他們將來亦能輕易掌握「積金易」平台的運作模式，並指計劃成員日後亦可以利用人工智能、聊天機械人等功能，隨時隨地管理自己的強積金，從中揀選心儀的基金，行使消費者的權利。

「積金易」平台的籌備工作已進入關鍵階段，預計今年年底會進行招標程序，並於明年下半年批出標書，目標是於2022年起分階段啟動平台。黃友嘉表示，平台啟用後只會有以收回成本的原則運作，指現時未有相關資訊科技系統和基建的受託人日後亦能透過「積金易」平台提供強積金服務，令強積金的市場變得更加開放，並相信行政費平均佔強積金管理費四五成的情況將得到改善。

扮客掠百萬鑽錶 洋匪遺下手槍

香港文匯報訊（記者 蕭景源）尖沙咀彌敦道一間銀行昨日中午遭搶劫，一名操英語外籍男子扮顧客選購名錶，其間亮槍指嚇職員，掠去兩隻共值近百萬元鑽石名錶，雙方一度在門外糾纏，獨行匪遺下手槍攜賊逃走。警方正根據附近天眼資料追緝疑匪歸案。

劫案現場為彌敦道50號地下一間銀行。該銀行昨日上午如常營業，至中午約11時半，一名打扮斯文，操英語

的外籍男子扮顧客進入店舖購錶，職員不虞有詐，按對方要求取出兩隻分別值逾30萬元及60萬元的鑽石名錶供選購。對方見時機成熟，突自懷中取出一柄黑色曲尺手槍指嚇職員，迅速劫走該兩隻共值約99萬元的鑽石名錶即奪門而逃。職員一度追出，雙方在門外發生糾纏，疑人手槍甩手掉地，但仍攜賊突圍逃去無蹤。

警方接報到場，一度在附近兜截，但無結果。警員用紙盒蓋住槍匪遺在

店外街頭的曲尺手槍，並在店內進行調查。其後，刑事偵緝探員及鑑證科人員先後到場蒐證調查，並翻看店舖及附近的閉路電視錄影，追緝一名年約25歲至30歲外籍男子，其中等身材，高約1.75米，蓄短黑髮，穿深色上衣、短褲及戴帽，操英語。案件交由油尖警區重案組第一隊跟進。

警方呼籲任何人如有資料提供，請致電3661 9351或3661 9314與調查人員聯絡。

寻刘锦武

见字后请即致电内地电话：13268160986或香港电话：(852)2835 7560与香港国际社会服务社社工孔小姐联络，以商讨在香港出生小孩的抚养及福利事宜。该位小孩于2017年10月28日出生。

寻吕燕仔之丈夫

见字后请即致电内地电话：13268160986或香港电话：(852)28357552与香港国际社会服务社社工盘小姐联络，以商讨一名在香港出生的小孩的抚养及福利事宜。