

參與巡遊港人： 為香江注正能量

籲港人做「一國兩制」和基本法守護者 盼香港盡快恢復秩序



■慶祝中華人民共和國成立70周年大會1日在北京天安門廣場隆重舉行。圖為「一國兩制」方陣。 中新社

香港文匯報訊（記者 馬靜 北京報道）伴隨著《我屬於中國》的配樂，200多名港澳台同胞及社會各界人士組成的「一國兩制」方隊1日走過天安門廣場，儘管只有短短58秒，但每一位參加者都視這份特殊經歷為一份光榮。他們表示，方隊最中間是寓意「一國兩制」和基本法的彩車，被所有隊員守護前行。作為中國的一分子，香港人更應該做「一國兩制」和基本法的堅定守護者。他們在接受香港文匯報訪問時提到當前的香港局勢，並表示希望能通過自己的努力展示真正的香港青年形象，能為香港注入「正能量」。



■參加「一國兩制」群眾遊行方陣的香港代表合影。受訪者供圖

自8月10日起，參加「一國兩制」遊行方陣的港人開始進入北京郵電大學參加集中訓練，此後展開多次常規訓練和通宵合成演練。「剛開始的時候，很擔心自己跟不上方陣要求，周圍朋友也提示我，訓練很辛苦，對體能要求比較高。進入訓練後，發現確實比較辛苦。」香港專業人士（北京）協會理事鄭智發說。

突遇暴雨也繼續訓練

參加遊行的香港專業人士（北京）協會理事林智祥透露，訓練內容包括步伐的姿勢、速度，要保持整齊，還要配合音樂和口號達到效果。他表示，印象最深刻的是，在一次訓練過程中突遇暴雨，即使如此，大家披上雨衣繼續訓練。對沒有參加過軍訓的香港人而言，群眾遊行的訓練確實比較難。經過多次密集、高強度、專業化訓練，幾位香港代表表示已能輕鬆掌握訓練要領。

「國慶當天，我站在旁邊等待入場，被現場喜慶又莊嚴的氣氛感染，有一種馬上進場展示的衝動，完全忘記了自己熬了一夜的疲憊。」鄭智發說。而剛剛從北大研究生畢業的香港青年王柏榮表示，自己在走過天安門時，聽到廣場上播放着《我屬於中國》的音樂，看到天空中領隊機方隊拉出七道彩煙，忍不住熱淚盈眶。「我為新中國這70年的成就感到驕傲和自豪。」

遊行方陣的中間是象徵着「一國兩制」和基本法的彩車。鄭智發表示，「我們左手拿着國旗區旗，右手拿着心形裝飾，大家圍着彩車一路向前，就如同我們應做『一國兩制』和基

本法的堅定守護者一樣，這也是每個香港人的職責。」林智祥則說，「我們在方陣中高呼的口號是『祖國，我愛您』，這也代表着每一位香港人應有的愛國精神，參加慶祝新中國成立70周年慶典，讓我們香港人一起見證着祖國的偉大復興事業。」

盼港投入國家發展大局

香港專業人士（北京）協會創新工商委員會主席何善恆說，祖國今天的盛世離不開前輩們打下的基業，一代代的領導人帶領新中國走向繁榮走向強大，尤其是「一國兩制」的東方智慧實現了香港、澳門與祖國內地緊緊連結在一起，同一血脈的中華兒女走向統一富強，挺直中華脊梁告訴世人中華民族復興的決心。

鄭智發說，今天的香港，是幾代人不斷努力抓住歷史機遇積累至今取得的成就，但是破壞幾代人的成果，瞬間即可。香港不容有失，也不容再失。「和而不同」才是港人的真正精神文明。香港目前局面嚴峻，希望通過自己的努力，在祖國這個大舞台上身體力行，為香港注入一些「正能量」，為香港打氣。同時祝願香港盡快恢復秩序，重拾東方之珠之美，有效發揮在大灣區的作用，積極投入國家發展的大格局。

林智祥表示，「一國兩制」是香港的繁榮基礎，是前所未有的創舉。香港作為中國的一個特區城市有重要的戰略角色，而「一國兩制」就是香港作為國際大都會的強大後盾。他說，當前香港一些人妄圖破壞「一國兩制」，除了對香港經濟造成損害，也是對格局的一種無知。



■「致敬」方陣。中新社

英雄胸前的勳章、獎章凝結着人民的敬意，家屬手中的榮譽牌和紀念物銘刻着國家的記憶。一個有希望的民族不能沒有英雄，一個有前途的國家不能沒有先鋒，今天，再次向共和國的英雄和先鋒致敬！

21輛禮賓車 致敬中國功勳

香港文匯報訊 綜合央視及《北京日報》報道，一曲《紅旗頌》奏響，「致敬」方陣的21輛禮賓車徐徐駛來。程開甲、于敏……一張張照片上，是那些為偉大祖國獻身、為人民幸福生活奮鬥終生的已故建設者。他們的家人高舉照片榮譽牌，在禮賓車上駛過天安門廣場。

為銘記老一輩領導人、建設者和軍隊英模的豐功偉績，緬懷他們的精神和風範，表達人民群眾對他們的愛戴與崇敬之情，激勵年輕一代將革命理想、優良傳統、時代精神代代相傳，國慶70周年群眾遊行序幕部分設置了一個重要方陣——「致敬」方陣。

呈「品」字形隊列

「致敬」方陣是儀式性方陣，隨着一曲深情的《紅旗頌》奏響，由300餘名青年執旗手組成的旗陣、21

輛莊重美觀的禮賓車徐徐駛來，呈「品」字形隊列駛入天安門核心區。禮賓車上，是老一輩黨和國家、軍隊領導人親屬代表，老一輩建設者和親屬代表，新中國成立前參加革命工作的老戰士，老一輩軍隊退役英模、民兵英模和支前模範代表，健在的老同志和已故老同志的家屬。300餘位禮賓人員中，老一輩軍隊英模百餘人，均為健在的老同志本人，最年長者已經101歲，最小的73歲，平均年齡88.3歲；老一輩建設者近60人，其中有十餘位是本人出席參加。

禮賓車上，禮賓人員或身着節日盛裝，或身着具有時代特徵的制服。音樂高潮處，老同志或向天安門方向行注目禮，或行莊嚴的軍禮，家屬代表手捧已故老同志的照片榮譽牌，表達無限崇敬與深深緬懷之情。共和國和億萬人民從未忘記一切為中華民族和中國人民做出貢獻的英雄們。



■香港彩車 中新社

香港元素三現遊行隊伍

特稿

今年的彩車設計和製作牢牢把握國慶70周年和新時代總基調，通過人與車的有機融合，體現時代的記憶、國家的進步和社會的發展。其中，主題彩車選取了生動傳神、便於理解的形象元素和造型載體，通過傳統文化、現代工藝和科技手段的結合，實現了主題彩車的意義表達和思想呈現。地方彩車在兼顧整體效果的同時，突出各省（區、市）和港澳地區的特點，充分展示了區域特色和發展成就，彰顯祖國山河之美，反映各地群眾的幸福生活。

在群眾遊行開始不久即上場的「一國兩制」方陣中，一朵碩大的金紫荊花和金蓮花，中間豎立着巨版的香港基本法和澳門基本法，整體造型美觀大氣，既凸顯了香港、澳門地區尊重法治的優良傳統，也說明了港澳地區在堅持「一國兩制」、不斷向前發展的過程中，兩部基本法發揮的至關重要的作用。藝人王祖藍現身「一國兩制」方陣花車上，表現興奮，他和太太李亞男亦在網上分別上傳手持中國國旗的照片並配上向祖國送祝福的話語。

隨後在一輛集中展示重大國家發展戰略的彩車上，「粵港澳」三個大字與「京津冀」、「長三角」等一起，向觀禮人群展示了當下重大的國家發展戰略。當這輛彩車徐徐駛過天安門前時，現場觀禮人群亦爆發出熱烈的掌聲。

最後在各省區市彩車展示環節，港澳台也「組隊」亮相。其中，「香港 進」彩車寓意香港穩步向前。「蓮花綻放」彩車展現澳門回歸祖國二十年繁榮發展。「寶島台灣」彩車以「兩岸一家親，共圓中國夢」為主題，充分表現兩岸同胞同心共創中華民族偉大復興美好未來。 ■香港文匯報記者 張寶峰 北京報道



■中國女排姑娘在主教練郎平的帶領下，登上「祖國萬歲」花車，一起揮舞手中的鮮花。 中新社

女排壓軸出場 引爆全場氣氛

花絮

群眾遊行的第三個「偉大復興」篇章中，「祖國萬歲」方陣壓軸出場。剛剛在世界盃上十一連勝的中國女排姑娘，在主教練郎平的帶領下，登上「祖國萬歲」花車，一起揮舞着手中的鮮花，共同高歌《我和我的祖國》。全場氣氛達到頂點，觀禮台現場爆發出熱烈歡呼。

日前結束的女排世界盃中，中國女排以十一連勝的戰績全勝衛冕，拿下世界女排「三大賽」中的第10座冠軍獎盃。「頑強戰鬥、勇敢拚搏」的中國女排精神歷久彌新，激勵着一代代國人不斷前行。據央視在直播中透露，女排壓軸國慶慶典的環節，是臨時增加的。但這一環節，卻是民心所向，不僅現場響起「中國女排，世界第一」的呼喊聲，更成為網絡熱搜，引發網民紛紛點讚。 ■香港文匯報記者 劉凝哲 北京報道



■群眾遊行中的「快遞小哥」。 中新社