

青海藏族阿佳拉率團創業 助牧婦變工藝師

留守當自強 繡出半邊天

一家人一家親

夏日裡的默勒草原，一派高原牧場壯闊雄渾的景色。放眼望去，柔緩起伏的山坡綠草覆蓋，藏族牧民們雪白的帳篷點綴其間，成群的牛羊悠閒地吃草。因為地處偏遠，經濟落後，男人們大多都外出掙錢，留下部分婦女在家照看老人和孩子。「如果不是卓瑪康珠，我的生活軌跡和現在可能就完全不一樣了。」初中畢業的藏族女孩普合毛卓瑪，因不甘於只做平凡的家庭主婦，在阿佳拉（藏語大姐的親暱稱呼）卓瑪康珠的帶動下，與當地貧困留守婦女一起加入到了卓瑪康珠創建的文化公司。她們通過發展刺繡、掛絲畫等藏族工藝品，在弘揚藏族文化的同時，也讓自己的生活發生了翻天覆地的變化。 ■香港文匯報記者 唐瑜、李陽波、張仕珍 青海祁連報道



培訓班學員們埋頭學習民族手工藝品製作。 香港文匯報青海傳真



卓瑪康珠公司生產的工藝品唐卡。 香港文匯報記者張仕珍攝

如今，卓瑪康珠已是青海省海北藏族自治州祁連縣遠近聞名的女性創業能手，而普合毛卓瑪也成為了祁連縣勒阿佳拉民族工藝品有限公司的產品部經理，實現了從牧區家庭主婦到時尚辣媽的華麗變身。一群不甘於平凡的藏族女孩，用自己的努力和永不服輸的精神，撐起了祁連藏文化產業發展的半邊天。

駐村工作 發現「珍寶」

地處青藏高原的青海省，是全國僅次於西藏的最大藏區，全省共有玉樹、海南、黃南、果洛、海北五個藏族自治州，以及海西蒙古族藏族自治州。2003年，卓瑪康珠從家鄉玉樹遠嫁到海北藏族自治州祁連縣。在這裡，她做過文物工作者、歌舞團團長，直到2010年玉樹地震發生後，卓瑪康珠的生活被徹底改變。

「玉樹地震，我失去了家裏22個親人……」卓瑪康珠哽咽地說，在

她最無助的時候，丈夫因為害怕餘震不願和她回玉樹，最終她和同事們並肩赴救災現場。地震過後，因為對祁連這片土地和這裡的人的無限熱愛，她選擇留在這裡。

之後，卓瑪康珠將全副精力放在工作上，但一次歌舞團排練的意外，讓她的腰部嚴重受傷。2014年，卓瑪康珠被調到祁連縣默勒鎮，任默勒文化站站長，同時擔任駐村工作組組長。深入基層後，卓瑪康珠很快發現了問題：藏民以放牧為主，很多男性族人都外出打工，留守婦女們不僅要照顧家裡的老人小孩，還要飼養牲畜，但收益仍然不好，貧困者不在少數。

多次調研後，卓瑪康珠發現，如果發展傳統手工藝品，例如刺繡、掛絲畫等，那這些留守婦女就既可以照看家庭，又能創造額外的收入。「青海旅遊資源豐富多樣，但缺乏具有本土特色的旅遊產品。藏民族特有的掛絲工藝品、掛絲唐卡畫、牛羊頭飾品、囊脈畫等，都極具特色，深受人們喜愛，如果把它們產業化後推向市

場，一定會一炮走紅。」為此，卓瑪康珠帶領一群在高原上懷抱夢想的女人，開辦了祁連默勒阿佳拉民族工藝品有限公司。

職業培訓 扶貧致富

為了讓鎮上的留守婦女們提高做傳統手工藝品的技能，卓瑪康珠積極聯繫婦聯、文化等部門，為大家開展培訓班。

看見學員們做出一個個精美的工藝品時，卓瑪康珠臉上露出了欣慰的笑容。但這些民族工藝品的銷售卻成了擺在卓瑪康珠面前的第一道難題。起初銷售商不願意接收她們的作品，後來有幾個銷售點接收了作品，但一連幾個月都沒有賣出一幅。「有些男人們就調侃說：放牛放羊的命運想成藝術家，等於河裡的青蛙想長翅膀翱翔藍天。」卓瑪康珠偏不言棄，最終成功打開了市場。如今，在青海、天津、深圳、北京等地，其公司已經有了17家合作的企業和銷售商，正積極拓展更廣闊的市場。

卓瑪康珠告訴香港文匯報記者，公司80%的員工都是祁連扶貧幫扶對象和低保戶，藏族工藝品的發展不僅拓展了她們的致富渠道，亦為當地精準扶貧和精準脫貧奠定了基礎。不僅是祁連縣，近年來，隨着青海省非物質文化遺產的保護工作加大力度，包括藏繡在內的許多非遺文化已成為青海廣大農牧區婦女傳承弘揚優秀傳統文化、在家增收致富的重要手段之一。



祁連默勒阿佳拉民族工藝品有限公司的員工們正製作工藝品。 香港文匯報青海傳真

祁連 社會發展數據

藏族全國人口	祁連縣藏族人口
700萬	1.5萬人
全縣農牧民人均年收入	
3,869元(2008年)	8,453元(2018年)
全縣文化產業銷售收入	
5,841萬元(2018年)，同比增18%	
祁連默勒阿佳拉民族工藝品藏族繡娘每月增收	
2,000元	



藏族姑娘卓瑪康珠是青海海北藏族自治州祁連縣的女性創業能手。 香港文匯報青海傳真

青海海北藏族自治州祁連縣位置圖



青海省祁連縣牧場上的羊群在覓食。 資料圖片

格薩爾王派山神 助祁連永享太平

話你知

藏族是青藏高原的原住民，在中國境內主要分佈在西藏自治區、青海省和四川省西部，雲南迪慶、甘肅甘南等地區亦有分佈。目前全國藏族人口約700萬。

祁連縣隸屬青海省海北藏族自治州，全縣面積1.4萬平方公里，總人口5.2萬人，少數民族人口佔79.2%，共有漢、藏、蒙、回等17個民族，其中藏族佔總人口的29.6%，約有1.5萬人。其中一部分人以畜牧業生產為主，一部分人以手工藝品為生。

祁連縣因地處巖峨挺拔、綿延千里的祁連山腹地而得名，屬於安多藏區，聞名遐邇的阿柔部落為安多六大部落之首，最初的遊牧地就在

祁連地區。祁連藏區流傳着許多美麗的傳說。位於祁連縣城內的牛心山，藏語稱阿咪東索，據傳遠古時期，祁連地區曾經妖魔橫行，洪水氾濫，格薩爾王得知後，便從西藏派山神前來降妖伏魔，在牛心山塌窩處伏兵千名，一舉獲勝。之後，為了使祁連永享太平，格薩爾王將山神留在祁連。在山神護佑下，祁連珍禽異獸成群，金銀銅鐵遍地。

此外，生活在祁連的藏族還保留着許多古老的習俗，如祁連藏族男女婚前社交自由，在交往中常常以唱「拉伊」（情歌）互訴衷情，但婚嫁須經媒妁之言。據說，這是從吐蕃贊普松贊干布託媒向唐朝求婚時流傳下來的風俗。

創新民族工藝 繡娘收入翻番

在祁連默勒阿佳拉民族工藝品有限公司裡，普合毛卓瑪無疑是最為優秀的職業女性之一。然而在進公司之前，她的世界卻並不是這樣。初中畢業後，普合毛卓瑪專職在家照看兩個小孩，沒有任何收入，稍微高一點的消費都是奢侈。而今，憑借自身的手藝，29歲的普合毛卓瑪已成為縣級掛絲唐卡非遺傳承人，每月收入4,000多元（人民幣，下同），在而立之年實現了一次華麗的轉身。

提升價格檔次 擬拓電商市場

「以前一塊巴掌大的繡片價值不到100元，現在設計好的繡片縫製在皮包上，一個皮包的價格已超過400元。」卓瑪康珠與設計師共同設計的「天珠藏包」是她引以為豪的作品。她說，創新設計不僅能提高刺繡的藝術價值，同時還能提升產品的價格檔次。

通過傳統刺繡與時尚的結合，公司生產的手機殼、皮包、披肩等受到很

多人的喜愛。而訂單的增多直接帶動了工資上漲。「以前在家裡刺繡，一個月只有300元至1,000元左右收入，現在隨着公司訂單增多，個人技能提升，繡娘們一個月能掙800元至2,000元。」普合毛卓瑪說。

卓瑪康珠指出，在一些發達國家，旅遊產品在旅遊業收入中佔比高達30%，因此，她深信純手工製作的旅遊文創產品一定有「錢」景。下一步，公司將通過電商平台進行宣傳推廣。

★ 共和國檔案

►中國第一件專利證書於1985年簽發。 網上圖片

▼2018年底，中國發明專利申請量已連續7年世界第一。圖為中國首款按照最新國際適航標準，具有自主知識產權的幹線民用飛機C919。 資料圖片



專利申請全球最多 華建知識產權強國

2008年6月，國務院印發《國家知識產權戰略綱要》，把保護知識產權上升為國家戰略。2014年12月，國務院同意下發《深入實施國家知識產權戰略行動計劃（2014-2020年）》，提出「認真謀劃我國建設知識產權強國的發展路徑」，首次明確「建設知識產權強國」的目標。2018年底，中國發明專利申請量已連續7年世界第一，受理商標註冊申請量連續16年

世界第一。過去十年，中國正從知識產權大國向知識產權強國邁進。知識產權強國指具有強大知識產權硬實力和軟實力的國家，突出表現在知識產權綜合能力強、制度優越、文化和市場環境好、創新和經濟績效高。建國70年，中國已成國際知識產權領域的領頭羊。僅2018年，中國知識產權使用費進出口總額就超350億美元。「量」與「質」齊升，據世界知識產權組織

2018年的統計結果，2017年中國還成為《專利合作條約》(PCT) 框架下國際專利申請的第二大來源國，並有望三年內趕超美國。

戰略綱要將出爐

中國國家主席習近平在博鵬亞洲論壇2018年年會開幕式中指出「加強知識產權保護是完善產權保護制度最重要的內容，也是提高中國經濟競爭力最大的激勵」，並將「加

強知識產權保護」列為中國在擴大開放方面的四大舉措之一，向世界傳遞了依法嚴格保護知識產權的鮮明態度。

目前，中國正積極推進面向2035年的知識產權強國戰略綱要制定工作，計劃在2019年底前形成初稿。中央層面戰略規劃的制定及地方具體實施辦法的出爐，將加速知識產權強國戰略的落地進程。 ■香港文匯報記者張帥北京報道