

台學界批新歷史教科書害台

斥扭曲事實圖「去中國化」灌輸「台獨」貽毒學生

香港文匯報訊 據新華社報道，隨着新學期開學，按照台灣新課綱編寫的歷史教科書正式上路。多位台灣學者批評，新歷史教科書扭曲事實、篡改歷史，本質上是「去中國化」、搞「教育台獨」，對台灣貽害無窮。

當日，針對新歷史教科書暴露的種種問題，多位台灣學者及高中歷史教師等在台北召開記者會。

籲台胞齊反對

嘉義大學教授吳昆財指出，新歷史教科書存在諸多問題，根本上是在搞「教育台獨」。



■吳昆財批評新課綱歷史課本「去中國化」。 網上圖片

獨」：包括「去中國化」，用「南島語族」取代中華民族地位，甚至以血源DNA否定兩岸同胞的關係；文化上以所謂多元文化取代中華文化為主流的歷史事實；直接否定《開羅宣言》和《波茨坦宣言》等。

吳昆財說，一本教科書約有10年版權，每年有20萬台灣學生使用，10年就是200萬人，加上外溢效果，估計全台灣有400萬人受到這種「去中國化」的歷史課本影響。他呼籲所有熱愛中華文化的人一起面對這一嚴峻問題。

中華文化才是核心

「中華文化是台灣的核心價值、重中之重。去掉中華文化、中國歷史，就是把台灣文化、歷史、價值體系割捨掉。」吳昆財說，「我們堅決反對這個『去中國化』的歷史教科書。」

■圖為新課綱編寫的歷史教科書。 網上圖片



台灣師範大學東亞系退休教授潘朝陽說，中華文化是台灣文化的核心，而新課綱下的歷史教科書，以多元文化取代中華文化，必然導致台灣文化失去中心和靈魂，「台灣人將不知道自己是什麼人」。

從事歷史教育30多年的世新大學教授程玉鳳說，新歷史教科書篡改歷史，否認中華文化主流核心地位。「然而，從節慶、飲食到宗教，台灣文化可能與中華文化切割嗎？中華文化可能從台灣文化中剔除嗎？」

島內持續批評

台中二中教師伍少俠則認為，新歷史教科書表面上提倡多元思辨，實質上是以多元之名行教條之實，污蔑、扭曲歷史，向學生灌輸「台獨」理念，為政治目的服務。

2018年，台當局教育主管部門通過12年義務教育新高中歷史課綱。新課綱將中國史放在東亞史架構下且被大幅壓縮，「去中國化」色彩明顯，遭到島內輿論持續批評。

兩岸敬天祈福線下活動10月登場

香港文匯報訊 據中新社報道，以「國泰民安，共謀發展」為主題的2019海峽兩岸敬天祈福活動線下活動將於10月登場。兩岸主辦、協辦機構8月31日在北京台灣會館介紹本屆活動安排。

據悉，今年敬天祈福活動以「弘揚優秀傳統文化，促進中華民族團結，延續民族傳承道脈」為宗旨，分線上公益祈福與線下文化交流活動兩部分。

線上公益祈福包括祈福金徵集（義

捐）、尋找「文化同路人」（合作單位、善心人士、志願者等）、五穀徵集等；線下活動包括10月7日至13日兩岸敬天祈福名家書畫展，10月12日康養產業高峰論壇、10月12日新媒體語境下的敬天文化論壇，以及10月13日敬天祈福盛典。

活動主辦方、九洲音像出版公司副總經理裴超表示，海峽兩岸血脉裡流動的都是中華民族的血，有着共同的文化傳承，舉辦敬天祈福活動有利於推動中華

優秀傳統文化的傳承與發展。

台灣協辦機構、中華兩岸文化交流促進會秘書長黃仁傑接受中新社記者採訪時說，參與敬天祈福儀式讓台灣同胞真正走進書本中的泰山，浸入式地感受中華傳統文化，得到很好的反饋。希望邀請更多台灣年輕朋友參加。

自2016年起，兩岸敬天祈福活動已成功舉辦三屆。今年活動由九州文化傳播中心、中國人民政治協商會議泰安市委員會、山東省海峽兩岸經濟文化發展促進會指導；泰安市人民政府台灣事務辦公室、中華老人文化交流促進會、九洲音像出版公司主辦。



■兩岸主辦、協辦機構8月31日在北京台灣會館介紹本屆活動安排。中新社

香港文匯報訊 據中通社報道，台灣衛福相關部門資訊處長龐一鳴8月31日證實，近日全台有約18家醫療院所回報遭勒索病毒入侵，所幸非醫院核心系統，資料沒外洩。受災醫院普遍密碼管理有漏洞。

有媒體報道，台灣數十家醫院的電腦系統疑遭境外勒索病毒攻擊，入侵者要求在指定時日匯兌比特幣，否則將銷毀資料。

龐一鳴受訪表示，8月29日凌晨接獲台北醫院通報遭勒索病毒威脅，當下已立即處理，並在一兩個小時內就解決問題，系統恢復正常，沒有影響醫療業務，也沒有資料被外洩。

後續調查發現，全台約有16家至18家醫院有類似情況，但因被鎖住的系統都非核心系統，不影響門急診，資料也沒遺失，事情並不難處理，也沒有醫院付贖。但為求謹慎，已指導醫院面對類似狀況的處理原則。

針對這次勒索病毒攻擊事件，龐一鳴研判，主要途徑為網頁介面，可能資訊系統有漏洞，再加上個別醫院密碼重複性太高，讓不法之徒透過漏洞長驅直入。

盧麗安再次當選上海台聯會長

香港文匯報訊 據新華社報道，上海市台灣同胞第十次代表會議31日舉行。經選舉，盧麗安再次當選上海市台灣同胞聯誼會會長。

在滬台灣同胞代表當天匯聚一堂，聽取並審議市台聯第九屆理事會工作報告，並對市台聯章程進行修改。

盧麗安生於中國台灣，大學本科畢業後，赴英國留學，1997年隨丈夫來到上海，長期在復旦大學任教。盧麗安是中共十九大代表，此次為連任上海市台聯會長。

上海市台聯多年來繼承發揚台灣同胞愛國愛鄉優良傳統，密切聯繫居住在上海的台灣同胞並廣泛團結聯絡境外台胞，全力推動兩岸關係和平發展。近年來，上海市台聯累計接待台胞鄉親近萬人次，切實增進了兩岸同胞之間的情感，深化了滬台民間交流。

老人癡迷甲骨文編撰詩書傳後人



老人名叫王澤友，今年66歲。他喜歡古文字已經有30多年了，從石鼓文到西周金文，他都十分癡迷。而13年前偶然接觸到了甲骨文，這種擁有嚴密系統的文字深深吸引了他，令他不能自拔。當初為了寫好甲骨文書法，王澤友老人深入了解甲骨文的特點和書寫規則。十幾年來，他把國內所有研究甲骨文的書籍幾乎都翻了個遍。老人深知自己起步晚、起點低，記憶力也不比年輕時，要想學習和掌握甲骨文書法知識，只能下笨功夫，多花時間和精力，刻苦練習，磨礪探索。

甲骨文寫詩六年成書

久而久之，王澤友決定要編撰出版一冊甲骨文普及類的書籍，用甲骨文來表現唐詩，進入尋常百姓家。有了這個想法之後，他開始夜以繼日地着手於編撰工作。可這真正做起來難度卻非常大，有些甲骨文字的筆畫繁複，只要錯一個筆畫，一幅作品就報廢了。所以



一幅書法作品，他少則練六七遍，多則可達十多遍。對於一位六旬老人來說，壓力之大，可想而知。經過整整六年的書寫編撰，老人終於將317首唐詩，約26,700字用甲骨文和篆字書寫並配以圖畫和註釋。從初稿到成書，他修改了不下上百次。甲骨文是中國現存最古老的文字，它能讓人觸摸到中華文化之根源。一位花甲老人希望通過這種方式，讓甲骨文能夠得到越來越多的人關注，讓中國悠久的歷史文化得到傳承與發展。

■滕州電視台
民生頻道

中國的書法，嚴格地講是由甲骨文開始的，目前全國研究甲骨文書法的僅有數百人。而在山東省滕州市，就有這麼一位老人，對甲骨文十分着迷，這也成了他一生割捨不下的愛好。



上世紀「最牛零零後」川婆婆過119歲生日

8月31日是成都長壽老人朱鄭氏119歲生日。據了解，她也是目前公開報道中，四川最長壽的老人。1900年出生的朱鄭氏，被網友稱為「最牛零零後」，目前在成都雙流區生活，六世同堂家族近百人，最小的家族成員僅1歲。家人透露，朱婆婆90多歲高齡時，還可以在田間打穀子、摘菜籽。老人家平時飲食好清淡、愛吃蔬菜、愛走動。

六世同堂賀壽 「孫悟空」拜壽

在現場，朱鄭氏的孫子、53歲的朱方志介紹，老人家今天（31日）早上6點半就起床，專門穿紅衣、戴紅帽，穿上晚輩為她買的新鞋，特別高興。現場時不時有人來與老壽星合影留念，朱婆婆也會配合微笑。今天，雙流區勝利鎮委員會專程為朱婆婆準備了多項節目，包括快板、歌舞、打腰鼓等，還有齊天大聖「孫悟空」來現場給朱婆婆拜壽，「我孫猴兒特意來貴府，給老壽星賀壽，願老壽星福如東海、壽比南山！」

■紅星新聞



■朱鄭氏老人與前來祝壽的後人們合影。 中新社

帶動垃圾分類 西安8歲女編歌

「垃圾分類有四塊真不少，藍紅綠灰每一個都重要。藍桶裡回收好循環再造，衣裳廢紙玻璃還有塑料……」時志茹今年8歲，是西安高新第一小學的學生，簡單的文字配上歡快的旋律，時志茹的這首最新單曲《我們一起來分類》，正在錄音室錄音中。時志茹說，自己受一部電影影響而寫了這首歌。『那部講消防員的電影，我看到一名消防員為了清除海裡的垃圾，讓水可以送過去救火，他最後犧牲了自己，看完電影我和媽媽都哭了。』時志茹說，如果沒有這些垃圾，就不會有人犧牲了，那位消防員就可以和心愛的姑娘在一起。

歌詞源於日記

時志茹的母親張女士介紹，女兒會將垃圾分類的視頻發在朋友圈裡，「身邊很多人都被帶動一起做環保，還有很多孩子來



■時志茹在錄音室錄歌。 網上圖片

■華商報