

金匯動向 馮強

英鎊兌美元



重啟脫歐談判機會不大 英鎊低位徘徊

英鎊本周二在1.2065美元附近獲得較大支持後迅速反彈，重上1.21美元水平，其後走勢偏穩，周四曾走高至1.2180美元附近，但依然未能向上衝破1.2200美元主要關位。

另一方面，歐盟拒絕與英國再次商討早前達成的退歐協議之後，歐盟官員更於G7峰會前繼續淡化重啟退歐協議談判的可能。

美元指數持穩抑制金價表現

周三紐約12月期金收報1,515.70美元，與上日相同。現貨金價周三受制1,508美元附近阻力後走勢偏軟，周四曾走低至1,492美元附近逾1周低位。

金匯錦囊

英鎊：將暫上落於1.2050至1.2250美元之間。金價：將暫徘徊1,490至1,520美元之間。

債券三低策略 對抗高波動環境



市場靜好時期，投資者競相追逐高收益、高增長機會。然而，近兩年全球氣氛轉變，民粹政策風潮下，交雜着反貿易、反移民和反傳統的貨幣政策。

富蘭克林投顧

宜留意的是，德國政府8月21日標售零息的30年期公債，結果買盤比預期為差；而美國8月7日標售的十年期公債拍賣結果創下2009年以來第二差的競標需求比例。

在這之中，以相同的新興國家政府所發行、相同到期天期的當地貨幣計價債券殖利率仍普遍高於美元計價的殖利率。

人民幣弱勢拖累紐元

金匯出擊

英皇金融集團 黃楚淇

美元周四守住漲幅，周三晚公佈的美國聯邦儲備理事會(FED)上次政策會議記錄削弱了關於聯儲將展開一連串大幅降息的預期。

受經濟放緩擔憂拖累，中國人民幣兌美元周四跌至11年低位，促使中國國有銀行在遠期市場支撐人民幣。

關注鮑威爾周五發表演說

美聯儲主席鮑威爾周五將在杰克森霍爾發表演說，投資者將從中尋求美聯儲的降息力度會有多大的線索。

加元短期或見反彈傾向

美元兌加元走勢，圖表見RSI及隨機指數正從超買區域回落，而匯價本周向上多番受制1.3350水平。

匯兌進行適度避險。建議可採取低相關、低波動、低曝險的三低策略，轉換危機情境的風險為利基。

低相關：透過貨幣避險，降低新興國家資產受海外局勢干擾的程度。

持有日圓助降組合波動

低波動：全球恐慌情境中，若投資組合中有避險貨幣的日圓，或是政府公債部位，可望降低整個投組的波動度。

低曝險：目前有正實質殖利率的債券機會不多，可保留適度安全避險港幣

今日重要經濟數據公佈

Table with 3 columns: Time, Country, and Data. Includes items like 06:45 新西蘭 第二季零售銷售量季率, 07:30 日本 7月核心全國消費者物價指數(CPI)年率, 20:00 美國 7月建築許可率年率修訂.



紐元兌美元周四跌破9月7日低位，創2016年1月以來最低水平。圖為紐元貨幣。

工商資訊

百達翡麗鐘錶藝術大展新加坡將辦

百達翡麗鐘錶藝術大展繼2012年於杜拜、2013年於慕尼黑、2015年於倫敦及2017年於紐約舉行過後，現選址新加坡舉辦第五回展覽。

這次大展訂於新加坡開埠200周年期間舉行，突顯百達翡麗對於當地與東南亞地區珍重有加。這些市場不僅蓄萃收藏家與熱愛時計人士。

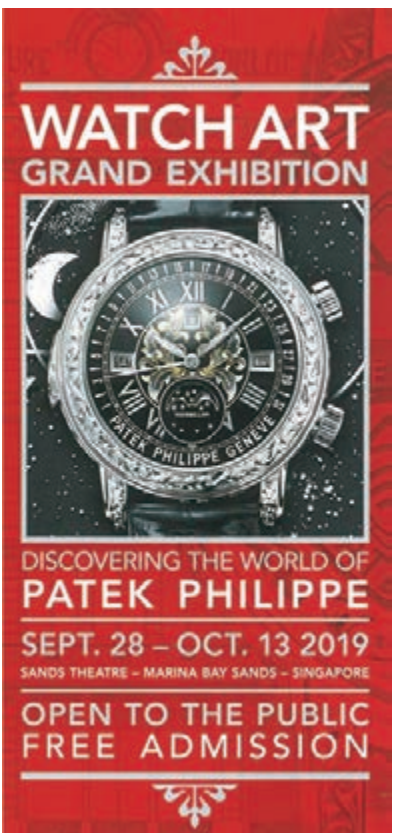
特設十個專題展室 活現百達翡麗世界

展覽歡迎公眾參觀，免費入場。展覽假新加坡濱海灣金沙劇院舉行，屬於場內首度呈獻的同類活動。

啡室內歇息一番。場內特設新加坡200周年展室，展出多款精選時計，細數百達翡麗發展重要時刻。

精挑百達翡麗時計歷史館珍藏到場展出

百達翡麗假新加坡舉行2019年鐘錶藝術大展，亦旨在讓觀眾得以探索從百達翡麗時計歷史館精選參展的藏品。



責任編輯：米春改 版面設計：歐鳳仙

福建體育會舉辦乒乓球錦標賽

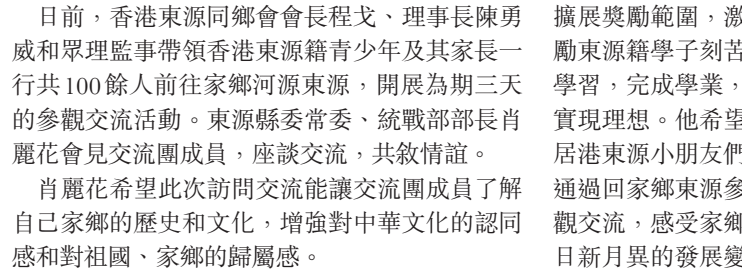


為進一步推動香港乒乓球運動的發展，讓乒乓球愛好者多一個切磋交流的機會和平台，香港福建體育會日前舉行第十屆「福建盃」乒乓球男女單打錦標賽。

經過激烈角逐，女子單打優異獎由林曉怡、鄧潔瑩、翁馨婉、江梓澄等四位選手奪得。

施純民主席、柯文華會長、許文偉及柯建榮等副會長、領隊江安民等分別向獲勝選手頒發獎金及獎盃。

東源同鄉會組織青少年返鄉交流



日前，香港東源同鄉會會長程戈、理事長陳勇威和眾理事帶領香港東源籍青少年及其家長一行100餘人前往家鄉河源東源。

程戈表示，香港東源同鄉會始終堅持貫徹「一國兩制」方針和基本法，支持特區政府依法施政，努力發揚愛國、愛港、愛鄉的優良傳統。

為期三天的交流活動，香港青少年充分領略了東源的風土民俗和經濟社會發展成就。



表示繼承和發揚先輩們愛港、愛鄉、愛國的精神，珍惜當下珍貴的學習機會，腳踏實地，奮發向上。

第三屆新藝潮博覽11月PMQ登場

兩年一度的新藝潮博覽ART NEXT Expo，是當代藝術文化交流博覽會，旨在為新世代優秀藝術家提供平台。

今屆有過百位來自世界各地的藝術家，通過由本地與海外藝術界專家與學者嚴謹把關出任評審。



及混合媒體等，讓藝術家可以於明淨、輕鬆的環境下與入場人士及收藏家互動。