

# 十年來香港粵劇保育工作點評(七)

**戲曲視窗**

上期提及香港缺乏「系統化本地粵劇教學方法」，以致窒礙本地粵劇保育工作；說得清晰一點，應該是香港缺乏一套培訓專業演出人才的「系統化本地粵劇教學方法」，因為當時的教統局在二千年左右已經出版了一套由粵劇老信和學者合力編寫的粵劇參考教材，供中小學老師使用。

我在二零零六年開始探索怎樣培訓本地粵劇專業表演人才，發覺當年香港演藝學院戲曲課程在身段和做手主要借鑑京劇的教材，香港八和粵劇學院即以廣東粵劇學院的課程為楷模；又由於兩個機構收納的本地學員頗多缺乏基本功，以致在學期間大部分時間花在學習基本功，學演戲的時間不多。可以說，學員學的的不是「本地薑」，沒有本地味道也是必然的結果。

鑑於上述原因，我當年提出舉辦粵曲公開評級考和粵劇公開評級考，期望通過草擬考試範圍和內容，讓本地演員和學者合力整理出一套富本地粵劇表演藝術特色的教材；可惜前者去年才能成事，後者未出世已胎死腹中。過去一年，在討論粵曲公開評級考的考試內容時，一如我的推測，頗多範疇都仍是知其然而不知其所以然，必須通過考證，才能下定論。粵曲已經如此，粵劇自然更困難了。

像我這樣的門外漢，當然沒資格編寫一套富本地粵劇表演藝術特色的教材，最適合的組合是資深演員和學者合作，前者提供內容，後者負責研究和編寫。我過去經常強調外人只能為粵劇爭取資源和硬件建設，涉及軟件發展，只有粵劇界才有此能力；但也要關注資深老信不擅長考訂資料和編寫教材，所以由學者協助，使編撰出來的教材合乎學術的要求。過去十年，市場不缺紅伶、粵劇工作者和研究粵劇者出版著作，只要有機構凝聚各種力量，深信必可完成艱巨任務。

今期是《十年來香港粵劇保育工作點評》專題的最後一篇文章。我必須清楚指出除政府和公營機構的努力外，不少民間組織和學府也做了大量推動和研究粵曲、粵劇的工作，但限於篇幅，無法一一介紹；另外，要向讀者申報利益，在上月下旬接獲民政事務局邀請，擔任粵劇發展基金顧問委員會副主席，由於過去六篇文章有論及基金的歷史和作用，所以有必要向大家交代交代。

■文：葉世雄

# 「青苗」劇團重演群戲《官門家事》 吳立熙用古腔演繹周瑜有難度



黎耀威曾演出《煉印》的楊傳，今次演李乙。杜詠心和袁善婷分飾官門二少和三少。吳立熙飾演三國英雄人物周瑜。

香港青苗粵劇團於本月20日及21日在高山劇場劇院傾力重演去年組成新一屆青苗成員合演的第一齣群戲——家庭輕喜劇《官門家事》，以及在本月19日上演一折傳統古腔粵劇折子戲《周瑜》和一折深度剖析官場詭術的《煉印》。對於飾演周瑜一角的吳立熙，自覺用古腔演繹有一定的難度。

今屆青苗邀得資深老信阮兆輝任藝術總監，阮兆輝為現今粵劇圈的萬能老信，他敬業樂業，在劇團時常嘗試演不同行當的戲份，更不吝指導新秀們演繹，今次任青苗的藝術總監實是青苗們的福氣。

《官門家事》是新進編劇李廷鋒的作品，編劇的主旨是為新組合的青苗構想一齣群戲，事實此戲講的是一家人事業以及親情的故事，說的是開棺店的一家人做事作風不一、互相不服、爭拗相鬥至分家，因挫折吸取了經驗教訓，闔家解除私見再享家庭樂。

劇中家人成員有年老的父親官進（黎耀威飾）、長女官錦梅（王潔清飾）、大姑爺柳瑞（關凱珊飾）、二少官錦松（杜詠心飾）、二少奶周氏（王希穎飾）、三少官錦柏（袁善婷飾）、三少奶張氏（林子青飾）、四小姐官錦蘭（陳紀婷飾），另還有丫環春蘭（飛鳳兒飾）及吳思穎飾的西門美玉。「青苗」團員大多是香港演藝學院粵劇課程的畢業生及八和粵劇學院或是坊間知名的粵劇研習中心的學員，也有自小對戲劇有濃厚興趣，完成高等學業教育而投身劇團的，其中如黎耀威、杜詠心，他們不但當演員，也投入編劇、幕後工作，發揮年輕人的所長及衝勁。

**黎耀威杜詠心演《煉印》**

《官門家事》演員眾多，人物戲份分配相當平均，重心人物是一家之主的父親，但他為了給子女體驗實質商場的變數，伴傳死訊，使分家的子女接觸到非



官門一家人，也難免有爭執時候。

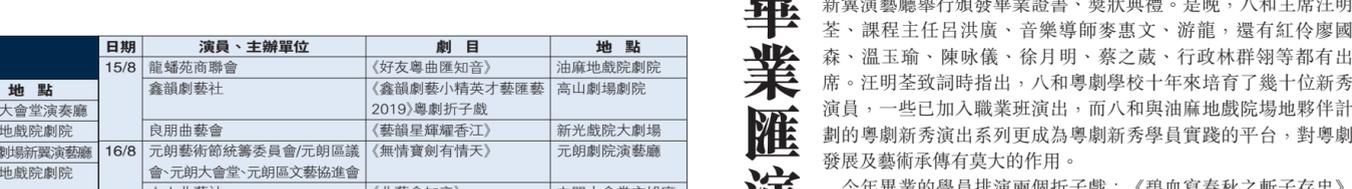
# 《紅樓夢》《梁祝》在京展演

上海越劇院全本大戲《紅樓夢》、《梁祝》已於傳統佳節七夕之際在北京展演，分別是本月6日、7日晚在北京保利劇院演出。由越劇表演藝術家、上海越劇院一團團長方亞芬領銜主演。一齊重溫古代經典愛情故事，品味時下美好幸福生活。

今次演出的《紅樓夢》是上海越劇院於1999年排演基礎上推出的新版劇目，在保留原劇情節基礎上，將「試寶玉」一折巧妙接在「黛玉葬花」之後，加快了全劇節奏；《梁祝》重點挖掘恢復了「送兄」和「英台哭靈」等傳統折子，祝英台借景抒情，唱詞中嵌入了四季、花語，詩意表達生離死別之情。

上海越劇院創建於1955年，劇院創作、改編400多齣劇目，其中《梁祝》、《西廂記》、《紅樓夢》、《祥林嫂》等被公認為代表作。

■文：新華社



方亞芬扮演的林黛玉。

# 八和粵劇學員畢業匯演有板有眼

香港八和粵劇學院於2009年重新設傳承授業4年制課程，全方位培育粵劇從業員，包括演員、棚面（伴奏音樂人員）、編劇、台前幕後工作者，迄今已是第4屆學員畢業的日子。

今年八和仍為學員籌備畢業匯演，日前（本月3日）假高山劇場新翼演藝廳舉行頒發畢業證書、獎狀典禮。是晚，八和主席汪明荃、課程主任呂洪廣、音樂導師麥惠文、游龍，還有紅伶廖國森、溫玉瑜、陳咏儀、徐月明、蔡之蕙、行政林群翎等都有出席。汪明荃致詞時指出，八和粵劇學校十年來培育了幾十位新秀演員，一些已加入職業班演出，而八和與油麻地戲院場地夥伴計劃的粵劇新秀演出系列更成為粵劇新秀學員實踐的平台，對粵劇發展及藝術承傳有莫大的作用。

今年畢業的學員排演兩個折子戲：《碧血寫春秋之斬子存忠》及《楊門女將之探谷·殲敵》，演員有：黃錦琪、陳家晴、莫心兒、張肇倫、呂智豐、麥熙華、鄭旭蘭、葉穎沂、郭俊亨、黃若寧、陳詩穎、何安琪、張詠琪、林紀彤、鍾嘉汶、蘇鈺橋、陳安橋、龍馥鏗、陳金石、謝宛霖、孫樂程、華駿樂、鄭麗莊、吳嘉怡等，演員演出努力，唱做有板有眼，將來可成為粵劇的生力軍。

■文：白若華



《碧血寫春秋之斬子存忠》的經典排場。



《楊門女將之探谷·殲敵》演繹桂英的學員大顯身手。

# 舞台快訊

日期	演員、主辦單位	劇目	地點
11/8	明成樂社	《明成粵曲戲唱》	屯門大會堂演奏廳
11/8	晉聲曲藝社	《晉聲折子戲專場》	油麻地戲院劇院
12/8	天馬音樂藝術團	《福星高照喜迎春》	高山劇場新翼演藝廳
12/8	粵華雅聚	《粵華雅聚樂韻坊·粵曲演唱會》	油麻地戲院劇院
13/8	荃灣區議會文娛康樂及體育委員會	《童聲·童戲·兒童粵劇劇練班—訓練成果匯報表演》	荃灣大會堂演奏廳
13/8	新昇娛樂製作	《煙雨重溫驛情》	新光戲院大劇場
13/8	瓊聲樂韻同樂會	《粵曲唱聚齊共賞》	屯門大會堂文娛廳
13/8	開心歌樂樂悠悠	《開心歌樂樂悠悠(十八)粵曲演唱會》	油麻地戲院劇院
14/8	千禧粵劇藝苑	《粵韻笙歌會知音》	荃灣大會堂演奏廳
14/8	朗之聲曲藝苑	《高山樂聚同學會粵曲演唱會》	高山劇場新翼演藝廳
14/8	麗歌粵韻之聲	《麗歌粵韻之聲粵曲會知音》	屯門大會堂文娛廳
14/8	新昇娛樂製作	《精選粵劇折子戲》	新光戲院大劇場
15/8	元朗藝術節統籌委員會/元朗區議會	《牡丹亭驚夢》	元朗劇院演藝廳
15/8	源之聲粵劇曲藝會	《粵戲名曲欣賞會》	屯門大會堂文娛廳

日期	演員、主辦單位	劇目	地點
15/8	龍蟠苑商聯會	《好友粵曲匯知音》	油麻地戲院劇院
15/8	鑫韻劇藝社	《鑫韻劇藝小精英才藝匯藝2019粵劇折子戲》	高山劇場劇院
16/8	良明曲藝會	《無情實劍有情天》	新光戲院大劇場
16/8	元朗藝術節統籌委員會/元朗區議會	《無情實劍有情天》	元朗劇院演藝廳
16/8	康樂及文化事務署	《曲藝會知音》	屯門大會堂文娛廳
16/8	康樂及文化事務署	《群英匯三國·粵曲演唱會》	油麻地戲院劇院
16/8	康樂及文化事務署	《中國戲曲節2019—浙江省溫州市粵劇藝術研究院(白蛇傳)》	高山劇場新翼演藝廳
17/8	樂致佳韻	《黃德正粵曲演唱》	新光戲院大劇場
17/8	元朗藝術節統籌委員會/元朗區議會	《青少年兒童粵劇折子戲匯演》	元朗劇院演藝廳
17/8	華翔樂劇團	《花田八喜》	大埔文娛中心演奏廳
17/8	錦綉明輝藝苑	《錦綉明輝粵曲演唱會慶賀10周年》	油麻地戲院劇院
17/8	鑫韻劇藝社	《鑫韻劇藝小精英才藝匯藝2019粵劇折子戲》	高山劇場劇院
17/8	康樂及文化事務署	《中國戲曲節2019—浙江省溫州市粵劇藝術研究院(殺狗記)》	高山劇場新翼演藝廳

# 香港電台第五台戲曲天地節目表 AM783/FM92.3(天水圍)/FM95.2(跑馬地)/FM99.4(將軍澳)/FM106.8(屯門、元朗)/DAB35

星期	日期	節目	內容	星期	日期	節目	內容
星期日	11/08/2019	解心粵曲	吳王龍西施(朱老丁、李飛鳳) 兩夜拍檔(廖夢覺、新月兒、何大傑) 妻良夜話(廖了了、羅慕蘭)(林瑋婷)	星期日	11/08/2019	粵曲	風雪夜歸人(張月兒) 啼笑姻緣(新馬師曾、鄭耀實、鄭日安) 武則天之鐵掌拒柔情(龍貴天、鍾麗蓉) 元紅之楚館試情(藍鳴暉、吳美英)
星期一	12/08/2019	粵曲	聽眾點唱熱線：1872312 夜訪梅娘(陳錦棠、鄭碧影) 馬陵遺恨(陳小漢、李秋元) 碧血桃花扇底詩之驚艷(新劍郎、尹飛燕)	星期一	12/08/2019	粵曲	携紅(靚次伯、任冰兒) 夢會太湖(梁漢威、鍾麗蓉) 多情君瑞俏紅娘(徐柳仙、白鳳瑛) 花田錯會(羅家寶、嚴淑芳)
星期二	13/08/2019	粵曲會知音	夜訪梅娘(陳錦棠、鄭碧影) 馬陵遺恨(陳小漢、李秋元) 碧血桃花扇底詩之驚艷(新劍郎、尹飛燕) 錦瑟無端五十絃(梁瑛) 我為卿狂(馬師曾、紅線女)	星期二	13/08/2019	粵曲	水月祭金釧(何非凡) 高君保私探營房(羽佳、尹飛燕) 往事記依稀(梁瑛、伍木蘭) 人鬼戀(文千歲、李寶瑩)
星期三	14/08/2019	粵曲	聽眾點唱熱線：1872312 姊妹碑(鍾雲山、崔妙芝、梅欣、鄧碧紅)	星期三	14/08/2019	粵曲	蕭何月下追韓信(廖國森、新劍郎) 對月遺愁懷(盧筱萍) 夜送京娘(黃曉聲、衛少芳) 光緒皇夜祭珍妃(新馬師曾)
星期四	15/08/2019	粵曲會知音	姊妹碑(鍾雲山、崔妙芝、梅欣、鄧碧紅)	星期四	15/08/2019	粵曲	鐵馬銀鎗(新劍郎、王超群) 花田八喜之花田盛會(藍鳴暉、吳美英、鄧美玲) 易水送別(文千歲、梁少忠) 梁祝恨之樓台會(龍貴天、陳詠儀)
星期五	16/08/2019	粵曲	聽眾點唱熱線：1872312 雙龍丹鳳霸皇都(林家聲、鳳凰女、陳錦棠、譚蘭卿、劉月峰、少新權)	星期五	16/08/2019	粵曲	蕭何白之賣白攬(任劍輝、歐陽儉) 俏潘安之店遇(龍劍笙、梅雪詩) 紅梅記之放裴(羅家寶、鄭綺雯) 男燒衣(阮兆輝)
星期六	17/08/2019	金裝粵劇	大鑼大鼓好戲派 嘉賓：李奇峰	星期六	17/08/2019	粵曲	白兔會(林錦堂、余惠芬) 白蛇傳之竹林祭塔(新馬師曾、曾慧) 蓬山一萬重(嚴淑芳) 樓台會(陳笑風、蔣文端) 胡不歸之英墳(陳小漢、郎秀雲)

\*節目如有更改，以電台播出為準。 香港電台第五台網址：http://rthk.hk/radio5