

雙城記



片皮鴨不是烤鴨

很少吃香港的片皮鴨，一向不明白為什麼香港的「京式片皮鴨」不叫「烤鴨」...

去到一間粵菜酒樓點了「京式片皮鴨」。幾隻碩大的烤好的鴨端出來，鴨子烤得油光華亮深棗紅色...

片皮鴨上桌了，用似薄餅又似春卷皮卷裹，點上甜醬、蔥絲，與烤鴨吃法基本相同，只是鴨皮不酥難以咬斷...

用久熬，不一會兒，一鍋濃湯的鴨骨豆腐白菜就上桌，百飲不厭。這次也如法炮製，卻久煮不爛...

其二，做法不同。除了開生、上糖色、風乾、灌水等例牌，烤鴨必有一道工序「吹氣」...

現在用機器，這樣烤出來的鴨子才會皮酥肉嫩。烤製的方法也不同，烤鴨要求吊爐、明火、果木炭...

「片皮鴨」估計不會有這麼多講究，是否像燒鴨燒鴨一樣的做法？沒進過後廚，不敢妄斷。

隨想園

鬚鬚隨想

在自己個人的青少年時期還未曾長鬚鬚的階段，看到的男子如果有鬚鬚的話，都是鼻子上面唇上面留的八字鬚...

外國的電影，留着鬚鬚的角色似乎特別多。好像如今西方時興的，是滿臉的鬚鬚吧？

最近看到一篇外電報道說，有個中年人本來天天刮鬚鬚的，但自從在美國的曼哈頓一家酒吧任職之後...

不刮就不刮，有什麼大不了的？不，報道說，這樣一來，刮鬚鬚的生意就大受影響...

不管鬚和鬚有無區別，反正現在多數都通稱為鬚鬚了。而且現在看

古今談

中世紀歐洲生產力大發展

1054年到15世紀，曾經被人稱為黑暗的中世紀，充滿了戰亂、飢餓、瘟疫以及宗教狂熱...

緊接着，他們發明了風車和水車，利用新的能源；接着而來，耕地面積的增加讓輪耕制度的普及有了基礎...

廢除了奴隸制度之後，可以耕種的土地大幅度增加了。當時在歐洲，人口數量非常稀少，僅得1、2000萬人...

羅馬帝國是奴隸制社會，使用奴隸從事生產勞動。因此，奴隸主不會考慮怎樣提高勞動生產率的問題...

中國春秋和秦漢以來的文化一直得到了保存和繼承。雖然匈奴和蒙古野蠻的遊牧民族入侵中原，但最後這些外族都被中華文化同化了...

從清朝開始，中國的科技文化和生產力，已經不如歐洲國家了。原因是，從明朝開始，歐洲已經從封建主義進化到資本主義時代了。

演藝蝶影

暑假期間，香港劇壇上演多齣兒童劇，讓小孩子走進劇場，接觸戲劇...

我上星期還看了普劇場的《進兒的故事》，原因是它在芸芸的兒童劇中有其獨特之處。該劇團向來上演的都並非一般的兒童劇...

《進兒的故事》是一個關於日本廣島的故事，但原著並不是由日本人撰寫，而是出自英國兒童文學作家David Holman的手筆...

莊園主第一個考慮就是發明重犁獲建築海堤的技術，使得大量荒地得到開發，沿海低窪的沼澤地，可以種植農作物...

此山中

劉娟娟(娟娟, Ellen Liu)，香港一代名模，上世紀六七十年代時尚界響噹噹人物...

今天人類壽命增長，出生率下降，銀髮族市場擴大及被尊重；如若保養得宜，只要建立基本名氣，不少模特兒專業壽命隨時沒完沒了...

娟娟當完模特兒，曾經開過模特兒學校，也有幾名徒弟走紅。後來再婚移居歐洲，過去十多年初居北京，然後定居上海...

剛剛聽到不幸消息；一直爽快開朗，卻從來拒絕驗身的娟娟，數月前發覺不適，住院發現患癌，迅速惡化，難言治癒...

娟娟

劉娟娟(娟娟, Ellen Liu)，香港一代名模，上世紀六七十年代時尚界響噹噹人物，籍籍湖北，隨前夫從台北來港工作...

今天人類壽命增長，出生率下降，銀髮族市場擴大及被尊重；如若保養得宜，只要建立基本名氣，不少模特兒專業壽命隨時沒完沒了...

娟娟當完模特兒，曾經開過模特兒學校，也有幾名徒弟走紅。後來再婚移居歐洲，過去十多年初居北京，然後定居上海...

香港一代名模劉娟娟，現定居上海。 作者提供

發式生活

其實身邊有些朋友說到有關我的家庭背景，其中一個問題令我到有點尷尬...

其實在我完成大學課程之後，便很快找到工作，立刻申請我的父母及弟弟移民到加拿大。回想起來，其實自己都很厲害...

雖然我部分家人移民到加拿大，自然擁有加拿大國籍，也有一些是美國國籍的，包括我的母親，她去年正式成為美國公民...

經常被問到的問題

及有了自己的朋友，所以不想遷移到另外一個地方。」更加重要的是，居住在美國的家姐...

雖然我部分家人移民到加拿大，自然擁有加拿大國籍，也有一些是美國國籍的，包括我的母親，她去年正式成為美國公民...

雖然我部分家人移民到加拿大，自然擁有加拿大國籍，也有一些是美國國籍的，包括我的母親，她去年正式成為美國公民...

隨想園

在自己個人的青少年時期還未曾長鬚鬚的階段，看到的男子如果有鬚鬚的話，都是鼻子上面唇上面留的八字鬚...

但後來查字典的結果，卻是鬚就是指鬚子，而鬚除了指昆蟲的口毛和觸鬚之外，意思就是鬚鬚...

不管鬚和鬚有無區別，反正現在多數都通稱為鬚鬚了。而且現在看外國的電影，留着鬚鬚的角色似乎特別多...

古今談

1054年到15世紀，曾經被人稱為黑暗的中世紀，充滿了戰亂、飢餓、瘟疫以及宗教狂熱...

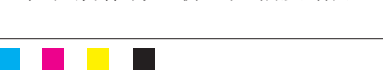
羅馬帝國的領土於公元117年到達最大。313年，基督教在君士坦丁大帝治下合法化...

羅馬帝國是奴隸制社會，使用奴隸從事生產勞動。因此，奴隸主不會考慮怎樣提高勞動生產率的問題...

中國春秋和秦漢以來的文化一直得到了保存和繼承。雖然匈奴和蒙古野蠻的遊牧民族入侵中原，但最後這些外族都被中華文化同化了...

從清朝開始，中國的科技文化和生產力，已經不如歐洲國家了。原因是，從明朝開始，歐洲已經從封建主義進化到資本主義時代了...

莊園主第一個考慮就是發明重犁獲建築海堤的技術，使得大量荒地得到開發，沿海低窪的沼澤地，可以種植農作物...



百家廊

我看到七隻白鷺在稻田上飛，像七朵飛翔的雲。牠們的翅膀優雅地扇動...

風清浪白鷺落苔，或驚入叢林雲嵐，這才是白鷺心曲的最佳註腳。沒有蒼山雪，沒有洱海月...

少年的容顏，似乎能沉澱下整個塵世的喧嚷；翩飛的白鷺，沉浸在禪定的氛圍裡輕輕舞蹈...

禪是一座塔，白鷺在塔林裡浪跡，那空靈的深邃並不用招手，很快讓我我坐下，聽禪音繚繞...

禪是一面鏡，牠洞徹人的心境；禪是一盞燈，牠照亮人的心路。能夠參透「生存華屋外，零落歸丘山」的人...

禪是一首詩，愚入見鷺，聰者見雪，智者見白。」短短四句，貌似直白，卻多隱意之美...

禪是一首詩，愚入見鷺，聰者見雪，智者見白。」短短四句，貌似直白，卻多隱意之美。凝煉處，享有沉思氣；妙

禪是一首詩，愚入見鷺，聰者見雪，智者見白。」短短四句，貌似直白，卻多隱意之美。凝煉處，享有沉思氣；妙

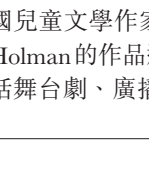
演藝蝶影

暑假期間，香港劇壇上演多齣兒童劇，讓小孩子走進劇場，接觸戲劇...

我上星期還看了普劇場的《進兒的故事》，原因是它在芸芸的兒童劇中有其獨特之處。該劇團向來上演的都並非一般的兒童劇...

《進兒的故事》是一個關於日本廣島的故事，但原著並不是由日本人撰寫，而是出自英國兒童文學作家David Holman的手筆...

莊園主第一個考慮就是發明重犁獲建築海堤的技術，使得大量荒地得到開發，沿海低窪的沼澤地，可以種植農作物...



禪在白鷺間

白鷺飛來無處停……風清浪白鷺落苔，或驚入叢林雲嵐，這才是白鷺心曲的最佳註腳...

少年的容顏，似乎能沉澱下整個塵世的喧嚷；翩飛的白鷺，沉浸在禪定的氛圍裡輕輕舞蹈...

禪是一座塔，白鷺在塔林裡浪跡，那空靈的深邃並不用招手，很快讓我我坐下，聽禪音繚繞...

禪是一面鏡，牠洞徹人的心境；禪是一盞燈，牠照亮人的心路。能夠參透「生存華屋外，零落歸丘山」的人...

禪是一首詩，愚入見鷺，聰者見雪，智者見白。」短短四句，貌似直白，卻多隱意之美...

禪是一首詩，愚入見鷺，聰者見雪，智者見白。」短短四句，貌似直白，卻多隱意之美。凝煉處，享有沉思氣；妙

禪是一首詩，愚入見鷺，聰者見雪，智者見白。」短短四句，貌似直白，卻多隱意之美。凝煉處，享有沉思氣；妙

禪是一首詩，愚入見鷺，聰者見雪，智者見白。」短短四句，貌似直白，卻多隱意之美。凝煉處，享有沉思氣；妙

禪是一首詩，愚入見鷺，聰者見雪，智者見白。」短短四句，貌似直白，卻多隱意之美。凝煉處，享有沉思氣；妙

禪是一首詩，愚入見鷺，聰者見雪，智者見白。」短短四句，貌似直白，卻多隱意之美。凝煉處，享有沉思氣；妙

禪是一首詩，愚入見鷺，聰者見雪，智者見白。」短短四句，貌似直白，卻多隱意之美。凝煉處，享有沉思氣；妙

禪是一首詩，愚入見鷺，聰者見雪，智者見白。」短短四句，貌似直白，卻多隱意之美。凝煉處，享有沉思氣；妙

禪是一首詩，愚入見鷺，聰者見雪，智者見白。」短短四句，貌似直白，卻多隱意之美。凝煉處，享有沉思氣；妙

禪是一首詩，愚入見鷺，聰者見雪，智者見白。」短短四句，貌似直白，卻多隱意之美。凝煉處，享有沉思氣；妙

禪的境界，在乎心澄虛明；而後，向心而覺、心隨境化、心識境遠。兒童有諸多想像力，故快活無憂...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

禪語因為在畫面中，顯得特別珍貴，於是，廢品中因有這多真味，也讓不少人開始癡迷了。這種與禪意的獨特擁抱...

