

美「當代建築巨匠」佩里逝世

打造港IFC二期大馬雙子塔享譽全球

曾於全球各地設計多幢地標建築的美籍阿根廷裔著名建築師佩里(Cesar Pelli)，於前日逝世，享年92歲。佩里一生作品超過100項，不少均為享譽全球的經典設計，包括樓高88層的香港國際金融中心(IFC)二期，以及馬來西亞首都吉隆坡地標雙子塔。阿根廷官員和媒體紛紛讚揚佩里的貢獻，形容他為「當代建築巨匠」。

佩里的兒子拉斐爾證實父親死訊，但未有透露死因。阿根廷總統馬克里在twitter發文，向佩里的親友致哀，指才華洋溢的佩里在全世界留下的作品，是所有阿根廷人的驕傲。

受德現代主義先驅啟蒙

佩里1926年出生於阿根廷北部圖庫曼省，於當地大學修讀建築設計，1952年與任職景觀設計師的妻子移居美國，兩年後於伊利諾伊大學建築系碩士畢業。佩里早年受到被譽為現代建築設計先驅的德國建築師格羅皮烏斯和凡德羅影響甚深，為他採用玻璃幕牆的建築風格奠定基礎。

佩里在美國先後任職多間建築師樓，跟隨不同名師學習，1977年遷往康涅狄格州紐黑文創辦建築師樓，並於1977年至1984年間，獲聘任為耶魯大學建築學院院長。

佩里的作品遍及美國、歐洲和亞洲各地，最為人熟悉的是高452米的吉隆坡雙子塔，由兩幢88層高的摩天大樓組成，在41樓由一條空中天橋連接，於1998年落成，取代芝加哥西爾斯中心，成為當時全球最高建築物，直至2004年才被超越，至今仍是馬來西亞的標誌。

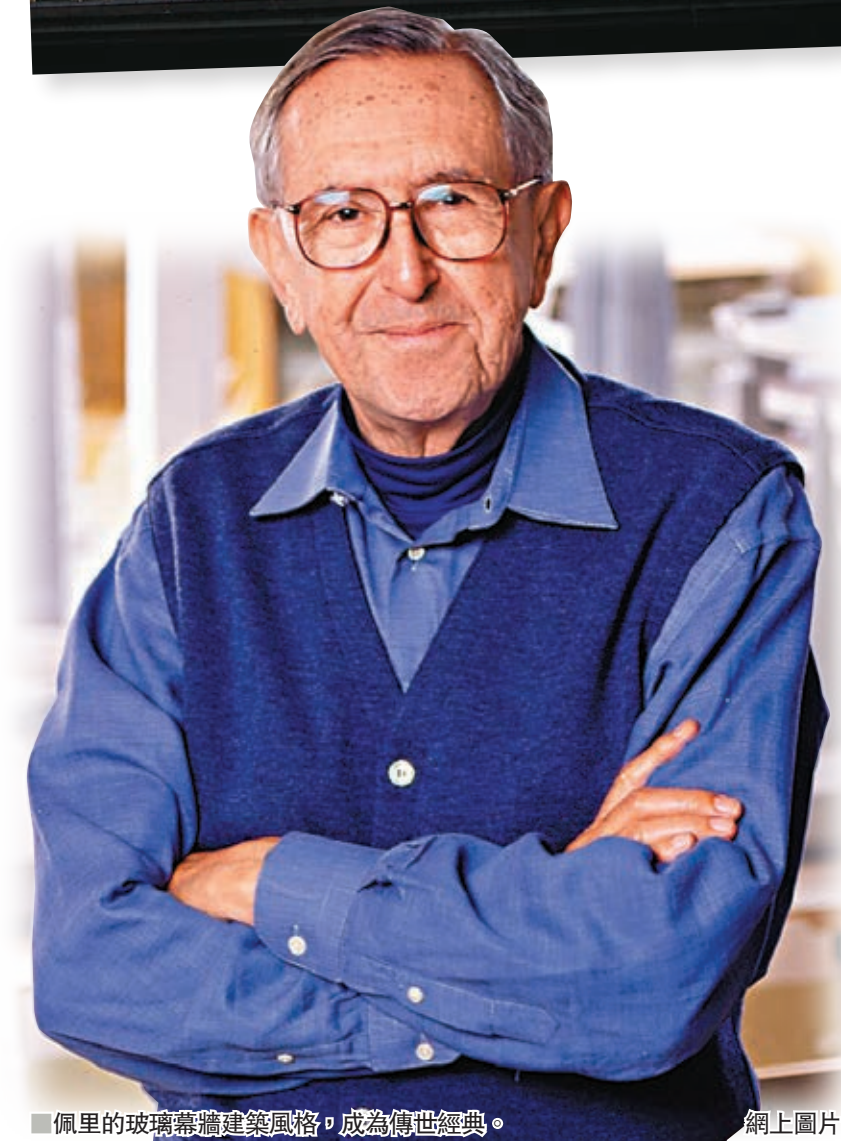
鍾愛摩天大樓 讚代表社會崛起

其他作品包括香港中環的IFC二期和長江集團中心、上海國際金融中心、紐約曼哈頓下城區的商業建築群世界金融中心(現稱為布魯克菲爾德廣場)，還有數十座劇院和文化中心，並於1984年監督紐約現代藝術博物館擴建工程。去年落成的三藩市跨灣轉運中心成為佩里的遺作，建築融合綠色景觀與購物商場，更是當地交通樞紐。

他的許多作品均採用色彩豐富及圓形邊緣的設計，並大量選用玻璃作為非結構外牆，刻意有別於此前的現代建築師風格。對於他的作品以摩天大樓為主，佩里2001年接受《紐約時報》訪問時表示，「興建摩天大樓，是一個社會崛起的證明，原因是並非所有人都能做到」。

佩里一生榮獲眾多殊榮，其中美國建築師學會於1991年，選出佩里為10名最具影響力的在世美國建築師之一，並於1995年向他頒發最高榮譽金獎。

綜合報道



佩里的玻璃幕牆建築風格，成為傳世經典。

網上圖片

1960年代起採用玻璃幕牆設計成經典

美國當代建築大師佩里曾創作不少聞名全球的作品，而他早於1960年代，已開始採用玻璃幕牆設計，當時成為他別樹一幟的建築風格，亦啟發不少建築師選用玻璃幕牆建造摩天大樓，成為傳世經典。

佩里在建築師生涯中，嘗試把現代主義，融入他感興趣的形狀、質感和建築設計，目標是將建築物的「靈魂」和「皮膚」、即外表和內部設計和諧配合。

只要看看佩里歷年來的作品，便會發覺大部分均是玻璃幕牆高樓。這源於

1960年代他任職加州DMJM建築師樓期間，不少客戶均要求在成本預算內盡快完成工程。當時公司給予佩里極大自由度，讓他嘗試以玻璃為主要建築物料，結果符合客戶要求之餘，作品亦成為他的標記。

其中位於洛杉磯的太平洋設計中心，被佩里視為得意之作，他指原有建築非常醜陋，像是「一堆盒子和展示室」，他選用明亮的藍色玻璃，作為重建設計主調，形容此舉令建築物「充滿喜悅」，結果成為地標建築，被外界暱稱為「藍鯨」。

綜合報道

熱浪襲美加 紐約體感高達43度

美國中西部近期受熱浪籠罩，熱浪近日更蔓延至東岸地區，首都華盛頓氣溫升至攝氏38度，紐約雖然只錄得攝氏33度，但由於天氣潮濕，體感溫度高達43度。國家氣象局已向有1.24億人口的地區發出熱浪警報，佔全美1/3人口。

氣象專家羅思表示，預測今日紐約市氣溫會升至攝氏37度，華盛頓更會升至38度。紐約市長白思豪指未來數天熱浪料加劇，已宣佈紐約進入緊急狀態，呼籲市民盡量留在室內及多飲水，當局已開放500個設有冷氣的中心，讓市民避暑，原定今日舉行的三項鐵人賽事已宣佈取消。

紐約曼哈頓早前因電力設備故障引發大停電，居民擔心電力系統能否應付今次熱浪。負責紐約市供電服務的電力公司「聯合愛迪生」強調，有足夠資源應付電力需求，並已採取應變措施，安排4,000名員工在周末輪班，監察供電情況，但同時呼籲居民減少使用冷氣，以免加劇供電系統負荷。

威斯康星州兩變電站起火

威斯康星州首府麥迪遜前日錄得攝氏34度，酷熱天氣導致兩個變電站起火，逾1.1萬間住宅和商店斷電。州長埃夫斯已要求州政

府非緊急人員留在家中。

加拿大同樣出現熱浪，當局向魁北克、安大略和新斯科舍省部分地區發出酷熱天氣警報，多倫多昨日的體感溫度達40度，蒙特利爾的體感溫度更可能升至45度。

綜合報道



女童在消防栓前淋水消暑。

路透社

京都動畫縱火案再添1死 疑兇曾多次踩點

日本警方繼續調查京都動畫第一工作室被縱火案，案中再多一名重傷者前晚不治，令死者人數增至34人。41歲疑兇青葉真司目前仍未脫離危險期，警方昨日將他由京都的醫院，以直升機轉送到大阪專門治療燒傷的醫院，據報疑兇事前幾日曾經多次在現場附近出現，懷疑是預先踩點準備襲擊。

報道指，有居住在工作室附近的鄰居稱，曾於15日即事發前3日，在距離工作室約200米的便利店外，見到一名正使用手機的約40歲男子，其腳邊放有兩個疑似汽油桶。另一名目擊者則稱，事發前一日上午約9時，在工作室對開約150米的京阪宇治線沿線馬路邊，看見一名身穿疑兇被捕時衣服的男子，推着手推車行走，同日晚上亦有學生見到疑似同一男子，在工作室西南約500米的公園長椅上坐着。

到案發前兩小時左右，仍有學生在該公園見到同一男子。

消息指，疑兇原本居於埼玉一個單位，14日曾因故與鄰居發生衝突，警方估計他此後不久即動身前往京都，目前正進一步確認其移動路線。

工作室遺址擬改建紀念公園

京都動畫社長八田英明昨日在警方陪同下到火場視察，他表示計劃將第一工作室的遺址拆除，改建紀念公園，並計劃為喪生員工舉行葬禮及追思會。針對疑兇宣稱因「小說被抄襲」而犯案，八田表示從沒聽過青葉真司這名字，對方也未曾造訪公司總部或工作室，又指京都動畫旗下輕小說品牌「KA Esuma文庫」，從沒有收過青葉投稿的小說。

綜合報道

名勝階梯沖咖啡 威尼斯逐兩德客

意大利水都威尼斯近年實施多項措施，針對遊客大量湧入及作出無禮行為。當局前日表示，兩名德國背包客在威尼斯著名地標里亞爾托橋的階梯旁沖咖啡，被途人發現報警。警方拘捕兩人，判罰款合共950歐元(約8,353港元)，並將他們驅逐出城。

市政府發聲明稱，該兩名分別32歲和35歲的背包客來自柏林，日前在里亞爾托橋旁邊拿出手提咖啡機，公然沖泡咖啡，遭途人舉報。威尼斯市長布魯尼亞

羅表示，威尼斯必須受到尊重，那些來到這裡肆無忌憚作出無禮行為的人，必須明白到他們將被處罰和驅逐。當局並會把遭驅逐人士的身份，通知他們所屬國家的大使館和領事館。

只有5.5萬人口的威尼斯，每年湧入多達3,000萬名遊客，令居民不勝其擾。當局早前已立法，禁止遊客在特定地區野餐、跳進噴泉洗澡，以及不得在公共場所赤膊上身，違者面臨大額罰款。

綜合報道



兩名德國遊客在里亞爾托橋下沖泡咖啡。

法新社

登月50周年 特朗普促NASA直上火星

美國昨日迎來首名美國太空人登陸月球50周年，總統特朗普前日在白宮會見當年參與「阿波羅11」號任務的太空人奧爾德林和科林斯，特朗普趁機催促在場的美國太空總署(NASA)署長布萊登斯坦，指NASA應聚焦直接將太空人送上火星，而非先在月球建立基地作跳板。

NASA一直認為，應首先利用月球的環境，研發用於移居其他星球的技術，作為登陸火星的基礎。特朗普對此並不

同意，他前日問及「阿波羅11」號太空人的看法，奧爾德林形容美國過去10至15年的太空探索進度滯後，對此感到失望，科林斯更坦言應「直接前往火星」。

特朗普隨即表示，「直接前往火星似乎更好，畢竟誰會較這些人懂得更多？」同時向布萊登斯坦指出，應聆聽奧爾德林和其他人的意見，布萊登斯坦表示認同。

法新社/路透社/美聯社