

港生探魯四市 深入孔孟之鄉

「范長江行動」山東行啟動 20學子9天訪20採訪點

香港文匯報訊(記者 楊奕霞、殷江宏 濟南報道)由香港大公文匯傳媒集團和山東省委宣傳部聯合主辦的「2019范長江行動——新舊動能轉換正當時·香港傳媒學子山東行」,昨日在濟南舉行啟動儀式。在為期9天的行程中,近20名香港和山東青年學子,將秉承范長江精神,到濟南、青島、濰坊、濟寧四市實地參觀採訪,從經濟轉型、傳統文化、科技創新等多個方面,感受孔子故里的獨特魅力。

這也是「范長江行動」首次走進山東。山東是孔孟之鄉、禮儀之邦,是中華文明重要發祥地之一,亦是中國經濟最發達的省份之一,經濟總量居全國第三位。當前山東新舊動能轉換正在起勢,「十強」產業成為經濟發展的新引擎。

在9天的行程中,學子們將走訪山東濟南、濰坊、青島4個城市的近20個採訪點,探尋知名魯企、港企積極參與國家建設所取得的豐碩成果,領略山東深厚文化底蘊和特色地理風貌。

領略山東文化 揭范長江精神

他們將會感受現代化的國家超算中心,亦將穿越千年時光參訪世界文化遺產孔府和孔廟;他們將走進港人在山東開辦的教育機構,亦將探訪幾家聞名全球的本土企業。除此以外,學子們還可以領略大明湖的詩意、楊家埠的傳統民俗、八大關的「萬國建築」、東方影都的神秘攝影棚……學子們將弘揚范長江「記者永遠在路上」的精神,一路行走、體驗、思考和寫作。

山東省委宣傳部副部長程守田,濟南市委宣傳部副部長劉勤,以及香港大公文匯傳媒集團副總經理張錦川等出席啟動儀式。

「舉辦此次香港傳媒學子山東行活動,是魯港兩地深入人文交流、增進青少年交往的重要舉措,也是山東及相關地市對外展示新時代新形象的寶貴機

會。」程守田表示,山東正在加快新舊動能轉換,扎實推進高質量發展。希望港生在接下來的採訪中充分發揮自身專長,把在山東期間的所見所聞、所思所感傳遞給香港同胞。

張錦川表示,山東省是經濟文化大省。此次「范長江行動」首次走進山東,是一次文化尋根之旅,也是感受新舊動能轉換下的山東新面貌的體驗之旅。他鼓勵年輕的香港傳媒學子們通過參觀、採訪,從山東文化的過去、現在和未來進行思考、寫作,用雙眼領略風光秀麗的山東,用腳步丈量厚重博大的山東,用內心感受開闊開放的山東,用鏡頭和筆力展現砥礪奮進的山東。在採訪寫作中開拓視野,提高專業素養,在行走中感歎祖國的偉大,在思考中感受時代的脈搏,選擇正確的道路報效香港和國家。

由香港大公文匯傳媒集團發起的「范長江行動」於2014年啟動。在過去5年中,360餘名香港大專院校傳媒學子行走了21條路線,跨越全國106個城市,並到訪馬來西亞、新加坡、俄羅斯等7個「一帶一路」沿線國家。今年范長江行動計劃行走八條路線,包括「內蒙古行」、「中原行」、「甘肅行」三條經典路線,繼續延伸深受好評的「一帶一路」行國際線,走訪英國;並開闢「滬浙行」、「吉林行」、「山東行」和「海南行」,擴大活動覆蓋面,全面豐富提升「范長江行動」的內涵。



濟南:
「范長江行動」山東行啟動儀式
採訪國家超級計算機濟南中心
採訪港人投資運營的小金星幼兒園
採訪大明湖、明府城
採訪香港安安教育濟南百花公園中心

濰坊:
採訪香港上市公司濰柴動力母公司濰柴集團
採訪全球最大微型麥克風藍牙中高端VR生產商歌爾股份
採訪民俗文化古村楊家埠

濟寧:
前往孔子誕生地曲阜,採訪孔子學院總部體驗基地
採訪世界文化遺產孔府、孔廟



▲啟動儀式上授旗。香港文匯報記者殷江宏 攝

◀「2019范長江行動——新舊動能轉換正當時·香港傳媒學子山東行」啟動儀式16日在濟南舉行。香港文匯報記者殷江宏 攝

青島:
參訪青啤博物館
參訪有「萬國建築博覽」之稱的八大關
參訪五四廣場
參訪青島港
參訪東方影都
採訪全球海濱行業領軍企業明月海濱
採訪中車四方車輛有限公司
採訪海爾集團

港商在魯投資額名列第一

改革開放以來,香港與山東保持着良好的經貿、文化、人員往來。長期在港的山東籍人士近40萬人,2018年到魯香港同胞達6.7萬人次。截至2018年底,香港在山東現存外商投資企業3,978家,合同外資666.34億美元,實際使用外資395.5億美元,合同和實際使用資金在來山東投資的國家和地區中均名列第一位。



■香港學子代表發言。香港文匯報記者殷江宏 攝



■山東學子代表發言。香港文匯報記者殷江宏 攝

港生盼訪曲阜體驗儒家文化

「我主修中文,也在大學裡修讀過一些有關中國傳統文化的課程,對中國的歷史文化特別感興趣。這趟旅程裡,我最期待能夠到孔子的誕生地曲阜進行採訪,體驗穿漢服、習字、儒家禮儀等傳統中國文化。」香港大學文學院學生李飛飛表示,希望透過此次實地採訪活動,跳出自己的舒適圈,不再被動地待在計算機前接收信息,而是勇敢地走在路上去提問採訪,滿懷探索慾地去發掘

事物,同時鍛煉文筆、熟練地掌握採訪寫作技巧。山東大學新聞傳播學院張鳳菲用孔子的「有朋自遠方來,不亦樂乎」來歡迎香港學子,她表示,希望同香港傳媒學子一起,去探索、感受齊魯大地,通過採訪寫作練習,實踐、感悟范長江精神。

■香港文匯報記者 楊奕霞、殷江宏 濟南報道

增進兩地交流

內媒點讚

「范長江行動」山東行,受到新華社、人民日報海外網、光明網、中國日報網、中新網、大眾日報、山東電視台等十餘家媒體的關注和點讚。

大眾日報記者周艷在接受記者採訪時表示,山東不僅是儒家文化的代表,而且在進行新舊動能轉換推動高質量發展。從某種角度上來說,山東的發展也是整個中國經濟的縮影。香港學子可以把此次的經歷帶到香港,把山東新的面貌傳遞給香港受眾,增進兩地的交流和了解,十分有意義。

看到香港主流媒體有擔當

作為跟隊採訪的濟南市屬媒體記者,濟南廣播電視台記者賀洪梅亦

深有感觸:「這些香港學子多為第一次來濟南,每到一處,我從他們好奇的眼睛裡看到他們對內地城市了解的渴望,也從他們對傳統文化的熱愛中感受到了他們對中國文化的認同。我想,對這些年輕的學生們來說,這次山東之行一定會給他們留下深刻印象,此行所思所感,會有助於他們更全面地了解真實的中國。」

她說,「我也了解到,香港大公文匯傳媒集團不惜版面、人力、物力,以做公益品牌活動的站位來組織這次活動,用實實在在的行動向香港年輕一代講述『中國故事』,我從中看到了主流媒體的責任擔當,我為媒體人在兩地對話交

流中所做的這份努力而感動!」濟南日報記者高明認為,此次活動首站選擇濟南,香港學子可以了解濟南山、泉、湖、城風景名勝於一體的自然風光,亦可領略濟南悠久的文化底蘊,體驗好客山東的熱情和質樸的民風。

在其看來,「范長江行動」山東行活動可以增加香港與內地的交流,「香港和內地文化上有一定差異,這是一個相互交流借鑒的過程,我發現香港學子的提問很有思想,希望他們可以帶來香港文創等新興產業領域的建議,未來有優秀的香港學子到山東來發展。」

■香港文匯報記者 殷江宏 濟南報道



▲香港學子觀看山東宣傳片。香港文匯報記者殷江宏 攝

▶媒體採訪香港學子。香港文匯報記者楊奕霞 攝



樹仁大學 劉嘉傑

我對齊魯大地和孔子故鄉非常好奇,所以今年選擇了山東行。來到國家超算濟南中心,了解到超算在各個領域的具體應用,我感覺這裡的高新科技發展水平還是非常先進和震撼的。



香港大學 李寅舟

山東行如何?齊魯情未了。第一次踏足齊魯大地,素對這萬泉之城,孔子之鄉,禮儀之邦嚮往有加,如今得以用腳丈量,最想感受的,自然是半城湖水,一桌好菜,兩袖詩書,三載變革,四海友人,五面城郭,六級超算,七夜星火,八荒翠巒,九夏芙蓉,千年往事,萬頃晴沙……



樹仁大學 胡詩茵

這次來到小金星幼兒園,體驗到、感受到這邊的教育環境。我們第一站就參觀了大一班,見到他們在剪紙,他們專心的表現也吸引我參與到他們的活動當中。雖然老師給出了剪紙的參考模板,但是他們也發揮了自己的創意,這一點跟香港的教育環境十分類似。

從台兒莊血戰報道看范長江與魯淵源



此次「范長江行動」走進山東,熟悉新聞史的人不禁會想到范長江與山東的淵源。1938年,作為《大公報》戰地記者,范長江到台兒莊大戰

前線採訪,《大公報》曾以「號外」的形式向世界發出台兒莊大捷的消息。

據了解,范長江曾在《大公報》上以「新聞專電」的形式發表了6條關於台兒莊大戰的消息,戰地通訊3篇,分別是《台

兒莊血戰》、《慰問台兒莊》和《台兒莊血戰的故事》。這些文章從軍事和新聞等方面,為了解、研究台兒莊大戰的歷史真實情況,提供了更加具體、全面的佐證,也是台兒莊大戰文獻中不可多得的珍貴資料。

在內地首家戰地記者博物館——台兒莊大戰戰地記者博物館,收藏了范長江、陸路、曹聚仁等80餘位國內外戰地記者在台兒莊大戰期間的圖文報道和影像資料,目前有1,000多幅圖片資料和100多件文物。