

香港文匯報訊(記者 張聰 天津報道)昨日,第十二屆津台投資合作洽談會暨2019年天津·台灣商品博覽會(下稱「津台會暨台博會」)在天津開幕,吸引了600餘家台灣中小企業參展。國台辦主任劉結一在致辭中表示,大陸將繼續率先與台胞台企分享發展機遇,深化兩岸融合發展,打造兩岸共同市場。



第十二屆津台投資合作洽談會開幕。香港文匯報記者張聰攝



台灣縣主題館嘉義館專區。香港文匯報記者張聰攝

## 泉州澎湖空中直航 明年上半年或恢復

香港文匯報訊(記者 蔣熯基 泉州報道)澎湖縣長賴峰偉於3日登陸福建泉州,開啟四天三夜「泉澎媽祖會香之旅」,並表示,「最快明年上半年能夠恢復泉州晉江機場和澎湖的空中直航,福建方面高層也積極表態支持。」賴峰偉於昨日早晨在泉州天后宮接受香港文匯報記者專訪時,似意有所指地表示,兩岸之間「不好的事情化之無形,好的事情繼續提升。」

### 冀澎湖有「小三通」

2002年,賴峰偉曾實現澎湖和泉州首次宗教直航「破冰之旅」。時隔12年後的昨日,賴峰偉表示,80%澎湖民眾祖籍泉州,在習近平總書記關於兩岸「應通盡通」倡議下,澎湖應早日與泉州實現空中直航,從包機直航開始,逐步過渡到定時定點直航,繼泉州向金門供水後再續兩岸交流佳話。

賴峰偉告訴香港文匯報記者,若福建與澎湖開通「小三通」,定能密切福建與澎湖往來,帶動兩地民眾往來之外的農漁產品和文旅交流。

## 台鐵乘客傷人案 26歲警遭刺不治

香港文匯報訊 據中通社報道,台灣鐵路自強號列車3日晚間在嘉義發生乘客傷人案,26歲的嘉義分駐所警員李承翰調補票糾紛時被刺傷失血過多,連夜搶救後仍於昨日早上不治。

鐵路警察局高雄分局嘉義分駐所昨日表示,涉嫌行兇的為54歲鄭姓男子。

該所並表示,李承翰是嘉義人,從事鐵路警察工作5年多,工作表現賣力,經常受表揚,大家對於他的不幸都感到非常難過。台灣交通主管部門負責人林佳龍於臉書致哀,表示會檢討鐵路警察執勤安全作為。

### 外界質疑警員裝備不足

據初步了解,鄭姓男子拒絕夜間偵訊,仍未說出持刀擊警的原因。警方在他身上搜出一長一短共2把刀。鄭設籍台南安南區,從事冷氣安裝業,隨身帶尖刀,曾有躁鬱病史。針對外界質疑警員裝備是否過於簡陋?鐵路警察局表示,鐵路警察與一般警察不同,值班時不需穿防彈衣,且列車上有其他旅客,空間狹小,警察無法使用甩棍,甚至是拔槍嚇阻。

# 逾600台企參展「津台會暨台博會」 劉結一作開幕致辭 陸發展機遇 續率先分享予台胞

劉結一並表示,改革開放40年來,祖國大陸的發展為台胞提供了無限的發展機遇。他指出,台胞台商積極參與津台會,體現了他們順勢而上的眼光,以及投身兩岸經濟合作的抱負。

其中,今年規劃的台灣縣主題館為最大特色,設置新竹、台中、嘉義、苗栗、馬祖等近150個攤位的專區,展出具有地方特色的精品,力圖完整呈現台灣豐饒的物產。

台企創造新的發展機遇。此外,為更好保障台商權益,大陸各地先後聘任了100餘名台灣的仲裁員,部分已正式承辦仲裁案件。

劉結一稱,6月以來,中國國民黨前主席洪秀柱,新黨主席郁慕明等台灣有識之士先後率團造訪大陸,圍繞兩岸關係,與大陸各界人士深入交換意見,開展對話協商,達成了共同反對「台獨」分裂,攜手推進祖國和平統一進程等多項重要共識。他指出,儘管民進黨當局不斷製造事端,干擾破壞兩岸關係,但

阻礙不了兩岸經貿往來和人文交流熱度持續走高。

### 台商在陸投資增20%

「今年1月至5月,台商投資大陸項目的金額均比去年同期增長20%左右;兩岸人員往來達到400多萬人次,同比增長10%左右。」劉結一說,兩岸同胞是一家人,加強兩岸交流,符合兩岸同胞的根本利益。他透露,今年暑期,大陸將為台灣青年提供數千個實習崗位,幫助台灣青年在大陸築夢圓夢。

### 共逾千展位 台物產出彩

本屆津台會暨台博會為期四天,聚焦兩岸新經濟、新產業合作,以及創新發展,分為5個展館,設置了1,200多個展位,展出產品包括文創、觀光、農特產品、運動休閒、健康醫療等領域。

### 陸聘百餘台灣仲裁員

國台辦主任劉結一表示,近年來,大陸不斷推出惠台利民措施。今年以來,相繼舉辦了:台資企業參與「一帶一路」建設座談會、「台商一起來 融入大灣區」、兩岸新舊動能轉換高峰論壇等多項活動,幫助台胞

## 創新合作迎未來 滬台「兩岸一家親」

香港文匯報訊(記者 張帆 上海報道)以「創新、合作、未來」為主題的「2019上海-台北城市論壇」昨日在滬舉行,上海市市長應勇、台北市市長柯文哲出席論壇開幕式並分別致辭。今年恰逢論壇舉辦的第十年。

業,設立總部、金融機構、營運中心等,共享上海發展機遇。繼續支持台灣青年來滬創新、創業、就業,與上海青年一起實現美好的人生發展。繼續推動滬台加強文化、體育、衛生、科技等領域合作,更好地造福兩地民眾。

錄》。此前,兩市簽署的交流合作備忘錄已達33項。柯文哲介紹,對應勇市長介紹的正在推動的長三角一體化戰略很感興趣,希望將來有更多機會來長三角看看。他也請上海方面能夠及時向台北介紹長三角區域經濟發展的最新進展。此外,對於今次訪滬的心得,他也表示回到台北後要組織列一個清單,一項一項地對照,將來還會派代表團專門來滬深入學習。「只要有利於增進人民福祉,有利於推動兩岸關係和平發展的事情,身為台北市長會盡最大努力持續支持。」



柯文哲出席滬台論壇。圖為柯試用台青的創新產品一紋身貼。香港文匯報記者張帆攝

兩岸青年創業基地一間會議室,參加完論壇開幕式的柯文哲和台北市代表團與32位在金山創業的台灣青年舉行了餐敘。在座談之前,柯文哲還專門到幾家台青創業的展示區參觀。對於在大陸發展的台胞,特別是來此創業的台青,柯文哲表示將盡力給與支持。他說,這次登陸也將拜訪一些台企,實地了解台胞在此的發展。

### 滬續推台胞同等待遇

應勇在致辭中指出,上海將始終秉持「兩岸一家親」的理念,逐步為台灣同胞在上海學習、創業、就業、生活提供與上海市民同等待遇。繼續支持台企參加中國國際進口博覽會,支持台商來滬投資與

### 柯文哲挺台青赴陸創業

在論壇上,應勇和柯文哲簽署了三項交流合作備忘錄,分別為《上海市與台北市智慧城市交流合作備忘錄》、《上海青浦區與台北市萬華區交流合作備忘錄》和《上海台北電子競技運動交流合作備忘

# 竹藤編傳人陳清河 一人帶起一產業 半生育後進 巧思創藤鐵



經過巧手打磨,原先不起眼的藤條和鐵絲脫胎換骨,變成了富有創意的工藝品。受訪者供圖

建檔案編教材 制定傳承制度

安溪竹編工藝歷史悠久,唐宋時期的百姓已經開始使用「畚」、「筐」、「焙茗」等竹製品。明清時期,竹編、竹器廣泛應用於各種生產、生活領域,特別是鐵觀音的製作。解放後,竹編、竹製品農戶加工生產得以迅速發展,成為安溪農村的家庭副業。

千百年來,竹編的農具、茶具、日用器具相當普遍,有篾籠、篩、籠、笠、席、簾、桌椅、盤、筐、箱、斗、箕、蒸籠、燈等十四類四十多個品種。安溪竹編工藝創造性地將藝術性、觀賞性和實用性融為一體,堪稱傳統手工藝、竹編用品與文化完美結合。

安溪縣歷來注重安溪竹編工藝的保護和傳承,完善竹編傳統技藝的保護措施,包括對傳承人建檔、制定傳承制度,製作「安溪竹編工藝品」製作技能的文字資料和音像資料,建立竹編工藝品品種檔案和陳列室,編寫出版《竹編工藝品的全套教材》等。

地處福建省東南部的泉州市安溪縣是遠近馳名的「中國藤鐵工藝之都」。在過去的40多年裡,大大小小的家居工藝企業為當地貢獻的年產值超過百億元(人民幣,下同),而這一切都與一個人有關——「安溪藤鐵工藝之父」、全國勞模、國家級非遺「安溪竹藤編」技藝傳承人陳清河。他不僅以竹編技藝為基礎創作出藤鐵工藝,同時亦參與地方政府培育後進的計劃,讓安溪竹編繼續發揚光大。

竹編製作過程繁雜、精細,需要經過編底、編牆、收口等10多道工序。製作時,雙手將竹藤材料相互交叉,反覆挑、壓,編織出預設好的竹製品。跟竹子打了一輩子交道,陳清河說:「手動刀動,大腦想着會做成什麼樣的,東西就從手裡出來了,一氣呵成!」

藤鐵工藝,葡萄系列籃子成為第一批藤鐵工藝品。該產品在1991年春交會上推出一推出,便受到歐美客商搶購,開幕三天就把全年生產訂單接滿。

### 退而不休 未停傳道

「傳統手工技藝不能在我們手上丟掉。」在技藝構思上不斷推陳出新的陳清河認為,為了「保護而保護」難以延續手藝的生命力。這位78歲的傳承人早已從企業退休,卻沒有停下傳道授業的腳步,近40年來,陳清河培養竹藤編技術人員達1,500多人,其中不少已成為行業領軍人物。在藤鐵工藝產業帶動下,如今,安溪縣擁有2個淘寶鎮,11個淘寶村,12萬相關從業人員,2017年產值130億元,獲評「中國藤鐵工藝之都」。

### 藤鐵製品 客商搶購

上世紀60年代,陳清河從就學地廈門回到安溪老家。市場上熱水瓶殼短缺現象讓陳清河看到商機。他在尚卿公社農機廠招收5名學徒,建竹編車間,專門生產熱水瓶殼,而這裡也成安溪竹編產業起點。1972年,「尚卿竹編工藝廠」獲批創建,在生產熱水瓶殼基礎上,陳清河研發出多種竹編工藝品,將安溪竹編從實用農傢具提升到工藝美術品高度。於是,陳清河80年代起組織設計創新,把竹編擴展到了藤編。到了1991年初,時任安星公司總經理、總設計師的陳清河經過市場考察,把「剛柔並濟」理念體現在工藝中,將鋼鐵與藤絲巧妙結合,創造出新藝種——

## 科班獨苗 勤學苦練

1956年,16歲的陳清河初中畢業,成績優異的他考上高中,但由於家境清貧,為能盡早完成學業減輕家庭經濟負擔,他選擇就讀廈門工藝美術學院的前身——廈門鷺潮美術學校。在交通落後的上世紀50年代,陳清河花兩天時間徒步抵達廈門。

1958年,學校改制為廈門工藝美術學校,陳清河和兩位同學被安排到竹編專業學習,冷門專業使得那兩位同學轉學其他門科,於是,陳清河成竹編專業「獨苗」。

陳清河坦言,當時也曾萌生轉專業想法。但是,為留住竹編專業唯一學生,校長

為陳清河特設一個月2元甲等助學金。要知道當時的2元等於陳清河半個月生活費,於是他就留了下來。

經過半年多學習,陳清河下定決心,勤學苦練劈竹篾及編織基本功,竹編工藝製作各道工序都能熟練掌握。畢業後,陳清河留校任教。

「科班」出身的陳清河笑言自己像一個刀客,最拿手用五把刀作竹編,「篾刀開邊,薄刀修邊,輕輕一削,刀刃吃進竹片,嘩啦啦一陣響,三次過後,竹片



在陳清河看來,小至竹藤編體驗班,大至設計專業班,都是傳統「非遺」文化傳承的基石。受訪者供圖

基本上薄至1毫米;劍門刀拉絲,兩個刀片成夾角,刀刃的距離就是竹絲的大小;過圓刀修邊,按照不同的需要,把竹絲卡進刀口,輕輕拉過,側面就出現橢圓的表面;三角刀輕輕一挑,出現毫厘縫隙,做裝飾的竹片就可以插進去。」經過多重工序,再堅硬的毛竹到最後要麼變成薄弱紙片,要麼細如髮絲。

「安溪藤鐵工藝之父」陳清河 受訪者供圖

陳清河作品「雙蟹瓶」 受訪者供圖