

人體每周攝取5克塑膠 等同一張信用卡

澳洲紐卡斯爾大學昨日發表的研究發現，人體平均每周都會攝取約5克的微塑膠，等同一張信用卡，是首次有研究估算出類型的塑膠攝取量。

主要來自飲用水

研究由世界自然基金會(WWF)資助，報告指出，飲用水是人體攝入塑膠的最大來源，其次為進食貝類海產，估計人體每年塑膠攝入量約250克，其中單

是飲水每周便令人體攝入約1,769顆塑膠微粒。報告強調塑膠污染問題遍及全球，在美國檢驗的食水樣本中，高達94.4%含塑膠纖維，而歐洲的食水樣本中，則有72.2%含塑膠纖維。

可對人體造成嚴重傷害

現時全球每年會生產3.3億公噸塑膠，估計至2050年數目更會增加兩倍，WWF總幹事蘭貝蒂尼警告，塑膠污染問題不單危及海洋生命，亦和人類息息相

關，強調必須停止塑膠繼續流入大自然。

現時科學界仍未全面剖析塑膠污染帶來的影響，英國國家海洋中心的教授蘭皮特表示，雖然塑膠本身並非有害物質，但仍有機會對人體造成嚴重傷害。WWF全球保育主任普拉卡什一馬尼坦言，即使發現吸入塑膠微粒會構成安全風險，仍難以將其從環境中清除，她認為需從源頭杜絕污染，呼籲各國減少生產塑膠。

法新社/路透社

溫哥華超市奇招 「羞恥膠袋」防濫用



「羞恥膠袋」寫有「進入成人電影賣場」等字句。

為阻止顧客濫用膠袋，加拿大溫哥華一家超市想出奇招，推出一系列「羞恥膠袋」，袋上印有「肉癩藥膏批發」、「進入成人電影賣場」等字句，期望以令人尷尬的設計讓消費者「知難而

退」，改為自備購物袋。

溫哥華「東西市場」東主李先生表示，希望以幽默形式鼓勵消費者自備購物袋，並非有意讓他們尷尬，「人的天性就是不想被指示去做什麼」。他透露，超市起初向每個膠袋徵收5加仙(約0.3港元)，但收效甚微，於是另想辦法。

李先生訂製了1,000個「羞恥膠袋」，並維持收費，他承認印了字的膠袋可能反過來吸引人們收集，造成反效果，不過他相信計劃仍有助減少消費者使用膠袋，又透露未來亦會在布袋印上同類圖案。

加拿大總理杜魯多日前宣佈，計劃自2021年起全面禁止使用一次性塑膠產品，包括零售店膠袋、塑膠餐具及飲管等。

綜合報道

遊客拍露臀性感照 被批極不尊重死難者

新劇帶熱 切爾諾貝爾廢墟淪打卡區

烏克蘭切爾諾貝爾核電站於1986年發生嚴重核事故，不但造成大量輻射洩漏，更令鄰近的普里皮亞季11.6萬居民無家可歸，昔日繁榮的市鎮淪為死城，部分地區直至2011年才完全向旅客開放。美國HBO電視台近期播映回顧核事故前因後果的劇集《切爾諾貝爾：傷心的兒童》(Chernobyl)，掀起全球大熱，令前往普里皮亞季一帶觀光的人數急增，但不少人在社交網站分享的「打卡」照中，均顯得極不尊重事件中的死難者，甚至有女遊客脫去上衣、只穿T-Back內褲拍照，〈切〉的編劇昨日亦開腔表達不滿。

《切》為5集迷你劇，5月起在HBO播放，講述切爾諾貝爾核災的善後工作，對政界、居民及生態的影響，同時亦與現實政治局面有所呼應。

遊客大增四成 當正遊樂場

《切》主要於立陶宛取景，但劇集播出後不久，前往普里皮亞季的遊客人數隨即急升3至4成。旅行社SoloEast在切爾諾貝爾核電站一帶的無人區，舉辦旅行團達20年，發言人Korol透露近期報團人數較往年同期增長35%，大部分遊客均直認是因為劇集而報團，目前平均每個周末均有百多人前往普里皮亞季，主要是參加一天團。

不少遊客參加旅行團後，將觀光照上載至社交平台，但從instagram的「#Chernobyl」標籤所見，很多遊客都在普里皮亞季的廢墟前，擺出跳躍等姿勢或微笑拍照。在普里皮亞季著名的遊樂場廢墟，有遊客用腳踩上摩天輪，另一名網名「nz.nik」的女遊客則在廢墟前解開全身防護衣，露出玉背、T-Back內褲和半邊臀部，做法極不尊重。

編劇促旅客尊重死者

《切》編劇馬辛昨日於twitter發文，指劇集激發大批人到核災現場一帶旅遊，感到十分奇妙，但他亦看過社交網站上的照片，稱「若你到訪當地，請謹記該處發生過的可怕悲劇，以行動表達尊重死難者」。亦有網民在照片下留言，稱「有人曾在此處非常恐怖地死去，麻煩尊重一點」，更有人直斥「可恥」。

綜合報道

遊客反轉切爾諾貝爾



脫衣露股

勝利手勢

打功夫

仍殘留輻射 遊客禁接觸任何物件



當局禁止遊客接觸任何物件。

切爾諾貝爾核事故發生後，當局把附近約4,000平方公里地區列為禁區，疏散多達30萬名居民，直至2011年才重新向遊客開放。然而由於當地曾受嚴重核污染，故不時有聲音質疑環境是否安全，遊客到訪時亦需受嚴格管制。輻射在日常生活環境中難以避免，例如美國平均每人每年會接觸到約3毫希輻射。當人體接觸約

2,000毫希輻射，便會受嚴重傷害，若輻射量達1萬毫希，更可能在數日內死亡，當年核事故發生後，切爾諾貝爾核電站一帶的輻射則達8,000至1.6萬毫希。

現時核電站遺址由「石棺」覆蓋，但估計石棺下的輻射在未來2萬年仍會維持高水平。按當局規定，遊客到訪時仍有部分地區不可進入，亦必須有導遊陪同，出入禁區時均需接受輻射檢測，遊客更絕對不可接觸或帶走任何物件。

無人類活動 成生態天堂

雖然核污染令切爾諾貝爾核電站一帶的人類活動停止，卻因此使該區成為生態天堂。近年科學家統計禁區生態時，發現狼的數量上升達7倍，以往被人類趕絕的棕熊，亦重新在當地繁殖，野牛、貉、野豬等物種數量亦十分多。

綜合報道

屢現冒犯事件 「黑暗旅遊」掀道德爭議

隨着全球旅遊業發展，不少過去曾發生慘劇的地點，例如波蘭奧斯威辛集中營、烏克蘭切爾諾貝爾核電站、盧旺達大屠殺紀念館等，均被開發成旅遊景點，被稱為「黑暗旅遊」(Dark Tourism)。由於「黑暗旅遊」的地點往往涉及死亡、災難、破壞等，這種旅遊模式也掀起道德爭議，亦讓人反思背後的倫理問題。

串流影視網站Netflix去年推出新節目《非一般旅

程》，主持人法里爾造訪多個「黑暗旅遊」景點，但行為屢被指失禮，例如在日本福島縣的餐廳，公然質疑食物受污染，引來不少質疑聲音。

集中營舉大姆指

黑暗旅遊的概念由來已久，早於11世紀已有基督徒，前往耶穌受難的耶路撒冷朝聖。在社交媒體普及下，黑暗旅遊近年愈趨流行，不少人卻在到訪此類地

點時，作出「不尊重過往痛苦歷史的行為」。波蘭奧斯威辛集中營每年有超過100萬人次到訪，但不時有遊客會在當地微笑或舉起拇指自拍，2016年甚至有一群男性在紐約世貿中心遺址，攜同吹氣自慰公仔拍照。不過部分人仍然相信，此類景點將歷史具體呈現，有助遊客反思過去，為人類提供治癒及改變的機會。

綜合報道

「空中Uber」走出美國 明年墨爾本試飛



Bell Nexus

網約車平台Uber前日宣佈，將會以澳洲第二大城市墨爾本，作為「空中Uber」空中共乘服務第3個試運地點，是首個美國以外的選址，預計2020年起試飛，並於2023年正式投入服務。

讚澳洲支持共乘概念

Uber先前已決定在美國加州洛杉磯和得州達拉斯測試「空中Uber」，公司紐澳地區總經理安德森指，澳洲政府對共乘服務及未來交通科技的先進概念十分支持，再加上墨爾本獨特的地理、地理空間、創新文化及科技等因

素，令墨爾本成為第3個測試城市的最佳地點，未來會再於其他澳洲城市推出。

此外Uber亦公佈「空中Uber」計劃的新合作夥伴，包括位於賓夕法尼亞州的Jaunt Air Mobility，會負責生產旋翼及定翼輕型飛行器，另外亦會與法國工程集團Safran合作設計空中的士內部座艙。「空中Uber」的機隊中，相信將包括一款名為Bell Nexus的四旋翼飛行器，Uber計劃於高樓大廈樓頂加裝「空中港口」，作為電動飛行器的上落客位置，構成完整的「空中Uber」網絡。

綜合報道

86%網民曾誤信假新聞

民調機構Ipsos進行全球新聞媒體調查，發現多達86%網民表示曾受網上假新聞欺騙，當中大部分來自社交網站facebook，調查亦發現美國散播的假新聞，佔全球總數最多。

研究由加拿大的「國際管治創新中心」(CIGI)委託，於去年底至今年2月進行，在25個國家以網上問卷及面談訪問超過2.5萬名網民。以散播平台計，fb假新聞

最多，YouTube、各大網誌及twitter等平台上亦有出現。

調查結果中亦發現民眾開始傾向不信任社交媒體企業，就網絡私隱、演算法造成的偏頗等問題，亦漸漸感到憂慮，並認為政府及企業同樣有責任打擊假新聞。CIGI形容，調查不單反映網絡世界脆弱不堪，企業的勢力已開始影響民眾日常生活。

法新社