

韓片《上流寄生族》揚威康城影展



奉俊昊在台上開心接受眾人祝賀。路透社



奉俊昊(右)與宋康昊在得獎後見傳媒。新華社

百年首獲金棕櫚獎 文在寅為奉俊昊自豪

香港文匯報訊(記者凡文)第72屆康城影展閉幕式與頒獎典禮於法國時間25日晚間舉行,由韓國著名導演奉俊昊執導、宋康昊主演的電影《上流寄生族》奪得最高榮譽「金棕櫚獎」。奉俊昊由此成為首度獲此殊榮的韓國導演,這齣電影亦是繼去年日本的《小偷家族》後,連續第二年獲康城大獎的亞洲電影。《上流寄生族》為韓片寫下新紀錄,韓國總統文在寅亦在社交網發文祝賀,並指《上流寄生族》的製作團隊打造出韓國電影的驕傲!



當晚,最大獎金棕櫚獎頒給由韓國名導奉俊昊執導、宋康昊主演的電影《上流寄生族》,影片主創團隊激動歡呼。奉俊昊從法國女星 Catherine Deneuve 手上接過獎座,他興奮得抬頭向天舉拳。

大家更關注韓國電影。心情激動的他還稱,想安靜地喝一杯酒才能整理好心情,他說:「我拍的是真實的電影,現在卻有一種夢幻的感覺。」

韓國電影100年收最好禮物

《上流寄生族》揚威國際,韓國總統文在寅在社交網發文祝賀。文在寅寫道:「獲獎光榮,我和喜愛韓國電影的國民們都非常高興。一部影片中凝聚了導演、演員、劇務人員、編劇、製作人員等眾人的努力,大家為《上流寄生族》付出的熱情打造出韓國電影的驕傲。我代表國民對此表示感謝,特別是為從12歲起夢想成為導演,並進一步一腳印走到如今的奉俊昊感到自豪。」

文在寅還表示,奉俊昊導演的影片源自日常,展現了日常生活的珍貴和活力,從看似千篇一律的生活中挖掘出的故事相當精彩,他也想早日欣賞影片。今年恰逢韓國電影誕生100周年,獲獎喜訊將成為一份最有意義的禮物。

不少韓星都在網上留言祝賀奉俊昊,當中包括《上流寄生族》的演員崔宇植及朴素丹,朴素丹透露拍攝期間覺得好開心、好幸福,又指自己為有份參與演出《上流寄生族》感到榮幸。而金高銀、韓志敏、劉亞仁等都有為韓國電影歷史性的一刻慶祝,劉亞仁去年主演李滄東導演執導的《燃燒烈愛》在康城影展耀羽而歸,對於今次《上流寄生族》終於抱走康城最佳電影獎項,他也為奉俊昊高興,劉用英文寫「Huge proud!



《上流寄生族》日前在康城舉行首映。中新社



韓國總統文在寅在社交網發文祝賀。資料圖片

(巨大的驕傲)。

奉俊昊作品藝術性大眾性兼備

現年49歲的奉俊昊的電影被認為兼備藝術性與大眾性,每部作品融合了看待個人的溫暖視線和剖析社會的敏銳視角。2000年,奉俊昊已憑首部長片《綁架門口狗》獲香港國際電影節的國際影評人聯盟影評人獎和慕尼黑電影節新人導演獎。2003年以《殺人回憶》為人熟知。2006年,他執導的《韓流怪嚇》被譽為韓國第一部災難片。2009年,奉俊昊憑借《母親》獲邀參加康城國際電影節,該片講述了一個平凡的老年人為幫助兒子洗脫殺人罪名而與連環殺人魔孤軍奮戰的故事。2013年,他攜《末日列車》進軍荷里活,將人類社會的貧富和階級矛盾在一系列永不停息火車上表現得淋漓盡致。

第72屆康城電影節得獎名單

金棕櫚獎	奉俊昊《上流寄生族》(Parasite)
評審團大獎	Mati Diop《Atlantics》
評審團獎	Ladj Ly《Les Misérables》、Kleber Mendonça Filho & Juliano Dornelles《Bacurau》
最佳男演員獎	安東尼奧班達拉斯《Pain and Glory》
最佳女演員獎	Emily Beecham《Little Joe》
最佳導演獎	Jean-Pierre & Luc Dardenne《The Young Ahmed》
最佳劇本獎	Céline Sciamma《Portrait of a Lady on Fire》
金攝影獎	César Díaz《Our Mothers》
評審團特別推介獎	Elia Suleiman《It Must Be Heaven》
評審團短片金棕櫚獎	Vasilis Kekatos《The Distance Between Us And The Sky》
短片評審團特別推介獎	Agustina San《Monstruo Dios》



艾力謝路依拿力(左三)率評審團出席影展開幕式。法新社

奪金棕櫚獎乃評審團全票通過 影片揭露貧富懸殊全球化

香港文匯報訊《上流寄生族》講述貧困的四口之家處心積慮想讓兒女受僱於富有家庭,卻也讓背景懸殊的兩家命運逐漸糾結交纏。劇情游刃有餘地遊走於趣味、諷刺、懸疑、驚悚之間,反映了韓國社會階層差異和貧富差距問題,影片故事流暢,構思巧妙,給人留下深刻印象。

今屆評審團主席艾力謝路依拿力圖表示,這部電影用極度幽默又感人的方式,讓大家進入一家人神秘的內心世界,一語定江山,更讓影迷無比期待。他透露,評審團9票一致通過《上流寄生族》獲得金棕櫚獎,「我們是跟著觀眾一起看電影,我們討論的不止是電影的好壞,也會討論觀影的體驗以及觀眾的反應。」同時,他盛讚這部電影「結合不同類型和基調,帶來出乎意料的觀影體驗,這是一部非常在地的電影,又能不帶批判地揭露全球皆然的問題,精彩且利落地展現電影的本質。」

該片日前在康城舉行世界首映,奉俊昊率領演員宋康昊、崔宇植、曹汝貞、李善均等一行人走紅毯,映後口碑爆棚,全場更起立鼓掌長達8分鐘,更在康城場刊獲評為最高分3.5分。

至於評審團大獎則由第一位入圍康城影展競賽的非洲塞內加爾裔女導演 Mati Diop 執導的《Atlantics》贏得,影片透過一位女性的觀點去看難民問題。

馮德倫吳彥祖恭喜Emily封后

香港文匯報訊 影帝影后殊榮由早已獲得多項影帝頭銜的西班牙知名男星安東尼奧班達拉斯(Antonio Banderas)及英國女星 Emily Beecham 分別憑《Pain and Glory》與《Little Joe》奪得!

安東尼奧從頒獎嘉賓章子怡手中接過「最佳男演員」獎,安東尼奧把這獎座和執導《Pain and Glory》的導演艾慕杜華(Pedro Almodovar)共享,安東尼奧直言:「大家都可能以為我們(名導明星)活在影展紅毯上,錯了!我們受苦、犧牲,沒有人知道的辛酸,正同時是我們的榮耀;今晚是我當演員以來的至高榮耀,但我更將努力朝未來美好的希望邁進。」

出爐影后 Emily Beecham 與馮德倫、吳彥祖原來很有淵源,Emily 拍過由馮德倫監製、導演,由吳彥祖(Daniel)主演的美劇《Into the Badlands》(《荒原》),並成功打入美國市場,因此她對二人存有感恩之情,她在康城影展開始前,更在網上晒出與馮德倫以及《荒原》另一演員 Ally Ioannides 的合照。得悉 Emily 獲獎後,馮德倫和 Daniel 送上祝賀,馮德倫留言:「今天起來看到的 Daniel 留言說 Emily 拿了 Cannes 影后。大家都替她非常開心,也在短訊送上祝福。」



Emily 上載與馮德倫的合照。網上圖片

章子怡史泰龍任頒獎嘉賓



章子怡風騷送飛吻。新華社

香港文匯報訊 章子怡當晚負責頒發「最佳男演員」獎項,並參與閉幕式走紅地毯,穿上裸色晚裝的她,明艷照人,更向在場人士大派飛吻。動作巨星史泰龍(Sylvester Stallone)則負責頒發「評審團大獎」,而他帶上太太 Jennifer Flavin 和囡囡 Sistine Rose Stallone 走上紅地毯,盡顯溫情。



史泰龍借妻女走紅毯。法新社

Cheronna 開騷獲家人男友齊撐

香港文匯報訊 女子組合 Super Girls 成員 Cheronna (吳嘉熙)為新歌《無利可圖》獻出第一次!事緣 Cheronna 近日榮升創作者,參與作曲部分,前日現身尖沙咀迷你音樂會時,更首次演繹歌曲,Cheronna 得到家人和男友黃奕晨(Dixon)現身支持,令她直呼感動。

Cheronna 表示,「今次第一次表演《無利可圖》,仲要又唱又跳,對我嚟講係好緊要,所以就叫咗爹地嚟睇,好可惜媽咪要做嘢嚟唔到。不過有一件好特別嘅事,就係 Dixon 之前話有工作,但最後都起嚟支持我,所以成件事好有愛,所有支持我、愛我嘅人全部都嚟度同我分享呢一刻,表演嘅時候知道佢哋嚟度,我個心會好定,有咁緊張。」



Cheronna 得到男友黃奕晨現身支持。

韓女星具荷拉輕生獲救

香港文匯報訊 韓國女團 KARA 成員出身的具荷拉昨日凌晨在住處自殺,送醫急救後,目前無生命危險。事發前,經理人一直試圖聯絡具荷拉,曾多次打電話給獨自在家中的她,但她一直未接電話,經理人隨後前往具荷拉家中,發現她昏迷不醒後報警送院。目前具荷拉雖未恢復意識,但心跳和呼吸正常。具荷拉前日深夜在 IG 留下不少負面文字,包括「再見」、「假裝幸福,現在想放棄,不想讓人擔心」等。具荷拉去年9月曾跟前男友崔鐘範發生互毆事件,接受警方調查,更被男方以性愛片威脅,之後又被質疑整容,飽受爭議。



具荷拉目前已無生命危險。資料圖片