

香港文匯報訊(記者 顏晉傑)由中區警署建築群活化而成的「大館」不單是前警察總部，亦曾設有裁判司署及監獄。這座屹立中環逾一個世紀的古舊建築群，即日起至9月22日舉行「大館101」展覽，展出101件與「大館」歷史相關文物，包括剪報、相片、標誌、個人隨身工具、身份證及各類文件等，重溯「大館」昔日的警署、監獄及法庭環境。展覽以警員、太平紳士、囚犯、獄吏及市民五類有機會與「大館」接觸的人士作分類，以他們的角度回眸「我在大館的那些年」。大館文物事務部主管楊穎賢指出，「101」是不少大學的入門課程編號，期望展覽可以令參觀人士，從不同角度了解「大館」被封了塵的舊面貌。

史遺大窺探 舊貌館中尋

即日起展101文物 回到中區警署建築群「那些年」



展覽以警員、太平紳士、囚犯、獄吏及市民等五類人士的角度重溫「大館那些年」。

昔入境處辦公室



中區警署建築群是集警署、法庭及監獄於一身的建築，還曾被入境處借用。1979年設於建築群內的中央裁判司署正

式結役，翌年上址改為入境事務處域多利中心，以應付港英政府在1980年10月取消「抵壘政策」，不再向偷渡抵港的內地人批予香港身份證，入境處域多利中心則處理非法入境者遣返程序。

展覽重溫當年入境處位於中區警署建築群內的辦公室，辦公桌上並特別放有一個水盆，原因是不少當年偷渡來港的內地人均曾經做過農民，或經常從事粗重工作，他們的皮膚又厚又乾，較難套取指模，所以入境處人員便從監獄職員身上「偷師」，在打指模前將被拘留人士的手浸泡在水中，令皮膚變軟。

女警黑皮手袋

警隊在1951年首次招募女警，她們的制服在1970年代前沒有太多口袋，十分不便，所以警隊當年向女警派發黑色皮手袋作為制服的一部分，讓她們在外出巡邏時攜帶，除了放置警察記事簿等工作用品外，亦可以放置個人物品。

女警攜帶手袋的安排只維持一段時期，在手袋「退役」前，當年有女警特地向外方提出購買該手袋作收藏，而「大館」在籌備今次展覽時亦特別向一名退休女警借用該款手袋。

大館文物事務部主管楊穎賢表示，女警的手袋是她在整個展覽中最喜歡的展品，「該手袋即使已經有多年歷史，但現時拿出來使用亦沒有問題，我亦有使用好似呢類設計的手袋。」



「大館101」專題展覽傳媒預覽，展示101件與中區警署建築群相關的物品。



多款監獄用具



參觀者可以體驗以對講機系統隔着玻璃與親友交談。



「大館」過往歷史。

警員撐傘工作

舊中區警署建於1864年，並一直運作近個半世紀至2004年才結役，其間雖然會不時因應社會發展而進行修葺及加建等工程，但警署仍然出現日久失修的問題。

一名警員於1970年代曾駐守當年的警察總部，即現時「大館」，他向展覽的策展人憶述，當年每逢遇上下雨天，「大館」處處漏水，所以他即使在辦公室內工作時亦一樣要撐傘。

策展人於是將當年的情景重現於展覽中，設置一個當年的辦公室，警員的書枱上放有打字機，上面並有一把打開的雨傘，令參觀人士知道當年的警務人員在下雨天要一手打字，一手撐着雨傘，避色文件被弄濕。



「中式英語」暴動法宣告

「NGO YIN CHOI YI YING WONG KE MING LING……」這段文字是從英國的暴動法宣告中撮出，看似是英文，卻相當「無厘頭」，皆因它不是純正英文，而是廣東話的羅馬拼音，意思是「我現在以英皇命令叫你哋所有嘅呢處聚集嘅人即刻散開」。

暴動法宣告是在第二次世界大戰後印發給內部保安部隊官員的文件，包括英國殖民統治時期警隊的警察機動部隊，英國法例規定要由一名督察宣讀這段文，警告群眾非法集結可能帶來的後果，目的是要驅散群眾。

不過，殖民統治時期警隊大部分督察均為外籍駐港人員，他們不會說廣東話，難以直接將訊息傳達予香港市民，所以警署內便貼有附上羅馬拼音的中文宣告，方便外籍督察朗讀。

另外，展覽中展出的宣告中「英皇」一詞被手寫改為「英女皇」，顯示這則宣告曾先後於英皇治六世(1952年前)及英女皇伊利沙伯二世(1952年後)在位期間使用。



圖：香港文匯報記者 顏晉傑、梁祖彝 文：香港文匯報記者 顏晉傑

壓軸展示監獄 感受「鐵窗邊緣」

域多利監獄亦是中區警署建築群的一部分，監獄運作至2006年才結役，而今次展覽的最後一部分就將昔日的監獄環境重現，前往展館的出入口通道更不停播放鐵閘開門、關門的聲音，以營造監獄

保安森嚴的氛圍，讓參觀人士了解鐵窗生涯。監獄生活亦是「大館101」展覽的重要一部分，展館內展出多件曾經在域多利監獄中使用的物件，包括囚犯使用的理髮椅、監獄職員監察囚犯時坐的高腳椅，以及寫有監獄當日膳食的告示板等。

展覽特別找來域多利監獄結役前使用的對講機系統，有關系統至今仍然可以正常運作，「大館」於是在展館內重建一個探訪間，參觀人士可以與朋友分別扮成在囚人士及探監的親友，如電影所描繪般隔着玻璃窗，通過對講機系統交談。

監獄的保安森嚴，設有重重鐵閘，展館的出口前亦因有特別設計，參觀人士看過各件昔日的監獄用具後，在離開展館前要通过一條欄柵縱橫的通道，沿途並會播放着鐵閘開關的聲音，以顯示要離開監獄亦非易事。

香港文匯報記者 顏晉傑

白韞六：反貪有賴國際合作

香港文匯報訊(記者 文森)由廉署與World Justice Project合辦、為期三日的廉政公署第七屆國際會議「拓展反貪新視野」，昨日於灣仔會展閉幕，大會邀得33位在不同反貪領域有卓越貢獻的知名講者主講，並有逾500名來自超過50個司法管轄區的反貪及執法機構代表出席。會後，逾200名與會者參加廉署一天半的培訓課程，參觀設於廉署大

樓內的模擬法庭、展覽廳等，親身了解香港反貪歷史及成果。廉政專員白韞六致辭時表示，反貪工作要透過本地和國際合作，杜絕貪污仍然是值得全球反貪人員致力追求的共同願景。「即使面對艱巨挑戰，只要齊心合作，困難並非不可克服，是次會議由執法機構與國際公民社會組織合辦就是最佳佐證。」



廉政公署第七屆國際會議閉幕禮，白韞六致辭。



民政事務局長劉江華繼續訪日行程，昨日於東京拜訪日本文科科學省，與文科科學副大臣永岡桂子會面，介紹香港文化和體育方面的最新發展，並邀請文科科學省領導出席本年底在香港舉行的亞洲文化合作論壇。他亦與東京奧運會及殘疾人奧運會組織委員會副事務總長布村幸彥會面，了解明年東京奧運會及殘疾人奧運會的籌備工作。