



香港文匯報訊(記者 植毅儀)第72屆康城國際電影節早前已公佈官方大師班陣容,章子怡作為首位獲邀的亞洲電影人將帶來大師班活動。康城大師班是康城電影節官方活動,在大師班上,章子怡坦言到今年40歲,再次觀看《臥虎藏龍》片時有不同的感受,又指王家衛是她人生及事業當中非常重要的人物,由害怕對方到變為感激對方!



從影20年再看《臥虎藏龍》感受不同

章子怡自爆 又怕又感激王家衛

入行20年的章子怡是首位獲邀的亞洲電影人,也是大師班創辦以來的最年輕的女性電影人,再度刷新榮譽高度。特別在電影節上重播了她的代表作之一《臥虎藏龍》,數千人重溫了經典,場面感人。現場李安導演專程用英文錄製了視頻,獻給他的女主角章子怡,並感謝子怡讓這部戲在全球大放異彩。章子怡在微博轉發,並留言表示:「這份驚喜讓我熱淚盈眶,感恩所有。」

章子怡在「大師班」資深演員分享會談及當年拍《臥虎藏龍》,只得20歲的她根本不明白故事深層意義,惟有拚命地練好打鬥部分。到今年40歲,再次觀看《臥》片時有不同的感受,明白電影想探討「人要真誠地面對自己」及「你到底要不要追求自由的愛情」。

願為王家衛演任何角色

另外,章子怡談到王家衛時,多次落淚,讚王家衛是她人生及事業當中非常重要的人物。章子怡說:「王家衛在我整个人生、事業中,他都是非常重要的人物。第一次合作《2046》

時,我一直沒能見到他的眼睛。你可以想到,對於一個20歲的新演員來說,是有多麼恐懼。那個角色每天化妝要用3個半小時,每天要用蒸汽做頭髮,這就是王家衛對造型的要求,他就是這麼折磨我們的。」

子怡回憶當時,沒劇本,在3個半小時的準備時間裡,沒台詞去準備,她就請經理人買清酒給她喝。子怡說:「因為我害怕,害怕看不到眼睛的王家衛,我害怕整個拍攝是在廣東話的環境下,我一個字都聽不懂,害怕不知道自己的角色,完全沒安全感。但我覺得自己像被燒到盡頭的野草,在特別惡劣的環境中可以生活下來。我從來不去多想超過一天的事情。有一天我真正看到王家衛摘眼鏡時,我的眼睛瞪得很大。原來我不需要那麼緊張,他是所有導演裡最了解我的一個。」

之後拍《一代宗師》時,章子怡自爆是她人生中最不順利的時候,她說:「在很焦慮、憂鬱的狀態下,每天在工作。有一天我把他(王家衛)請來我的休息室,我很勇敢地說:『你能不能給我放個假?』停一天會

損失很多的製作費,但是他同意了,我記得當時他知道我在特別艱難的狀態裡,他抱著我說:『你什麼時候想回到片場,我等着你。』他讓我得到12座獎盃,是人生中重要的朋友。懷孕5個月時,他是第一個知道的人。」也因為王家衛關心和體諒,章子怡公開許下承諾:「未來王家衛不管讓我演什麼角色,用三年還是五年準備,我都願意和他一起走下去。」



章子怡將擔任第32屆東京國際電影節評委會主席。

被問跟范冰冰趙薇競爭關係 章子怡:問題好像不太友好

活動上,還發生了一段小插曲,章子怡被男輕演員才十幾歲,很多人影響力也很大,我做的就是把自己眼前的事做好,其他都不在我控制範圍內。」最後還反問主持人:「滿意嗎?」此言一出,全場哄堂大笑,掌聲不斷。另外,章子怡將擔任今屆東京國際電影節評委會主席。

昆頓不滿記者問題發脾氣

名導昆頓塔倫天奴(Quentin Tarantino)與里奧勒度狄卡比奧(Leonardo DiCaprio)、畢彼特(Brad Pitt)及瑪歌羅比(Margot Robbie)繼續現身康城宣傳競賽片《從前,有個荷里活》。瑪歌於戲中飾演導演波蘭斯基(Roman Polanski)妻子泰特(Sharon Tate),而現實生活中被曼森一族邪教成員殘殺,記者會上,有記者問昆頓為何女主角瑪歌戲份較少而且少對白,昆頓即面露不滿說:「我拒絕你的假設。」瑪歌就回應打圓場道:「我於電影中的時刻主要是向泰特致敬,我認為不用說話都可以去展現她好的一面,我花了很多時間去探討無對白的角色,真的好有趣!」



昆頓對一位記者的提問面露不滿。

笠絲襪入火鍋店「找數」 梁競徽:比拍劇辛苦



梁競徽取出絲襪準備笠頭。

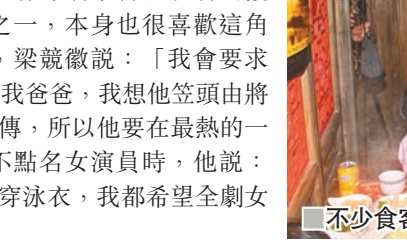
香港文匯報訊(記者 吳文釗)為慶祝劇集《鐵探》錄得33點高收視,由惠英紅發起的絲襪笠頭快閃行動,昨日輪到梁競徽接力,他化身劇中角色「快活谷」現身,然後取出絲襪笠頭,直搗火鍋店與食客打招呼。

被袁偉豪點名要絲襪笠頭的梁競徽火速「找數」,他解釋挑選火鍋店快閃是因為自己愛吃火鍋,現場見食客都沒有被嚇倒,反而主動餵他吃東西。梁競徽說:「當初怕會嚇到大家,幸好都認得我,買絲襪好困難,始終過不到自己心理關口。」梁競徽稱從沒試過絲襪笠頭,即使現在拍劇做戲人都不會用絲襪,說:「原來笠絲襪後好痲,眼睫毛都睜不開,某程度上比拍劇更辛苦。」

難得劇集獲高收視,梁競徽覺得是一種鼓舞,因為現在追劇途徑多,今次成績可以話給大家知,有好劇本自然吸引到觀眾,他也視「快活谷」是其代表作之一,本身也很喜歡这个角色。問他會點名誰接力用絲襪笠頭,梁競徽說:「我會要求Benz哥(許紹雄)和楊明,Benz哥是我爸爸,我想他笠頭由將軍澳坐地鐵到北角,楊明因為少做宣傳,所以他要到最熱的一天去沙灘和燒烤場。」笑指他為何不點名女演員時,他說:「我憐香惜玉嘛,不過聽聞鄧佩儀會穿泳衣,我都希望全劇女演員會穿比基尼慶祝。」



食客欲鑽絲襪笠頭的梁競徽。



不少食客認出梁競徽。

朱庭萱讚姚子羚好堅強

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)吳日言、董敏莉、吳文忻、羅霖、朱庭萱及黃澤鋒太太陳麗麗等,昨日出席TVB節目《媽媽唔易造》記者會,會上眾人談及兒育女的心路歷程及箇中苦與樂。吳日言與董敏莉分享餵哺母乳經歷,吳日言表示女兒已半歲大,仍在餵母乳,她表示為了餵飽女兒,已昇華到不介意其他人的目光,她笑說:「有次去食自助餐,笠塊布就餵人奶,其他人目光一定有,但日子有功已唔介意,只係BB有嘔嘔,出汗唔enjoy,但肚餓都有辦法。」董敏莉坦言仍未衝破心理關口。與姚子羚分屬好友的飲食作家朱庭

萱,被問到可有聯絡近日被傳「偷食人夫」的子羚?她表示日日都有跟子羚聯絡,並透露對方情況OK,都是繼續開工拍《唐人街》。問到子羚的情緒如何?她說:「唔開心一定冇,好堅強,好正面咁面對呢件事,知道佢有啲工作要押後。子羚好快回應,外界反應都好同正面。」對於有指子羚涉及四角戀,朱庭萱認為傳媒未有求證便報道,某程度是傷害,而兩個人單身拍拖都好正常。

指床照從不法途徑取得

對於子羚都擔心有其他情慾照,朱庭萱卻拍胸口說:「我覺得肯定冇,正常清醒情況下係冇影情慾照,但瞓

覺唔清醒情況下係得嘞張。」至於可會替子羚不值?她說:「男女拍拖好就一齊,唔好都有辦法,雙方都有付出,我都識男方(子羚前男友 Raymond),感情上控制係非常混亂,導致今次件事發生,但唔係佢報料傷害子羚,今次件事有人好明顯想影響破壞人哋,邊個係大贏家,邊個係大輸家,大家有眼睇啲。」她又力撐好友子羚,指她很正面,沒太多排開,又不是拋眉弄眼、好物質的女仔。

她續稱都認識 Raymond 的前妻但不熟絡,只知她好sweet。問到是否覺得照片流出正印嫌疑最大?朱庭萱卻說:「我唔想推測,仲有一個嘛,因為嗰單嘢只牽涉幾個人,(但手機相怎樣拿到?)據我所知係不法途徑得到,但報唔報警就交畀當事人處理。」



朱庭萱(中)透露姚子羚情況OK。

母親節無收禮物 陳凱琳只望子子乖

香港文匯報訊(記者 吳文釗)陳凱琳(Grace)與李美琪昨日出席手袋品牌宣傳活動,Grace即場為粉絲印製卡片套,她稱很喜歡親手做個性的禮物,因為覺得很有意義,將來也想在送給老公和兒子的禮物上刻名。

剛過去的母親節,Grace透露一家三口在家吃飯慶祝,笑指囡囡3個月大,沒有經常喊已經很乖,是最大的禮物。問到老公鄭嘉穎有沒有送禮物給她?她說:「沒有,他都有問過我,但我想不到要什麼,而且母親節應該是囡囡送給我,他乖已經很滿足。」Grace笑言幸好沒要求有禮物,因為下月就有父親節,到時希望囡囡再乖一點。Grace稱日前首次為囡囡剪頭髮,因為不敢親自操刀,所以找髮型師幫手,她說:「因為囡囡會動來動去,自己不敢剪,下次會等他睡了才剪,今次有把他的頭髮收藏好,是很珍貴的東西,之前已儲起了他的臍帶,將來他換牙也會儲起。」

正拍攝新劇《Me Too》的李美琪開心與梁漢文和張慧儀合作,她透露劇集以辦公室性侵為主題,她演的角色也會經歷其中,慶幸現實沒遇過,她說:「我小時候有花名叫『鐵沙掌』,『男人婆』,男仔都當我是兄弟,但身邊有朋友遇過已婚上司的不倫戀,或者非禮下屬,現在好像很普遍。」李美琪稱早前曾找相士考慮改名,但未遇到滿意的名字,暫時仍繼續用美琪,她說:「其實美琪都好易記,雖然每隔幾年就有個美琪出現,美琪是永恒不死,我問過爸爸為何改這個名,原來當年他行街見到有鞋店叫『美琪』,就用這個名,好求其。」



陳凱琳 李美琪