



同文街大變身，圖左為舊貌（市建局供圖）、右為新貌。

香港文匯報記者劉國權 攝

# 同文街「換新裝」 聞畫細訴攤檔史

香港文匯報訊（記者 趙夢黎）香港的舊街巷是許多市民心中的集體回憶，現時小販攤檔逐漸消失，不少人都希望把這舊時記憶留下來。市區重建局自去年6月起展開中環中心（H6 CONET）毗鄰街道美化工程，資助同文街的3間小檔口舊貌換新並重鋪街道地磚，同時還用「聞畫」保留了攤檔過往歷史。

袁記時果生果檔檔主袁石偉表示，其父在同文街賣生果50年，他本人亦賣了30年，其間親眼見證身後的中環中心從無到有。他說，現在開店營業已非為生計，反而主要是一種習慣和興趣。

他憶述，30年前擺攤賣生果時，常有很斯文的「西裝友」坐在街邊叫他切一塊西瓜或者批一個菠蘿，直接坐在路邊食用。現在攤檔幫襯的人減少，市民多選擇到超級市場購物。為了街道美化工程，店舖須暫時關閉半年，搬去其他地方營業，不過仍有一些熟客跟來幫襯，令他感到欣慰。

## 中環多上班族 狗都要打呔

袁記時果攤檔美化工程畫家黃志豪表示，自己在設計這個攤位時，因知道店主很喜歡狗，故特意增加狗的元素；而中環有許多上班族，故將狗隻設計成西裝革履，亦反映了中環特色。

大記雜貨檔檔主王俊禧亦在同文街擺攤，售賣雀巢鳥籠幾十年，靠這個檔口養大了4個子女。他說，攤檔曾經掛滿鳥籠，但禽流感爆發後香港養雀文化式微，近年檔口已經轉售雀巢相關工藝品和竹器。負責該檔口美化工程的畫家凌楚筠認為，雖然攤檔不再賣雀鳥很可惜，但還是想盡力保留這一特色，便想到在檔口畫上多隻雀鳥，好像鳥兒曾經陪着他們開檔收檔一樣。

王俊禧說：「這個攤位寄託了我過往的奮鬥和感情，雖然不能再賣雀鳥，但我不會浪費翻新店舖的這一番心機，還是會繼續努力經營下去。」

除翻新同文街地磚和檔口外，市建局亦與附近某大廈集團協議，將於4月底美化大廈外牆。另有機利文街等5條街道亦已重鋪地磚。



同文街用聞畫保留了攤檔過往歷史。

香港文匯報記者劉國權 攝



▲王俊禧（左）與凌楚筠（右）



▲袁石偉（左）與負責袁記時果攤檔美化工程的畫家黃志豪。

香港文匯報記者劉國權 攝

# 各管制站人頭湧湧 機場返港市民均戴「防麻」

香港文匯報訊（記者 文森）一連4天的復活節長假期結束，大批外遊市民昨日啟程回港，香港各個出入境管制站均人頭湧湧。其中不少市民往內地旅遊後，選擇乘搭高鐵回港，下午及晚上的南下往西九龍站的班次座無虛席。港鐵加派職員在西九龍站疏導，現場秩序大致良好，沒有出現混亂情況。



復活節長假期結束，大批外遊市民回港。香港文匯報記者劉國權 攝

復活節假期昨日結束，趁長假期出外遊玩的市民亦陸續返港。由於不少市民選擇乘搭高鐵回港，昨日南下往西九龍站的短途列車「一票難求」。從港鐵售票網站和內地12306鐵路售票網站所見，昨日由廣州南來港的34班列車，有23班已爆滿或僅餘個位數座位，下午及晚上的回港班次均座無虛席，意味不少市民選擇在下午後回港。

## 港鐵增人疏導 現場秩序良好

西九龍站抵港大堂於昨日下午起，人流愈來愈多，旅客需排隊等候出關。港鐵有安排職員維持秩序，現場秩序大致良好，沒有出現混亂。同一層的土站亦有排隊等候乘搭的士的人龍，同樣有港鐵員工安排上車。

在假期時到潮汕地區外遊的市民表示，由於擔心長假期太多人乘搭高鐵，早於一個月前已在網上購買回港高鐵車票。有乘客抱怨車票很難爭，幸好尚餘幾個座位，認為長假期時班次應該加密一些。另一外遊回港市民說，本月初已

有內地親戚幫忙購買回程車票；又指在上落車和出關時人多擠迫，出現混亂和推撞，認為人流管理應做得更好。

昨晨長機場返港的市民也絡繹不絕。因機場早前接連出現麻疹個案，不少返港市民均戴上口罩以防感染。有遊台港人就表示，在當地遇到強烈地震，感到十分害怕。

不過，也有不少市民選擇提早返港，以免最後一天假期才回來，過關太擠迫。

據入境事務處公佈數據顯示，前日（4月21日）有128萬人次經各管制站出入境，其中入境人次便達71萬。其中最多人使用羅湖管制站來港，有近17.8萬人次；其次是落馬洲支線，有11.5萬人次；第三位機場也有9.4萬人次。至於開通後迎來首個復活節長假期的高鐵西九龍站和港珠澳大橋，也分別有逾4.2萬及6.4萬人次入境。

入境處早前預計，復活節假期大約有610萬人次經各管制站進出香港，當中約79%人次經陸路邊境管制站出入境。



一家大細返港。香港文匯報記者劉國權 攝

高鐵路九龍總站人頭湧湧。香港文匯報記者彭子文 攝

# 「打擊非法複印報刊及雜誌」獎賞計劃 2011年2月16日已經正式生效

## 獎賞計劃的基本要求：

- (一) 被盜印的報刊及雜誌必須為香港複印授權協會會員之刊物；及
- (二) 提供線報者並非香港海關人員或從事保護知識產權工作。

詳情請登入：[www.hkcla.org.hk](http://www.hkcla.org.hk) 網站。

24小時香港海關舉報熱線：2545 6182。

提供線報人士的資料均絕對保密。

**HKCLA** 香港複印授權協會有限公司  
The Hong Kong Copyright Licensing Association Limited

# 「美麗傳承」有望膺贏最多獎金賽駒



賽馬增進郭少明（左）與郭浩泉感情。

香港文匯報訊（記者 聶曉輝）不少人常將「輸在起跑線」掛在口邊，現實卻有大器晚成，贏在終點的情況。香港馬壇正好有一例子，現年6歲的馬王「美麗傳承」服役三季以來愈跑愈進步，今季更已7出7捷並貴為全球最佳一哩馬，若能於下周日（28日）勝出冠軍一哩賽（1,600米），將成香港史上首匹單季8捷馬兼成為歷來贏得最多獎金的香港賽駒。其馬主更有意讓「美麗傳承」衝出香港參與6月份於日本上演的安田紀念賽，揚威國際。

郭少明接受訪問時亦表示，「美麗傳承」首季表現失望，練馬師於翌季安排牠轉跑一哩賽事，表現出眾，「養馬讓我們得到『世事無絕對』的啟發，其實馬與人的經歷很相似，不要因為起初表現差而感到失望。」他續說，「美麗傳承」感覺自己「叻過人」，騎師更謂只要在比賽時聽到馬蹄聲，牠便會加速彈開其他馬匹，好有鬥心，「這個特質與做人

響而熱愛賽馬運動，「美麗傳承」是他首匹以個人名義養的馬匹。郭浩泉早前接受傳媒訪問時坦言，賽馬促進了父子情，家人間亦有更多話題，例如討論如何為馬匹命名等。

他透露，3年前買入「美麗傳承」時以贏取打吡為目標，但初來港時表現未符預期，首季僅7戰2勝，打吡亦只得季軍，想不到翌季（即上季）卻8戰5勝兼榮膺「香港馬王」，今季更7戰全勝兼成為世界第一！

郭少明接受訪問時亦表示，「美麗傳承」首季表現失望，練馬師於翌季安排牠轉跑一哩賽事，表現出眾，「養馬讓我們得到『世事無絕對』的啟發，其實馬與人的經歷很相似，不要因為起初表現差而感到失望。」他續說，「美麗傳承」感覺自己「叻過人」，騎師更謂只要在比賽時聽到馬蹄聲，牠便會加速彈開其他馬匹，好有鬥心，「這個特質與做人



「美麗傳承」（右）

## 馬主盼遠征：唔去會後悔

郭浩泉則認為，日後未必有機會養到一匹如「美麗傳承」般的好馬，「若果唔去（遠征日本）相信我日後會後悔。」雖然父子倆目前還未下最終決定，但郭浩泉笑言：「這匹馬是我個人名義去養，可能到最後我『夾硬』簽名讓牠去。」