

郝金明「正陽門下」老委員

隨着《正陽門下小女人》的熱播，總製片人郝金明也跟他的「正陽門」系列一起忙碌起來。香港文匯報記者跟隨這位癡迷傳統文化的北京市政協委員，走進他位於北京左安門的尚韻軒私人博物館，一件件絕世寶貝讓人目不暇接。對於這些數年來的收藏，郝金明愛不釋手，而這位與政協結緣二十餘年的老委員談起政協委員的責任，更是如數家珍。在他看來，作為一名委員有責任有義務傳遞黨的聲音，同時也要用自己的言行影響大家。不僅如此，當過工人，經過商，同時是藝人的他在接受香港文匯報記者專訪時說，現在的他還正在努力學做「好人」，爭取做好「好人」。

香港文匯報·人民政協專刊記者 馬曉芳、任芳頡 北京報道

跟着郝金明在他收藏的各種寶貝流連，聽他講述每件藏品背後的故事。然後在他心愛的鋼琴前聽他高歌一曲《我愛你中國》，我們的專訪在氤氳的茶香和墨香中開始。

「正陽門下」主題講不完

「《正陽門下小女人》這部劇的火熱，並非偶然，有其必然規律。」郝金明說，一出好戲，人民是最公正的裁判，「好戲就有人



郝金明（左）接受香港文匯報記者專訪。香港文匯報記者任芳頡 攝

把前門大街打造成永不落幕的北京大戲

20年來，郝金明最關心的就是傳統文化的傳承和發展，也始終致力於推廣北京文化。《把前門大街打造成一台永不落幕的北

京大戲》是郝金明在今年北京兩會時提出的提案，他亦打算通過提案的形式一直推動前門大街的改造發展。「前門大街是歷史名

下」是天人合一，完美的名字。正陽，正中午十二點，門下是人。正陽門也是紫禁城走向民間的第一道門，出了這道門就走向人間了。『正陽門下』講的就是民間故事，這四個字延伸的主題講不完。傳統文化，祖宗留下的現實都要通過正陽門走出來，展現給社會，展現給年輕人，把文化的魅力表現出來。」郝金明表示，「我內心一直有一個願望，希望能把自己昨天的經歷，變為今天年輕孩子們的經驗。」

「我只接正能量的戲，這是我一直恪守的藝術原則。正能量是人心內投射的一道光，這道光需立足於正確的三觀，才能見諸於言行並照耀他人。一個人的心正了，戲自然就正了，塑造出來的角色，老百姓自然會喜歡。以喜聞樂見的藝術形式，傳遞生命中的『真善美』，這是藝術作品永葆生命力的價值源泉。」

「富二代」如何成為「復興的二代」

《正陽門下小女人》深受觀眾喜愛，在下一部作品中，郝金明將延續「正陽門系列」，在劇中更多地展現年輕人的故事，叫《正陽門下年輕人》。郝金明告訴記者，改革開放已經40年了，曾經奮鬥的「創一代」們也到了交接班的時候，他們的「富二代」子女們能否扛起社會重任？他們的能量能否助力社會發展？如何把「富二代」培養成「復興的二代」，正是他新劇要挖掘的東西。

「希望通過下一代那些正能量的青年角色，喚起更多的青年力量去助力國家的偉大復興，從而告誡年輕人不要過度拘泥於眼前所做之事，打開視野，提升格局，堅持初心、講正氣，在磨礪中豐滿羽翼。正因為我們知道生活的不易，才要去創造美好。」郝金明表示，計劃讓「正陽門下」第三部劇趕上獻禮建黨一百周年。

舉十方之力合為一體為「政協」

作為北京市政協委員、北京市東城區政協



郝金明在《正陽門下小女人》劇中劇照。受訪者提供

常委，郝金明在政協履職已有20年，但他對自己初入政協時的激動仍記憶猶新。「記得當我第一次拿着委員證回家的時候，作為老革命的岳父激動欣喜，他囑咐我說：『你要記住，從今天開始，你的言行要與這個紅本本一致，要同你的身份相符。』這句話是我20年來一直恪守堅持的，對應的是沉甸甸的責任。」

「政協委員的身份提醒我，要時刻明白我是黨和人民之間的紐帶和橋樑。」郝金明表示，北京市約有兩千萬人口，759名委員，平均下來每個委員擔負着幾十萬人口的期待，必須要對這幾十萬人負責。作為一個委員，要在第一時間傳遞黨的精神，將黨的溫暖通過政協的各種形式傳遞給民眾，用自己的言行去影響大家。「每一個政協委員都擔負着把歷史向前推進的責任，20多年的委員

經歷讓我越來越清楚地感受到這份責任」。

讓胡同文化活起來

身為老北京人，郝金明對北京文化有着格外的癡迷。《正陽門下小女人》劇中很多場景涉及到老北京四合院、胡同等，這些需要實地拍攝的場景經過幾十年的發展變遷，有很多已經變成旅遊景點，有些甚至早已拆遷。

郝金明表示，胡同是老北京的脈搏，更是生活在胡同裡的老百姓活動的場所，北京人對胡同和四合院有着特殊的感情。一方面，要摒棄傳統的大規模商業開發，實行保護性適度開發和微循環改造，在完成舊城改造的同時更新、保護胡同原有風貌。另一方面，要完成環境和治安整治，推動產業更新，規範清理，消除安全隱患，改善胡同居民的生活居住環境。

巷，也是從紫禁城裡走出來的第一條街，是北京傳統文化的縮影，很有價值。希望通過恢復前門大街這類老字號，進一步打開傳統文化的窗口，讓世界更多的人了解中國。將傳統的區域文化融入時代生活之中，忠於傳播、創新傳承，這就是我們對於文化自信最獨特的表達。」郝金明說。

對此，他建議，成立老北京文化風俗工作組，對老北京風俗文化進行調研、挖掘、培訓、引進工作，使新前門大街再現歷史風

貌，成為「天子腳下第一街」，北京「明清風俗特色街」。以北京明清時代特色的前門大街為主線，邀請北京民間風俗組織和老北京藝人或傳人共同策劃，以北京老字號為主題打造幾台舞台劇。在邀請蜚聲全國「老」的大字號商舖參與創作的同時，把明清時期在京城極富老胡同風情的沒有字號的小買賣發掘整理出來，請進前門大街，使新前門大街再現明清時期商業中心的繁華景象。

同時，注重開發引進富有純樸民風的老北京傳統的民間曲藝、說唱、相聲、琴書、大鼓、叫賣、吆喝等等民俗形式。此外，可將東六旗和蒙古族居住區現存的古老禮儀習俗和飲食習俗整理歸納，取其精華，引進新前門大街，以體現京味文化的多樣性厚重感。

「這樣一來，前門大街將成為中國第一大舞台，經營者是演員，旅遊者是觀眾，每天的清晨開街就是大戲的開始，會吸引更多世界各地的遊客參與到這台大戲中，會產生難以想像的經濟效益。」郝金明表示。

李小羿 倡拓生物製藥產業 優化營商環境

安徽省政協委員、香港李氏大藥廠控股有限公司首席執行官李小羿，是本屆安徽省政協港區委員中唯一在安徽當地有實體企業的委員。自1994年在安徽合肥創辦企業以來的25年間，李小羿親歷安徽在科技創新領域的飛速發展，並切身感受到當地營商環境的不斷優化。作為一名政協委員，同時又是一位在生物製藥領域扎根鑽研二十餘載的企業家，李小羿希望安徽能夠充分利用本土的科技和人才優勢，在不斷優化升級的營商環境的助力下，大力發展生物製藥這一朝陽產業，並使該產業成為安徽打造创新型省份的又一支柱產業。

香港文匯報·人民政協專刊記者 趙臣 合肥報道



安徽省政協委員李小羿。香港文匯報安徽傳真

「1994年我來到安徽合肥投資，與中國科學技術大學合作，共建合資企業從事醫藥研發。1997年搬到合肥高新區，生產並銷售我們研發的藥品。」李小羿介紹，做醫藥研發特別是在二十年前做這方面事業，發展是十分艱難的。「那個年代沒有現在這麼多的風投、基金等投資機構，可以幫助企業快速融資發展，當時只能靠自己的資金慢慢滾雪球，所以企業的發展速度會慢很多。」李小羿坦言，醫藥產業研發周期長，同時，研發上市的產品還需要慢慢建立自己的銷售渠道和網絡，因此在做企業接近十年前，兆科藥業一直處在不斷投入的階段。「多虧家中兩個姐姐對我的支持，才讓兆科藥業走到現在。」功夫不負有心人，2002年，兆科藥業母公司在香港上市，企業也在此前堅實基礎上迅速發展，2017年實現銷售額8億元（人民幣，下同）。

談到企業發展，李小羿表示，對於生物製藥企業來說，創新是企業的動力，產品則是企業的生命力，因此，兆科藥業會花很大的精力用於產品研發。目前，該公司已有醫藥產品11個，現有新藥研發人員220多人，在

求高且較進口藥物價格更優惠的藥品。

生物製藥前景廣 冀緊抓機遇

李小羿告訴記者，生物製藥產業是利民的朝陽產業，在他看來，生物製藥產業的「創新」、「健康」特色十分符合安徽創新型省份的發展定位，同時，安徽發展該產業也極具優勢。李小羿介紹，安徽正在建設綜合性國家科學中心，同時當地又有中國科學技術大學等優秀的高校資源，對於安徽來說，目前十分有條件發展生物製藥產業，而該產業未來發展成熟將為安徽帶來更廣闊的市場。

基於此，李小羿建議安徽大力發展生物製藥產業，並建議安徽省政府成立生物製藥產業的專項天使資金，在符合一定條件的基礎上，為擁有相關技術的創業人員提供啟動資金。同時，鼓勵相關企業與當地的學校、醫院等進行合作，政府提供一些補貼政策，這樣不僅可以做大產業鏈，同時也可以幫助院校的科研成果更快產業化。李小羿透露，香港交易所出台政策，允許沒有任何營收的生物醫藥類的公司上市，這些利好都將積極促

進生物製藥產業的快速發展。

營商環境再升級 助企業發展

作為一名企業家，李小羿在辦企業的過程中感觸最深的就是當地的營商環境對企業投資的影響，因此，作為一名政協委員，李小羿積極建議安徽能夠不斷優化其投資環境。李小羿坦言，其實現在做企業已經不是單純為了利潤，錢到哪儿都可以賺，但是並不是企業在哪儿都能愉快地經營，如果一個地方能夠讓企業家有很好的歸屬感、認同感，那他就會在這裡扎根並不斷投資發展，進而給當地帶來經濟收益。對此，李小羿建議，安徽應多舉措優化投資環境，同時加大人才引進戰略規劃，下大力氣引進更多高端人才到安徽來創新創業。

李小羿介紹，去年，安徽省市區各級政府相繼出台多項政策鼓勵和支持生物製藥產業發展，兆科藥業獲得多項科研項目獎勵、資金補助、稅收優惠等政策支持，共獲各項獎勵達2,992萬元。「人家對你有心，同時又欣賞你從事的工作，這樣做企業的人就會更有動力。」李小羿說。



合肥兆科藥業的研發人員正在研發新藥。香港文匯報安徽傳真

冀安徽發揮科教優勢融入長三角發展

在今年的政府工作報告中，國家將長三角區域一體化發展上升為國家戰略，對於該區域內的上海、江蘇、浙江、安徽來說，如何更好發揮自身優勢，加快融入長三角，成為三省一市協同發展的關鍵。對此，安徽省政協委員、香港李氏大藥廠控股有限公司首席執行官李小羿表示，與上海、江蘇、浙江相比，安徽在區域一體化發展上雖然存在一定的差距，但也有其自身的優勢和特點，安徽可以運用其在科技創新、人才培養、生活宜居等方面的優勢，加強與長三角其它城市聯動發展，共同進步。

李小羿介紹，安徽科技創新優勢明顯，合肥國家綜合性科學中心獲批，以此為依託，安徽省正快速提升其創新能力。合肥市認真落實綜合性國家科學中心實施方案，圍繞打造世界一流重大科技基礎設施集群，着力構建國家實驗室、重大科技基礎設施集群、交叉前沿研究平台和產業創新平台、「雙一流」大學和學科組成的「2+8+N+3」多類型、多層次的創新體系，綜合性國家科學中心建設實現良好開局。與此同時，安徽還是全國的人才培養與科技基地，擁有普通所高校109所，省會合肥不僅是四大科教城市之一，也是國家科技創新型試點城市、世界科技城市聯盟會員城市。

李小羿表示，安徽的科教優勢助力安徽可以吸引和匯聚更多的人才，為其今後發展提供豐富的人才資源儲備。針對以上優勢，李小羿建議，在今後長三角區域一體化發展過程中，安徽需堅持把創新擺在推進長三角更高質量一體化發展的突出位置，積極牽頭制定長三角科技創新共同體的規劃，將綜合性國家科學中心建設作為一種戰略平台，充分發揮科技創新的整體優勢，同時協同安徽科教和地理環境優勢，促進長三角協同發展。