



穿陳龍小春 勁歌熱舞

■小春(右)在個唱上穿起龍袍勁歌熱舞。

澳門個唱全場爆滿

■演唱會用上復古港風元素。

■開騷前小春率領幕後團隊進行拜神儀式。

■小春站在演唱會的牌上現身。

香港文匯報訊(記者梁靜儀)《陳小春 STOP ANGRY 巡迴演唱會 澳門站》前晚假澳門威尼斯人金光綜藝館舉行，巡迴自去年11月首站成都啟動後，先後到過佛山、南京、深圳、天津、武漢巡唱，站站爆滿，前晚移師到澳門站，過萬座位亦全場爆滿，場外更出現炒賣牛。小春在個唱上穿起龍袍勁歌熱舞，往日經典角色又再重現。

春卻不時口快講了普通話，多次用普通話講到一半才突然醒覺笑說：「我又說了國語(普通話)」引來全場哄堂大笑。而在特別設計的「香港歌曲」段落，用上20世紀90年代的復古港風元素，小春唱出《成王敗寇》及《不敵而散》等歌曲更勾起現場歌迷的回憶，當演唱到《友情歲月》時，舞台大屏幕上出現香港街頭的畫面，小春的「山雞哥」恍如站在面前，現場歌迷激動不已。

為

求演出順利，開騷前小春率領幕後團隊進行拜神儀式。小春今次巡唱更親自參與了巡演的歌曲編排、舞台服裝的設計和其他演唱會的關鍵製作元素，而今次巡迴演唱會則由余文傑擔任總導演、創意及舞蹈總監。當晚小春的太太應采兒帶同父母、好友鄭希怡、黃伊汶等到場支持，其他專程前往捧場的還有服裝設計大師陳華國、李浩林、張耀揚、天堂鳥、Kawaii，而小春粉絲朱麗麗收工後更專程飛車趕到澳門捧場。

歌曲訴說人生故事

當晚小春施展渾身解數，全場樂迷不停揮動熒光棒又跟住大合唱及跳舞，炒熱氣氛。演唱會分為「經典香港」、「韋小寶」、「Love Story」、「Baby Story」四個部分，小春用音樂詮釋了他從出道到現在的不同角色，整場演出的環節設置凸顯了他「黃金兄弟」、「韋小寶」、「好丈夫」、「好爸爸」等身份，盡顯多重魅力。小春演唱了不同時期的代表性音樂作品，用歌聲帶領歌迷體會他的人生故事。

每次小春到不同地方巡唱都會專程講幾句當地話，今次返回廣東話的地方，小

分享與妻約會回憶

接下來舞台變幻成中國風場景，在《算你狠》、《別碰我的人》等歌曲中，四十二章經等元素相繼出現，小春穿上龍袍在幾位女舞蹈員的包圍中登場，當他以俏皮的形態和動作演繹劇集《鹿鼎記》主題曲《叱咤紅人》時，配上大屏幕上的經典劇照，再次勾起大家對「韋小寶」的回憶，但小春坦言在演唱會、表演上甚少唱這歌，他笑說：「今晚就爽一下吧！」

演唱《男人不該讓女人流淚》前，小春再次提到他與太太應采兒初次約會的故事，他說：「我的第一次約會不是高級餐廳，也不是燭光晚餐，只是一條街角，小小的麵館，不知道你是否喜歡的，我們被安排了在小小的枱，要與人搭枱，很多人吵吵鬧鬧，我只是希望將我喜歡的事分享給她。」

完騷後小春接受訪問，談到太太應采兒是否每場都撐場，小春坦言並不是：「不過就每一次都拖馬到場，(為什麼這次不帶兒子Jasper來?)，我一開始都想，但就是怕沒有人看着他，所以不如不要搞什麼，(請他上台，你看着他?)我請他上台，我在台下看他唱歌，哈哈！」完成澳門站後，小春接著將到北京、上海及其他內地城市繼續進行巡演。

張智霖馬房探班 心動想做馬主



■Chilam和馬房職員自拍。

香港文匯報訊 張智霖(Chilam)近日成為首屆「富衛保險冠軍賽馬日」大使，對於獲邀為國際一級賽的宣傳大使，他表示很榮幸。曾任馬主的張智霖一直是愛馬之人，早前他特別抽空到練馬師羅富全的馬房探班，羅富全是今季贏得最多頭馬的華人練馬師，預計將有四匹馬參與三場一級大賽。再次踏足馬房，Chilam相當興奮。

拍，Chilam則來者不拒，更親自以男神角度跟大家個個痛快。張智霖與羅富全一邊巡視馬房，一邊暢談近況及分享練馬心得。全哥打趣地說Chilam再做馬主，把馬匹放在他的馬房訓練，並透露現時購海外馬匹只需兩三萬就可榮升馬主，只要夠眼光，再配合天時地利人和，一樣可以創造佳績。Chilam表示：「我之前都有想過再做馬主，但由於近年工作比較繁忙，怕自己沒有太多時間。不過，今日參觀完羅富全的馬房，見到他所訓練的馬匹都狀態甚佳，令我都蠢蠢欲動、心動，想入表抽馬做馬主！」

丁噹新歌訴遠距離戀愛傷痛



香港文匯報訊 台灣人氣歌手丁噹昨日在台北信義區出席「非樂不可 非你不可」NONSTOP春日音樂祭，已許久未以歌手身份和歌迷相聚的丁噹，最近發行新專輯《愛到不要命 Die Lovin'》，丁噹在音樂祭現場也使出渾身解數，以大型演唱會編制full band演出，演唱多首新歌，令歌迷大飽耳福。

《愛到不要命 Die Lovin'》讓丁噹更能坦承地面對自己，透過每首歌剖析、面對、和解、也治癒自己，曾有一段遠距離戀情的她說：「新專輯剖析我自己的內心，最近每天早上起床、晚上睡着聽還是會落淚，我獲得療癒，也希望大家能獲得療癒。」走過舞台上及舞台下，經過情感上與事業上的種種生命關卡，她感謝這些值得紀念的過程與體悟，相信歷練過後的自己成為擁有自信光彩的女人。現在的丁噹，更懂得去珍惜自己的內心，不為別人而活，只為自己。

香港文匯報訊(記者梁靜儀)狄龍昨日偕同太太陶敏明到銅鑼灣出席電影《我來自紐約2：當我們在一起》的慈善義演，而有份參演的譚俊彥因身在越南未能出席。

狄龍望同孫仔一起看電影

影片於兩年前拍竣，對於該片未能在港上映，問到可會感到可惜？狄龍說：「呢個行業有起伏，始終部戲嚟馬來西亞拍，嚟當地票房好收得，其他嘢好似香港發行咁，唔係演員管到嘅事，希望多啲有心人支持吓，家庭溫情片比較少人投資，好似《流浪地球》嚟內地大受歡迎，但係香港就有七宣傳。」他又謂有時間都想同孫仔一齊睇電影，讓他們了解他們的工作。

提到由小朋友主演的內地偶像劇《小戲骨：包青天怒劍陳世美》日前播映，曾有份演包青天的狄龍表示知道但未睇，他說：「但過早小朋友融入大人嘅世界，呢個世界有絕對黑白，善惡兼容，但當時包青天殺咗好多，好高壓。(會唔會畀孫仔拍戲?)唔諗咁多住，我七十幾歲，淨係想同太太多去玩享受人生，做人唔好苛求，孫仔健康成長就夠，叻唔叻係其次。」



■狄龍和太太陶敏明出席活動。

艾粒紅館「激戰」與粉絲玩遊戲



■少爺占、當奴組成的艾粒首度登上紅館舞台。

香港文匯報訊 《艾粒BOOM紅館激戰》一連兩場的紅館演出於前晚圓滿結束。由少爺占、當奴組成的艾粒首度攜手登上紅館大舞台，兩人分別率領觀人會和矮人會，施展渾身解數，以勁歌熱舞互相激烈對決，在激戰之中大放笑彈，掀起幕幕紅館激戰。

於演唱會開首，少爺占、當奴分別以為人熟悉的角色「大家姐」和「Dicky仔」由升降台出場，合唱《羅生門》為是次演出揭開序幕。隨後兩位主角換上度身訂做的機械戰士盔甲現身舞台，穿上藍色盔甲的少爺占與紅色盔甲的當奴大唱大跳《萬世巨星》、《爆裂戰隊》等，以歌聲和舞技比拚，務求為現場觀眾帶來精彩的演出；少爺占、當奴又演繹多首充滿艾粒回憶的經典作品《AKB友誼》、《中居與正廣》、《娜娜奈奈》及《柚子》等一系列耳熟能詳的歌曲，彷彿與觀眾集

體回憶十七年來的美好時光，重溫彼此一同成長的珍貴回憶，從歌聲中盡顯兩人真摯的感情和默契，令台下聽得非常陶醉。

演唱會中段，艾粒邀得粉絲到台上近距離接觸大玩互動遊戲，靚人會和矮人會的成員合力對決，令現場火花和笑聲四濺。臨近尾聲艾粒在台上感謝各個單位的支持，成就他們的紅館夢，並藉此答謝粉絲們十七年來的陪伴。最後兩人獻唱《喪禮的最後一夜》、《我我我我有胸部》及《扮晒巨星》再次掀起全場高潮。於全場觀眾高呼之下，艾粒安歌壓軸唱出《歡樂粒宵》及《Goodbye》，一連兩場《艾粒BOOM紅館激戰》於熱烈氣氛下圓滿結束。



■艾粒與嘉賓組合Boyz一同在台上合唱經典歌曲。



■艾粒換上度身訂做的機械戰士盔甲現身。