

# 通識再問政治 考核時事追蹤

## 多角度理解爭議較小 考生多愛答韓流題目利發揮

香港文匯報訊(記者 詹漢基)文憑試通識科昨日開考,政治題在絕跡兩屆之後,今年於卷一必答題再現,惟只要求說明立法會組成、選舉得票分佈變化,及行政長官不由政黨成員出任對管治的影響,爭議較小。有資深通識科老師指,整體而言今年通識卷較去年簡單,主要考核考生通識根底及有否追蹤時事的習慣。另多名考生指,選答題選擇了韓流文化題目,認為有利發揮,希望取得理想成績。

通識科考試設卷一必答的三條資料回應題,及卷二「三選一」的延伸回應題。除了關於立法會及行政長官的一題外,其他題目涉獵甚廣,主題包括塑膠廢物、孔子學院、罕見病、文物保育,及韓流文化等(見表)。

李求恩紀念中學助理校長兼通識科主任徐曉琦認為,今年卷一難度不高,題型主要都是根據資料描述及比較數據,對考生而言問題不大。對於政治類重現,他認為,「今日香港」單元內涵蓋範圍廣,遍及身份認同、生活素質、法治與政治參與等範疇,「出現政治相關題目其實不出奇。」

### 韓國文化涉個人成長概念

徐曉琦表示,本年卷一考核考生的通識底子,要了解香港的行政立法關係、可持續發展、軟實力等關鍵概念,同時需要有時事觸覺。他提到,今年多條題目強調了「轉變」,無論是立法會政治陣營得票分佈,及海外孔子學院數目與中國的外籍學生人數等,均要指出數據

的變化與因果關係。而評分關鍵在於將提供的資料與數據融會貫通,並用於延伸、擴展論點。

至於「三選一」的延伸回應題,他表示,今年三條都是「熱門」題目,相信不少學校均有涵蓋,加上提問方式直接,試題難度稍微淺於去年,考生不難掌握。由於考生的答案較為相似,他預計甄別的要點將在於「考生的思維模式與概念掌握的多寡。」

徐曉琦又提到,選答題第三條問及韓流文化及「粉絲團體」活動,相信會是考生的熱門選擇。他解釋,科技進步有利韓國文化傳播,香港青少年較為熟悉,加上題目較容易緊扣個人成長關鍵概念,都會吸引考生選答。

### 教師:只考數據整理

香港通識教育教師聯會亦回應指,今年考試的政治題,只考核數據上的描述及整理,及政黨背景與行政長官履行職務的論據,學生不需要展示政治立場,旨在培養他們以不同角度理解社會政治事務的能力。

該會又表示,整體而言今年考卷涵



通識教育科昨日開考。香港文匯報記者詹漢基攝



徐曉琦(左)認為本屆考卷出題「正路」。香港文匯報記者詹漢基攝



陳同學(右)及何同學均表示卷一深淺適中。香港文匯報記者詹漢基攝

蓋課程內六個單元,可讓考生發揮多角度思考和展示具證據的判斷,值得正面評價。而考卷提問用詞、議題用語清晰,部分字眼更用粗體方式表示,有助學生掌握。

考生陳同學及何同學均於試後表示,本年通識卷深淺適中,希望能取得理想成績。而兩位考生均不約而同於卷二選擇韓流相關題目,認為有利自己發揮。

### 通識科試題部分重點

#### 卷一:資料回應題(必答)

第一題:  
- 因應題目提供資料,描述立法會地方選舉結果的得票分佈及變化;  
- 說明行政長官不可以由政黨成員出任,對其履行管治職務是有助和妨礙的論據。

第二題:  
- 說明塑膠廢物流動的特徵,及環保塑膠包裝廢物的關注;  
- 討論某些國家禁止塑膠廢物進口,對全球環境帶來的正面和負面影響。

第三題:  
- 討論吸引外籍學生到中國學習和設立孔子學院,何者更有效加強中國的全球影響力。

#### 卷二:延伸回應題(三選一)

第一題:  
- 解釋社會可以如何協助罕見疾病患者及其家人面對挑戰;  
- 討論在決定醫學研究的未來方向時,哪個因素應優先獲得考慮。

第二題:  
- 解釋在香港保育歷史建築物可能引發的爭議;  
- 討論文化保育在香港的城市發展項目中應否獲優先考慮。

第三題:  
- 解釋全球化的世界可以如何促進韓國流行音樂文化的傳播;  
- 參加「粉絲團體」妨礙抑或促進香港青年人的個人成長。

資料來源:考评局 整理:香港文匯報記者 詹漢基

# 近四成幼兒每日「睇芒」逾句鐘

香港文匯報訊(記者 趙夢繁)當iPhone及iPad等電子產品已日漸變成安撫小孩的「電子奶嘴」,香港幼兒每天使用電子屏幕(包括電視)的情況日漸令人關注。有團體上月以街頭和網上問卷形式,訪問了300名育有0歲至5歲幼兒的家長,結果顯示有近四成(39%)幼兒每天使用電子屏幕達1小時或以上。有專家指幼兒仍處於發育時期,若每日用多於1小時於電子屏幕上,會影響眼睛發育,造成近視及散光等問題。

### 家長多允孩子「玩芒」

民主思路「社區實驗室」調查顯示,只有18%家長完全沒有讓幼兒使用電子屏幕,43%允許幼兒每天使用電子屏幕少於一小時;允許使用一兩小時的家長有24%,用兩三小

時的佔8%,任由小孩使用電子屏幕三小時以上的佔7%。

就使用電子屏幕目的,43%的家長允許小孩使用電子屏幕消磨時間;用作業餘學習和做功課的家長分別佔25%和13%;有18%家長會利用電子產品讓小孩避免哭鬧,用餐時間可以看的小孩有14%。

長期觀看電子屏幕會影響幼兒視力及身心發展受損,惟調查顯示,分別有38%和42%家長不知道衛生署對於幼兒使用電子屏幕有「限制在一小時以內」和「睡前1小時不應使用」的建議。

眼科視光師苗延泰建議,2歲以下幼兒不應使用任何電子屏幕,而4歲幼兒應至少做一次全面的視光檢查。他指,0至5歲的孩子仍處於發育期,眼睛結構組織尚未成熟,若每日使用電子屏幕超過1小時,屏



「民主思路」社區實驗室調查幼兒使用電子屏幕時間。香港文匯報記者趙夢繁攝

幕上強烈的光線會影響眼睛發育,造成近視、散光等問題。

註冊心理學家程衛強提醒家長,長期使用電子產品容易使小朋友沉迷虛假世界,一旦脫離屏幕會顯得情緒不安,不懂與人溝通。他會接

觸過一個個案,一名3歲小孩每天使用電子屏幕高達八九小時,該小孩說話只能使用簡單疊字,如「波波」、「車車」,而該年齡段幼兒大多可敘述完整句子,程衛強判斷這名小孩語言發展遲滯。

## 講想子女快樂 爸媽仍嫌功課少

香港文匯報訊(記者 趙夢繁)家長都希望自己孩子快樂成長,但不少學童每天卻要面對沉重的功課壓力。有調查顯示,54.6%受訪家長指自己子女每天僅睡8小時或以下,但同時有逾半數家長認為子女功課量屬於適量或偏少,顯示家長的心態頗為矛盾。

瑪麗醫院兒童及青少年精神科針對小學學童壓力進行了問卷調查,5間小學共2,038名家長參與,96%受訪家長認同「孩子要快樂成長」,但執行時卻顯示頗有難度。調查指高達96%家長認為子女完成功課時間需在1小時或以上。在睡眠方面,54.6%受訪家長的子女僅有8小時或以下睡眠時間,孩子睡眠時間在8小時至10小時之間的家庭佔45.1%,孩子有10小時或以上睡眠時間的家庭僅有0.3%。

儘管兒童睡眠時間已顯不足,卻仍有逾半數家長(51.1%)認為子女功課量屬於適量或偏少,44.2%則認為功課多,4.7%認為功課「十分多」。

瑪麗醫院精神科部門主管陳國齡表示,家長應針對小朋友不同情況,合理調節自身期望,不要給孩子太大壓力。據她觀察,有些被轉介到兒童及青少年精神科的小朋友,本身已有自閉症或其他精神問題,卻為了追趕學業,出現「全日有得玩,一直做功課」的情況,家長應調整心態。

她並指,近3年至5年,出現拒絕上學行為的學生個案有增加趨勢,往年通常是中學才出現,現在有些小五小六的學生,或因成績太差或與同學老師關係不好,已開始不願上學。



陳國齡望家長不要給孩子太大壓力。香港文匯報記者趙夢繁攝

## 資小校長會前主席 9月任興德新校長

香港文匯報訊(記者 高鈺)興德學校法團校董會昨日宣佈,委任香港資助小學校長會前主席賴子文出任新校長,將於今年9月1日起生效。

興德前年爆出「影子學生」風波,需要教育局委任校董進其校董會整頓校政,而涉事校長隨後被辭退,由現校長蕭麗珊接任。而在去年的興德內地考察團,蕭麗珊被投

訴指與老師在行程中打麻雀而未有妥善看顧學生,最終遭校董會警告。

至上月初蕭以個人理由請辭,有指她校長管理經驗不足,上任多時

仍未解決校內老師派別分歧。經遴選及面試後,興德校董會昨日宣佈一致通過有15年校長經驗的賴子文為新校長,興德校監湯修齊表示,賴子文與教界、政府部門及家長聯繫經驗豐富,相信他能帶領興德邁向新一頁。

## SEN生發展生涯規劃更積極

有特殊學習需要(SEN)的學生,其生涯規劃發展的需要與普通學生相同,同樣經歷「認識自己、出路探索、訂定目標、作出行動計劃」等過程,而因學生自身限制,其生涯規劃歷程也往往需要輔導員更多的關注。

為協助一班特殊學校中三生作高中選科準備,筆者透過社福機構請來Cindy(化名)分享其高中選科經驗。Cindy是一位肌肉萎縮症的人士,上身比較靈活,但頭部雙手的活動能力也是有限,以輪椅代步。

就讀主流中學的她,中三選科時對理科最感興趣,但礙於活動有限制,而讀理科要做不少實驗,令她掙扎很久。後來Cindy最終也跟理科老師

說出所想,而老師只淡淡回應「為何不可?」就這樣她成功讀到喜愛的科目,公開試還考得不錯,入讀大學。

其實,老師那句說話背後並不簡單,包括要為Cindy做不少課程考試調適,亦需向考評局申請特別考試安排等。

除中三選科、用心學習外,Cindy在高中還參加了不少探索活動,幫助選擇合適的升學路,例如她曾參觀多所大學,於入學講座後把握機會留下與教授對話,深入了解學科學習內容,又趁機諮詢大學人員,以自己的身體限制修讀該學科的可能性,從中讓大學了解她或其他SEN學生需要個別化的支援。而對感興趣及有可能修讀的課程,收生要求,她也一一熟讀,甚至比升學輔導老師更熟悉。而最終Cindy憑着優異成績入讀心儀大學及

學科,值得欣喜的是,她也剛剛憑着不撓精神完成了博士學位。

完成分享,筆者送Cindy及同行的社福人員出校門,已見到Cindy媽媽正在等候準備陪同回家。在數分鐘等候時的傾談,得知媽媽對小時候的Cindy及哥哥姐姐管教一視同仁,並沒有因為Cindy的情況而特別縱容,養成Cindy獨立自強的性格。

當然,在分享當中,亦感受到媽媽及家中各人對Cindy的支持。Cindy的分享,讓特校同學明白到在生涯規劃及選擇升學就業時的積極態度,包括主動了解自己興趣、能力、抱負及限制,勇敢表達自己,及讓其他人了解自己需要。

香港輔導教師協會 幹事 邱信儀



## 突破讀寫障礙 攝出彩色夢想

「我的夢想是當攝影師,能到世界各地,用相機記錄眼中風光!」性格樂觀、親和力強的中大實習生Myth細細道出他的夢想。快門收放、閃燈綻放,將人間喜樂定格,讓回憶顯影,Myth愛上攝影的原因單純而美好,但光影背後的他,有着黑白般充滿挫敗的童年回憶。

相機將光線定格並轉換成不同的顏色格,得利用電腦轉碼才能成像,而Myth眼中的家課、手冊卻全都無法成像,只會變成零碎又歪歪倒倒的「亂碼」。「為何同學讀一篇文章只需數分鐘,我卻得花數小時才能讀完?」

媽媽當然望子成龍,希望兒子學有所成,於是讓Myth做了他人生第一次評估,結果卻是「正常」——這二字未有解決他的問題,反而讓他失去應有的支援。他只好繼續咬緊牙關埋頭苦讀,成績繼續強差人意。「小時候讀書就是我的全部,在學業成績不理想下,自卑、無信心就成了必然的副產品。」

「上帝關了你一道門,總會為你打開另一扇窗」,好不容易捱上中學,在校園裡偶然看到這句話,深深觸動並改變了Myth。縱然文字永遠是他眼前的迷宮,但高牆以後,必然有能讓他盡情奔跑的空間。他接觸到攝

影及設計,發覺不需文字,只需透過構圖與組合,就可以與人接通、交流,甚至表達情感。

窗打開了,但那道名為學習的門依舊深鎖。Myth慶幸中學有老師協助他作第二次評估,這回終於有了不一樣的方案:中高度度讀寫障礙。他釋懷了,明白及接納了自己的限制,嘗試更積極面對。文字障礙,用努力去消弭,每天讀小說加強閱讀能力;閱讀慢,就靠聆聽及口試部分取分,結果Myth成功入讀多媒體及廣告設計相關學科,朝夢想行近了一步。

天生的障礙,沒有阻止Myth追求夢想,逆境的刻苦反而磨練出他的個人特質,從價值觀、態度、技能及知識(V.A.S.K),這些重要質素,將來定能在職場發揮,讓他獲得書本以外更多的技能及經驗,開闢屬於自己的一片天空。

如果各位年輕人希望對工作世界及對自我有多些認識,可參與女青生涯規劃服務隊(香港島及離島)的工作體驗及實習計劃,詳情將上載於facebook(https://www.facebook.com/hkywcaclap),歡迎大家報名參加。

■賽馬會「啟掌·創你程計劃」 香港基督教女青年會 生涯規劃服務隊(香港島及離島)

