

印花春裝 色彩繽紛

近日，細雨綿綿的天氣，厚重的衣服顯得有點不合時宜，是時候換上透薄寬身的衣服、飄逸的連身長裙，外加一件薄身外套，以迎接這乍暖還寒的天氣。今季的春裝不少靈感皆取自於大自然，如大熱的花卉圖案，又或是海洋生物、動物的紋理，配上墨綠、卡其等色彩，充滿自然特色，色彩繽紛。

文、攝(部分)：雨文



■ Shiatzy Chen 演繹復古色調

溫暖而柔和為今季主題用色，如天藍盡情展示現代感的時尚核心。

復古色調元素 女性飄逸柔美

今個 Shiatzy Chen 早春系列「緻層」，源頭取經於漆藝，中西合併的融入將1960年代的古典美釋放，設計師擷取品牌 LOGO 字樣，運用於男女裝的衣緣與領口，簡潔俐落地帶出活潑細節。加上，溫暖而柔和為今季主題用色，黑白雙色加入鎊黃、天藍、淡粉等，盡情展示現代感的時尚核心。

而今個春夏系列「凝麗」則打破時空界限，走入東方的奇幻異界，如夢境般朦朧而逐漸清晰，凝聚一幕幕白描圓點線至鮮明亮麗，其女裝系列以飄逸柔美的服裝輪廓，運用異材質堆疊出幻境樂園，融入品牌經典，詮釋翻玩享樂的豐富樣貌。



■ Shiatzy Chen 早春系列「緻層」

同 期 加 映

中國國際時裝周 設計師時裝各具特色

文：雨文
圖：新華社、中新社



日前，在北京舉行了中國國際時裝周，展現了多位時裝設計師的2019/2020秋冬系列，當中如「LAIPOSE CHENYU·陳宇發佈會」上展示了陳宇設計的時裝，主要以幾何線條及波點為設計重點，並附以一些刺繡元素，色彩較為豐富。而「Beautyberry·王玉濤發佈會」上則展示了時裝設計師王玉濤設計的時裝，其主要特色是以不同物料拼湊在一起，富於現代時尚感覺。

■陳宇設計時裝



■王玉濤設計時裝

長短不一剪裁 女生獨特風格

ASH 今季的圖案較為女性化和帶有一絲性感，標誌着女生獨特的風格，印有花卉圖案的絲巾不規則地拼湊着動物圖案，並結合細節和科技物料，打造出全新的時尚風格。其長短不一的剪裁設計覆蓋整個系列，當中單品包括印有動物圖案和字句的羊毛上衣和短身T恤等，以技術物料製造，如尼龍大衣和外套等，設計輕身之餘亦不忘添上運動元素的細節。

而且，牛仔也是今季的重點推介，其復古風的漂白牛仔布能呈現出女性線條，不論是長褲、貼身裙、高腰短褲或長裙都能一一展現柔美輪廓。系列的質料輕盈順滑，包括雪紡、綢緞，以及繡上彩色珠片的針織面料。為了跟系列的運動氛圍保持一致，主要色調如經典的紅色、白色、黃色及黑色等，同時薰衣草和螢光色更令系列顯得格外清新和充滿現代感。



■ASH系列將多款印花圖案拼湊一起。



■ASH印花花卉圖案的裙子，長短不一的剪裁設計覆蓋整個系列。



■Shiatzy Chen春夏男女裝系列「凝麗」

醉美坊巷婚紗秀 演繹古典婚服之美



早前，在福州三坊七巷古街區舉行了一場「醉美坊巷婚紗秀」，中外模特兒在古老坊巷裡演繹古典婚服之美，非常搶眼。



美麗密碼

文、圖：雨文

春日櫻花美妝 簡易步驟添層次感

早前，CANMAKE 舉行了一場春日櫻花美妝巡禮，一次過推出多款今年全新妝品及色系，同時星級化妝師 Will Or 亦採用全新的妝品示範了今個春日流行的櫻花美妝，並混合不同閃亮效果的妝品來帶出粉紅層次感。



■CANMAKE 全新系列彩妝

首先，Will 使用品牌 Juicy Pure Eyes 晶瑩三重眼影最新色號——No. 11 Strawberry Cocoa 草莓可作眼影妝，由帶粉紅調的深啡、淺啡及金啡組合而成，運用三種色調便可打造耀眼光亮的眼妝。你可先用掃掃上A於整個眼蓋上，然後用手指頭印上C再印於整個眼蓋上，最後用掃掃掃B於眼蓋邊位上，令眼影更緊貼肌膚，鎖好眼影色調，令眼影粉不會輕易散落，增添迷人熟女感。



同時，Will 認為配合新眼影——Shimmering Aurora Eyes 極光幻變眼影，可以從不同角度呈現不同的



■Will Or(左)及鏡韻芝

眼影色調，且有多種用法，還可單獨使用，又或是擦上其他啞色或少量珍珠色眼影的中間位置，令眼妝效果更突出及閃亮。

於眼線上，Will 愛全新登場的春日注目眼線筆 Romantic Nuance Eyeliner，這系列推出3種帶甜美浪漫的色調，包括酒紅色、紫紅色及玫瑰粉紅色，三種顏色均是散發甜美感的少女優雅色調，而尖幼筆尖設計，連化妝新手都可以使用，輕易畫出眼線。

在使用這眼線筆時，Will 提出可以混搭日常愛用的黑色或啡色眼影，在眼尾部分加上粉紅眼線，便可營造出可愛粉紅眼妝。全新唇膏系列——Melty Luminous Rouge 柔潤亮澤唇膏，內裡配上可愛心形壓圖，融合點是依據肌膚溫度，畫一次便可以於雙唇呈現亮麗顏色，效果持久滋潤。



■Step 1：依ABC畫出層次感眼妝。



■Step 2：使用玫瑰粉眼線筆畫出眼線。



■Step 3：唇妝

設計達人

文：焯鈴

香港巴塞爾藝術展 收藏家會客廳設計有來頭

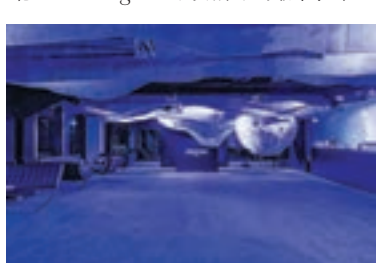
今年巴塞爾藝術展的收藏家會客廳名為《The Vallée》，由 Fernando Mastrangelo 創作，以汝拉山谷為靈感，將其個人對瑞士高級製錶品牌愛彼的構想融入收藏家會客廳設計當中。全新會客廳的分層牆展現了汝拉山谷 Combe Noire 採石場的結構，更蘊含了愛彼最新腕錶系列的五大元素：金、黃銅、砂金石、藍寶石水晶玻璃及鐵，讓人聯想到愛彼於發源地的歷史與高級製錶的工藝。



■林心如與愛彼工匠研究工藝。

而且，Mastrangelo 參考瑞士 Vallorbe 洞穴中的石灰石鐘乳石，將碎玻璃製成吊燈，延續他對汝拉山谷地質構造的探索。他亦以原始巨石鑄造成製錶師工作枱，讓觀賞者探索愛彼的製錶技藝，映照藝術家的精湛工藝。

會客廳中設有一個較小的區域，營造出汝拉山谷於日落時分的環境氣氛，讓訪客放鬆身心，體驗與世隔絕般的寧靜時刻。這個區域的圓形和八角形建築設計靈感，來自最新愛彼 Code 11.59 系列的複雜幾何設計造型。台灣女星林心如亦特別參觀了這個最新設計的愛彼收藏家會客廳，而收藏家會客廳 Mastrangelo 的設計繼續於今年巴塞爾藝術展巡迴展出。



■收藏家會客廳設計營造汝拉山谷日落氣氛。



■林心如彷彿置身汝拉山谷採石場中。

着數 Guide

文：雨文

皇室堡×KOUPEM CHAN 萌遊治愈樂園



日本插畫師 RURUTEA 創作的超人氣卡通角色「正能量企鵝」(KOUPEM CHAN) 深受歡迎，現在趁復活節來港，由即日起至5月5日期間於皇室堡及東角 LAFORÉ 兩大商場打造「皇室堡·東角 LAFORÉ×KOUPEM CHAN 正能量大聯萌」。

當中「皇室堡×KOUPEM CHAN 萌遊治愈樂園」的五大正能量治愈打卡位及遊戲區，如近2米高復活節限定復活兔造型、鑽「FUN」探索滑草場、幸運拼圖樂、治愈搖搖椅及幸運四葉草等，一起「復活」正能量。而東角 LAFORÉ 則粉飾成七彩繽紛的「治愈甜蜜糖果屋」，場內處處藏著 KOUPEM CHAN 與糖果玩遊戲的蹤影，齊齊慶祝甜滋滋的復活節。

皇室堡 復活節送禮

香港文匯報 WEN WEI PO

皇室堡特別為香港文匯報讀者送出復活節禮品，禮品為 KOUPEM CHAN「企」理磁濼土吸水地墊及 Windsor House×KOUPEM CHAN「萌」件夾，名額共10位。如有興趣的讀者，請剪下此文匯報印花，貼於信封背面，連同 HK\$2 郵資的回郵信封郵寄至香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓副刊時尚版收，封面請註明「皇室堡復活節送禮」，截止日期：4月10日，先到先得，送完即止。

