



危吊27樓天台半個鐘 王浩信讚勇

†白攝前湯恰由數位工作人員幫她扣上安全帶,但她仍一臉緊張,到正式拍攝時她慢慢走近天台,當被吊出一刻她驚得不 大風,危站天台的她慘食西北風半小時有多。完成該場戲後,湯 怡接受訪問時猶有餘悸説:「拍呢場戲被吊咗出去兩次,頭 先係第二次吊 ,第一次吊咗大約五分鐘,吊之前我行埋 去,仲有四格距離,我已經腳軟、心跳勁快,雖然只

覺得被導演整蠱

係試戲,但心情係同戲中吊出去係一樣,喊咗出

想冒險,做演員是要捱得肚餓有耐力。記者笑他們有

師,人死了都是灰飛煙滅,不如為醫學

出力, (不怕被非禮嗎?)都

要我有感覺先得!」古仔

湯怡苦笑指拍之前導演都有問過她 可有畏高,因為要在十幾樓高拍 攝,有感之前試過在六七樓拍 攝跳樓戲,於是就答允,可 是前兩日才知是廿幾 樓,還要面向地下。 説到昨日是愚人 節,可覺得被

蠱?她笑説:「係喎!導演今日好少同我講嘢,我問佢點解同當初 講嘅唔一樣?」不過她一樣照拍了。

她謂拍完後都覺得好開心,雖然工作人員拖住她時好有安全 感,但一放手就想喊,就好似準備要跳落去的感覺,離心力好大, 拍完整個人好边。

問到她被吊出去一刻腦海在想什麼?她說:「想起家人,又諗 如果真係有咩意外點算呢? (有有買定保險?寫定平安紙?) 相信 TVB有幫我買重保險。」問到拍TVB劇集可會覺得辛苦?她卻認 為沒想像般辛苦,可能是拍得開心,但就打破了她兩日冇沖涼的極 限, 雖然本身有潔癖,但為了爭取時間休息,只好未沖涼冇落妝 就睡覺,不過她只睡梳化,沒有睡在床上,而她試過最短只睡得個

王浩信避談追B

王浩信大讚湯恰好勇敢:「我都有畏高,試過喺銅鑼灣五十幾 樓吊出去,不過就冇佢咁出,因為太驚每次望落去都做錯反應,我 幾佩服佢好淡定,對白講得流利自如,啲戲都發揮得好自然。」問 到戲中可有危險動作戲?他表示有動作場面,要打拳,又要同張振 朗搞Gag:「難度最高唔係動作,而係要氹觀眾笑,今次節奏嘅掌 握比以往難度更高,劇組人員都覺得幾好,好有滿足感。」

他表示仍有三至四個星期才會拍畢劇集,問到復活節可會同 女兒去旅行?他説:「Plan緊。(會去邊度?) 暫時未預計 到時間幾長,但點都會去放鬆,(一家三口一齊去?) Plan緊。(太太陳自瑤早前話想追多個?)努力工作 假播,因他在劇中飾演阿Sir,希望多些學生可 以睇到。



升機上演打戲挾持周秀娜 峯難忘獄中着拖鞋互

香港文匯報訊(記者 李思穎)由古天樂、林峯、 局,目前尚有一部電影和三部劇集未推出,接下來 西,但拍打戲都不會無力,開工時會忘記肚餓,而 林家棟、周秀娜、鄭嘉穎、張繼聰等演出的電影《P 應該有更多作品面世,希望可以更勤力,(收復失 且我胃口不大,可以收工後每隔二三小時吃一次。」 風暴》將於4月4日上映,前晚一眾演員現身出席首 映禮,老闆兼監製黃百鳴公佈即將開拍《G風 暴》,片中「靈魂人物」古仔會繼續參與,預計八 宣傳活動上不講私人事,(婚後才公佈?)順其自 特異功能,家棟即説:「都有想過將來可做大體老 月開拍,但因內容保密,暫時未知詳情。至於首度 然,不講了。」 加入「風暴」的林峯預告因工作已排得緊密,沒時 間參與《G風暴》,又指《P風暴》最難忘便是在獄 中着拖鞋互毆,另一場在直升機的狹窄空間箍住娜 姐亦有難度!

林峯和娜姐一起接受訪問,林峯指在戲中有不少 打戲,最難忘是在監獄有二三十人的圍毆場面,因 是着拖鞋很易跣倒,最後大家都躺在地上亂打。另



一場在直升機挾持周秀 娜,娜姐謂:「因直升機 空間很窄,他驚整傷我, 所以箍我用幾多力,其實 佢自己都受番晒,辛苦過 我。」

説到開拍《G 風暴》, 了,因之後要拍《尋秦 不進食,經常 ■家棟坦言怕去陌生廁 記》同《使徒行者3》,而 都連續24小 且今次角色已經是完美結 時不吃東

地?) 做演員是被動,一切睇緣分,(咁忙無時間 家棟直言很怕去陌生廁所,所以開工會盡量忍口,不 準備婚禮?)多謝大家關心,票房大賣先係好事,

古仔證拍《G風暴》

被問到開拍《G風暴》,古仔表示有聽聞過,但 認同此舉可為下一代 內容要保密,而於《P風暴》中家棟和林峯會一起對 付古仔,家棟表示:「我會指使手下打古仔,不用 自己動手。」古仔承認今次乃整個電影系列中,拍 得最辛苦的一次,因要一人應付兩幫人。

説到鄭秀文肚屙身體抱恙,仍堅持出席目前的香港 演藝人協會慈善晚宴,力撐會長古仔,對此,古仔 謂:「我有短訊慰問她,見到新聞知她當晚只喝了一 啖湯,仲唔即時打給她,最初還以為她不能來,華 仔(劉德華)也是趕戲也來支持,真的很感激他 們。」問到古仔有否試過開工時肚屙,他謂:

「無喎,腸胃一直不錯,很少水土不服,不 林峯表示:「應該不會拍 過男仔去廁所較為方便,自己慣常開工期間

作出貢獻。 者梁靜儀)何超 蓮繼去年首次參與 拍攝紅茶後,今年再添 食,拍攝新一輯檸檬紅茶

■監製黃百鳴

領一衆演員出

到茶餐廳了。 談到第二次跟品牌合作,超 蓮説:「第一次拍廣告就係跟導 演 Donald 合作,同佢合作好有安 全感,一年之後第二次合作,都十 分信任大家, 我好了解佢嘅要求, 相信今次拍出來嘅效果比上次更 好。」

廣告,平日到茶餐廳最愛喝

凍檸茶的她笑言現在不需要

是次廣告取景地點是位於泰國考艾的可是超蓮控制單車前進方向還是相當困 最靚的檸檬作為拍攝用。

踩古董高輪單車拍廣告 香港文 DNA度假村,建築物是由多個不 匯報訊(記 同顏色的圓球體組成,場地有如童 話樂園。為了拍攝最美麗畫面,超 蓮跟拍攝隊伍爬上屋頂拍攝,雖然 離地有三層樓的高度,超蓮拿着兩東

色彩繽紛。

氣球,在環繞建築物天台不足一米闊的 步行道,神態自若邊跑邊跳邊轉圈,一點 也難不倒她。而她的造型亦配合戶外背景

何超蓮

拍攝隊伍找來一輛古董高輪單車,挑戰 難,只好吃力地穩定單車的方向順地勢前 何超蓮踩單車的技術,超蓮説:「今次拍 攝趣事,一定係我要踩一架古董單車,因 為單車前輪比後面的大很多,踩單車需要 更多平衡感,轉軚都十分困難。」為了讓 超蓮順利踩着單車在草地上穿梭拍攝,拍 攝隊伍事前特別花了點時間找零件修理,

進,整個攝影隊也在未知超蓮踩單車方向 下追着單車拍攝。

一何超蓮

由於拍攝時間並不是檸檬的收成期,為 了令檸檬樹色彩更豐富,工作人員準備了 數百個新鮮檸檬,並逐一掛到樹上,超蓮 亦幫忙將檸檬掛到樹上,更親自揀選最大



香港文匯報訊 古巨基日前飛去上海,為自己創立的旗 下兩大服裝品牌出席上海時裝周。今年基仔邀請了好友 「富察皇后」秦嵐幫忙,穿上壓軸最華麗的「混搭皇后 風」設計,跟他手拉手登場,即引來全場哄動,繼 《還珠格格3》,十五年後兩人再次同台,秒殺不 少影迷。在騷後採訪中,秦嵐説非常喜愛基仔的 設計,準備請基仔把全部衣服都送她一套,認 識基仔以來也沒想到他有這樣的設計才華, 今次看到對方品牌的所有服裝都很喜歡。 「都是我喜歡的風格,真心非常喜歡,我不 理了,我全部能穿的都想拿走,哈哈。」第 一次走秀,「皇后」説非常緊張,「第一次 嘗試,我緊張得不得了,怕做不好拖他後 腿,幸好最後都安全走完,沒出錯又沒跌 倒,呵呵!我一向都是保守的人,今次穿 的風格是我第一次這樣性感,露上又露 下,以前我低胸少少我都叫助手縫起來。 基仔教懂我,原來適量的性感可以這樣美 麗,學到了。]



黄堯成「新秀電影競賽」影后

香港文匯報訊 由田壯壯監製、新晉 導演白雪執導,新生代演員黃堯、孫 演出的《過春天》(The Crossing) 入選第43屆香港國際電影節新秀電 名監製焦雄屏握手。黃堯 影競賽(華語)單元,昨天在頒 感謝大會,亦感謝將角色 獎禮上,首次在大銀幕演出的女 佩佩帶給她的白雪導演和 主角黃堯更在8套入選同一單 元電影中榮獲最佳女演員獎

著名香港演員梁家輝 在頒獎前讀出評語:

京的女孩,竟然可以將一個深港跨境女 電影節 (TIFF) 世界首映以及入選德國 中學生演得這麼出色。」黃堯及後從梁

評審姜文導演以及台灣著 在電影中合作的演員,表 示之後會繼續努力。黃堯 早前已憑此角色榮獲提名 香港亞洲電影大獎最佳新 演員以及榮獲平遙國際電 「一個出生在佛 影節最佳女主角獎。《過 山、生長在北 春天》早前在多倫多國際

柏林國際影展「新生代單元」,觀眾一 陽、湯加文夥拍戲骨廖啟智、江美儀 家輝手中接過獎項,亦逐一和另外兩位 致好評,電影將於5月9日在香港上映。

