

真人版《小飛象》勾起童年回憶

添布頓打造別樹一格的

Dumbo



導演添布頓

鬼才大導添布頓 (Tim Burton) 執導的真人版電影《小飛象》(Dumbo)，將可愛小象背後的感人勵志故事帶給觀眾。同時導演展現其別樹一格的美學再加上頂尖視覺特技，以無限創意令到這隻超大耳仔、與別不同的可愛小象活現觀眾眼前，展現「飛」一般的奇幻高心歷險之旅！相信這部催淚電影必能勾起大家不少的童年回憶！

文：莎莉



米高基頓(左)和丹尼狄維圖也有參演。



一眾演員坐在勞斯萊斯開篷車出場。



在戲中飾演哥連法路一對子女的妮歌柏加和芬尼賀本斯。

由米高基頓、丹尼狄維圖、哥連法路、伊娃格蓮等人主演的真人版電影《小飛象》，是改編自1941年同名動畫，故事講及馬戲班一頭初生小象Dumbo，因耳仔超大而經常遭人嘲笑，不過負責照顧Dumbo的一家人卻發現牠拍打雙耳時，竟然能振耳高飛！將「缺陷」化成無限可能的Dumbo憑着飛天絕技聲名大噪，更獲邀加盟大型娛樂馬戲團Dreamland，正當Dumbo愈演愈紅大受歡迎之時，牠最愛的媽媽卻被人帶走，Dumbo跌落谷底，馬戲團一眾愛護Dumbo的好友排除萬難，衝破重重障礙幫助牠們母子重聚……

把經典活現觀眾眼前

導演添布頓今次把迪士尼最受歡迎角色之一的經典「小飛象」活現觀眾

眼前，一方面既會注入無窮新意，同時也保留原作深入民心的元素，把新舊完美結合，成就一部「飛」一般的奇幻電影，讓大人細路都喜歡及感動！為了令真實版的「小飛象」變得與別不同，特別打造一隻頭部偏大、眼大大、耳仔大大的好得意示人，一舉一動都惹人愛。但這一切一切的身體結構是透過以最先進視覺特技全CG打造而成，既要保留了原裝動畫的可愛神髓，也要營造其眼神、面部表情都有戲，所以這隻真「小象」，必定成為觀眾的新寵！

其實，經典動畫真人化已成了近年來的拿手好戲，所以今次製作單位特別打造真人原大的Dumbo模型，是以方便導演拍攝之外，也可讓演員在演出時有「對手」作交流，令畫面更加真實感十足。但是Dumbo並不是唯一

被打動的CG角色，Dumbo的媽媽珍寶太太、獅子、熊人、鱷魚、狼、捲尾猴、大蟒蛇、眼鏡蛇和老鼠等都是CG動物，全部栩栩如生，真假難分！據悉，導演添布頓一早決定電影中的所有動物角色，包括Dumbo都不會說話。

伊娃格蓮克服畏高上陣

電影是以馬戲團為背景，為求逼真，特別請來真實的馬戲團表演者參與演出，包括有小丑、飛刀人、拋接雜耍表演者、軟骨功表演者等，娛樂性十足！其中由54名舞蹈員同場演出的「人肉萬花筒」更是別開生面，令人嘆為觀止！而飾演空中女飛人的伊娃格蓮本身是極度畏高，為了角色她花了四、五個月時間特訓，包括操練肌肉，幾經努力終於克服恐懼，親自上陣與Dumbo合作飛天場面！雙方打造一幕幕精彩的表演，竟沒料到這次合作卻為伊娃格蓮帶來意想不到的又一次人生經歷。

講到動畫版的《小飛象》應該無人不知吧！它是無數人的集體童年回憶，今次真人版為此以全新形式重現多個經典場面向原作致敬，其

中打動人心莫過於以一首膾炙人口的《Baby Mine》襯托Dumbo母子分離一幕，還有奇幻的粉紅色大象泡泡巡遊一幕；而兩個小孩養的馬戲團老鼠仔，則令人想起動畫版的老鼠角色提摩太(Timothy Q)；激起Dumbo學飛的一條黑色羽毛，又令人想起動畫版的一群烏鴉角色，新舊兩個版本遙遙呼應，定必勾起大家的美好回憶！

送《小飛象》限量撲克牌

香港文匯報 WEN WEI PO 由 The Walt Disney Company (Hong Kong) Limited 送出《小飛象》的精美限量撲克牌10副予香港《文匯報》讀者，有興趣的讀者們請剪下《星光透視》印花，連同貼上\$10郵票兼註明「《小飛象》限量撲克牌」的回郵信封，寄往香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓副刊部，便有機會得到限量撲克牌一副。先到先得，送完即止。



《入鐵籠》四平八穩，熱血搭救

想起兩個男子靠拳擊打出熱血精神的勵志電影，可能你會即時聯想起由林超賢執導、張家輝與彭于晏主演的《激戰》，今次《入鐵籠》(圖)雖然製作沒《激戰》般大，演員卡士亦換上新一代演員馬志威及林耀聲擔正演兄弟，故電影宣傳也用上「年輕版《激戰》」作賣點。話雖如此，但電影故事上兩者可謂截然不同。

《入鐵籠》故事講述哥哥招積和弟弟電兔在孤兒院長大，其後入住鄉村拳館。招積負責供養弟弟讀書，但電兔因打地下拳賺錢，被開除學籍，兩兄弟因而反目。其後招積於首場MMA職業拳賽，竟然在20秒內被對手打敗，更被對手在台上更侮辱拳館。於是弟弟電兔決定「入鐵籠」正式參加MMA比賽，為哥哥一雪前恥。

整部電影以中小型製作來說，可算表現四平八穩，以招積及電兔的兄弟情作為支撐劇情的主軸，而戲中多場比賽格鬥場面，礙於製作成本有限的情況下，導演已經用鏡頭避重就輕，盡量主力拍攝台上拳手

特寫，及台下幾位主要演員的肉緊情況，而減少用遠鏡拍攝現場氣氛。同樣因為導演處理四平八穩，整部電影接近120分鐘片長，欠缺任何驚喜，整個故事都在情理之內完成。

戲中兩位主角表現亮眼，馬志威及林耀聲為演出這部電影，拍攝前花上大量時間操練體型，以及練習MMA拳擊運動，專業精神可嘉，加上二人兄弟感情戲表現亦恰到好處，成功讓觀眾對二人表現留下深刻印象。飾演拳館師父師母的葛民輝及元秋，亦為觀眾在這部以新演員擔正的電影中，帶來濃濃的熟悉親切感，表現稱職。總結而言，整部戲已成功在有限資源下表現出合格以上水平，唯獨是劇情過於平淡，若能濃縮一點表達，效果相信能更為理想。

文：艾力



《閨密食堂》擁有最快樂的gathering



「女人要看，男人更要！」改編自人氣小說《食女》的電影《閨密食堂》(圖)集合了日本8大女星演出，陣容強大！相信每人也認同每一次的飯局也是拉緊友情的一晚，但如果是閨密食堂，能夠出現該晚飯局的人一定是絕頂好朋友。

可能你身邊總有一些相識差不多20至30年的好朋友，每一年當中也見面兩三次，見面的時候多數分享快樂身邊生活或者是另外一半的事情，但若要說真心話的時候可能大家仍然覺得對方很陌生，不敢將事情拿出來互相傾訴，幾好的朋友也有自己的秘密，關心對方的行為有時不是透過一晚的晚餐能夠做到的？電影憑着女性細膩的觸覺及對食的執着，寫出女人對愛及慾望的追求，並

透過一道道菜餚感動每個受過傷的心靈，可算是為「迷失女孩」精心炮製的心靈雞湯！

故事講述於東京某個不起眼的角落，這間名為「餅之家」的二手書店，是女生專屬的「閨密食堂」。身為作家的店主餅月敦子(小泉今日子飾)不再賣書，卻會親手準備各式各樣的美食，與好友們分享彼此的故事，排解生活煩憂。8位年齡、職業和興趣完全不同的女性，即將在此展開一場關於食物、愛情與事業的治癒旅程……帶領觀眾藉美食排解人生各種煩憂！

文：路芙

導演：生野慈朗
主演：小泉今日子、澤尻英龍華、前田敦子、鈴木京香、山田優
支持指數：★★★ 好睇指數：★★★
感動指數：★★★
(以5星為滿分)

看《娛樂大家》不知從何笑起



遊戲節目，通常都有一定的公式，以產生預期的「化學作用」。例如最經典的《獎門人》系列，就透過一些根本難以完成的任務，令參加者露出醜態以營造搞笑效果。所以誰勝誰負並不重要（不然「獎門人」也不會動不動就判打和）。至於剛播放的大台節目《娛樂大家》(圖)，雖然已開宗明義要逗樂大眾，但不知是否技窮，還是業績太差令台前幕後根本笑不出來？

起初看到播映前的宣傳片，主持標榜一定會盡力令觀眾看得開心達娛樂之效。我期望主持和嘉賓會願意放下身段和形象，不惜一切做到搞笑效果——可惜事與願違。一個遊戲節目好笑與否，遊戲設計起了關鍵作用。但《娛樂大家》遊戲的薄弱程度，亦實在叫人難以置信，其中竟然可以花節目一半時間，玩一個名為「cheat chat」的遊戲（以觸發對手講出禁忌詞/做出禁忌動作）。然後觀眾就是看着他在「吹水」。乍看幾分鐘其實都好笑，但見他們換上一張又一張禁忌紙卡，然後又無限輪迴一些沒意義的話題，完全予人拖延時間之感。至於節目中的餘下兩個環節，一個是尋常的搶答遊戲，一個是唱出準確拍子的遊戲。這樣「小學雞」遊戲也想得到，相信除了冷笑和苦笑，也難以博取觀眾一笑。

此外，主持人組合亦決定了節目的好笑程度。一般來說會有「上把」（取笑者）和「下把」（被取笑者），透過兩者互動來製造笑料。但《娛樂大家》的主持組合則完全沒有這種化學作用。思辯敏捷的森美做主持固然是「上把位」的好人選，但問題是沒有「下把位」的搭檔；汪明荃的「小氣方丈」形象深入人心，擔任一些大型而認真的節目當然能有「壓台感」；但在一個搞笑節目中，她既難容別人搶白，自己的說話又不夠精警惹笑，反而令拍檔難以盡情發揮；至於蘇永康？印象中他幾乎沒有任何主持經驗，更遑論有沒有搞笑效果，然而作為前輩級藝人，又難以將他當成取笑對象，故此在節目中的存在感似有還無。至於餘下的主持余德丞則因為「輩分」太低，在節目中淪為「獎品小姐」的角色，根本連主持人也算不上。整個節目無論主持和遊戲本身趣味嚴重不足，想笑？我不如在同一時間轉到J2看《Running Man》好過。

文：視撈人



《詭墓》恐怖經典故事再現



電影《詭墓》(Pet Sematary, 圖)是翻拍上世紀80年代驚悚電影《夜半仔敲門》，故事題材是來自恐怖大師史提芬京的經典名著《Pet Sematary》，相信大家都聽過。今年適逢原著出版35周年，荷里活大製片家羅倫素將經典故事再度搬上大銀幕，電影將於4月4日在香港正式上映！

但鮮為人知的是，史提芬京完成名著初稿後，竟然將書收埋了三年先交昇發行商！點解咁奇怪？他話係因為太恐怖噏，連自己都嚇親。那麼究竟有幾驚嚇及詭異？入場感受一下就知曉了。

故事講述路易斯(積遜卡克飾)與妻子麗素(艾美塞梅茲飾)及兩名子女從波士頓移居緬因州鄉間，發現住所附近的樹林中裡隱藏着一個神秘墓園。不久，路易斯的女兒愛麗意外逝世，他竟聽從古怪鄰居簡德爾(尊力高飾)的提議，把亡女葬在神秘墓園中，因那裡有股神秘力量，可以起死回生；卻料不到，因此招來恐怖的惡魔，令他與家人陷入不可思議的致命後果。

文：莎莉



送《詭墓》電影優先場戲飛

香港文匯報 WEN WEI PO 由洲立影片發行(香港)有限公司送出《詭墓》電影優先場戲飛20張予香港《文匯報》讀者，有興趣的讀者們請剪下《星光透視》印花，連同貼上\$2郵票兼註明「《詭墓》電影優先場」的回郵信封，寄往香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓副刊部，便有機會得到戲飛兩張。先到先得，送完即止。