



KAWS 香港站詳情

- 展出日期：昨日至今本月31日
- 展出地點：香港維多利亞港
- 觀賞地點：中西區海濱長廊(中環段)
- 藝術家：KAWS
- 主辦及策展單位：AllRightsReserved Ltd.
- 支持單位：香港旅遊發展局

資料來源：AllRightsReserved
整理：香港文匯報 記者 文森
圖：受訪者供圖

巨人游維港 悠然歎海浪

37米KAWS公仔「登陸」放鬆啲啦香港人



巨型公仔從青衣碼頭出發。中通社



渡青馬大橋到西九 劇青衣又足電

香港文匯報訊(記者 文森)由美國藝術家KAWS設計、長達37米的巨型灰色充氣藝術裝置「COMPANION」,昨日起在維多利亞港登場,直至本月底會在中環海濱長廊對開海面展出,吸引大批市民到海旁欣賞及拍照留念。藝術家KAWS透露,構思時是希望營造放鬆的感覺,故裝置的姿勢是躺在海面上看着天空。策展人林樹鑫表示,今次裝置體積不小,且因維港海面不時有浪,展出時有很大挑戰。

繼在首爾及台北展出引起迴響後,《KAWS:HOLIDAY》昨午正式登陸維多利亞港!KAWS與主辦及策展單位AllRightsReserved,將其最具代表性的作品COMPANION帶到香港,是KAWS至今最大型的臥姿公共藝術裝置。KAWS及林樹鑫與香港旅遊發展局主席林建岳等昨日出席《KAWS:HOLIDAY》香港站啟航活動,揭開為期10天展覽的序幕。活動中,巨型COMPANION隨領航艦,從灣仔金紫荊廣場公眾碼頭「游」到金鐘添馬公園對開海面。

客放鬆心情,連繫不同地區的朋友。

大黃鴨「傳功」克服海浪

林樹鑫表示,很榮幸再次跟KAWS合作,尤其是把《KAWS:HOLIDAY》這個作品帶來屬於大家成長和生活的城市。他又指,躺臥在維港的COMPANION看似輕鬆自在,但策劃在維港海域展覽並不簡單,因海面不時有浪,故展出時有很大挑戰。

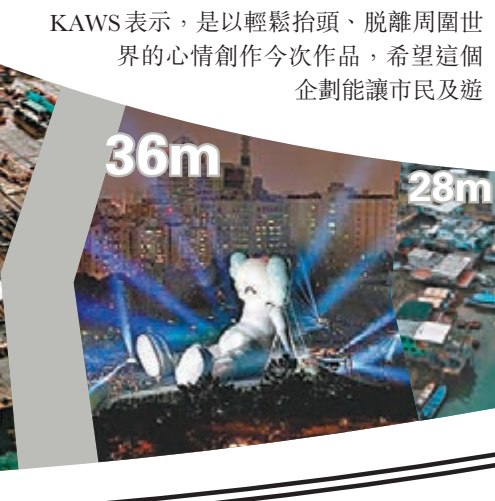
不過,汲取了6年前展出巨型黃色橡皮鴨的經驗後,今次的技術問題亦能克服。

林建岳表示,衷心感謝譽國際的KAWS,將其最大型的作品COMPANION帶到香港,為愛好藝術的旅客帶來全新體驗,同時為香港帶來更多國際曝光。

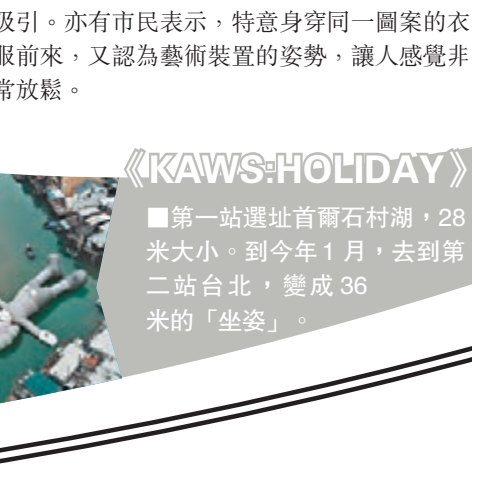
有市民表示,一直非常喜歡這個卡通公仔,故特意前來觀賞,但認為其姿勢是躺在水上而非站立,顏色亦較灰暗,不及巨型黃色橡皮鴨吸引。亦有市民表示,特意身穿同一圖案的衣服前來,又認為藝術裝置的姿勢,讓人感覺非常放鬆。



3月去香港 備戰藝術月



36m 28m



《KAWS:HOLIDAY》 第一站選址首爾石村湖,28米大小。到今年1月,去到第二站台北,變成36米的「坐姿」。

88卡拉巨鑽春拍 估價1億港元

香港文匯報訊(記者 殷翔)稀世巨鑽亮相香港。估值約1億港元的非洲博茨瓦納88.22卡拉無瑕巨型白鑽,將於下月2日在香港蘇富比「瑰麗珠寶及翡翠首飾拍賣春拍」會上拍賣,拍賣史上只出現過三顆逾50卡拉橢圓形巨型白鑽。蘇富比表示,能切割出80卡拉鑽的原石千古難求,這類巨鑽的原石重達242卡拉,由世界屈指可數的頂級大師,經數月不懈切割及打磨而成。

蘇富比昨日在記者會上表示,稀世巨鑽自古為皇室及權貴珍藏,時至今日仍令珠寶藏家、鑑賞家趨之若鶩。這顆88.22卡拉D色無瑕Type Ila橢圓巨鑽,成色、淨度及切工均完美無瑕,估價8,800萬至1億港元。Type Ila指化學成分最純淨的鑽石類型,只含極為微量甚至不含氮元素,透明度極佳,在所有鑽石中少於2%。



蘇富比春拍88.22卡拉巨鑽,大小與雞蛋相似。香港文匯報記者殷翔攝

蘇富比國際珠寶部環球主席David Bennett說:「有機會親睹此枚巨鑽的人,都會這樣形容它:『令人屏息』。具如此分量又完美無瑕的鑽石極為稀有,這枚鑽石不但完美,而且火彩十足、光芒奪目,可謂世上難求。」

蘇富比亞洲區主席黃林詩韻表示,每噸岩泥中只能產出少於1卡拉的鑽石原石,超過10卡拉的優質鑽石已是十分稀有,如今能發掘出重達242卡拉的碩大高質原石,絕對是個奇跡,這枚巨鑽意義非凡,不僅是天然奇珍,更展示出人類把世上最堅硬物料雕琢成絕美佳作的鬼斧神工。

黃林詩韻續說,正如2000年前羅馬學者Pliny the Elder所言,鑽石是「最濃縮的財富」,「過去10年,香港蘇富比很榮幸能呈獻多顆極為重要的頂級白鑽,我們期待把這枚瑰寶公諸於眾。」

梁振英批李怡無良 網民響應罷買「毒果」

香港文匯報訊(記者 鄭治祖)《蘋果日報》專欄作者李怡日前公然污衊逝者,竟指港區全國人大代表王敏剛病逝是「報應」,引起社會各界的公憤。全國政協副主席梁振英一連幾日在網上發文譴責李怡罔顧道德、毫無良知,昨日更貼出李怡污衊去年泰國布吉海難逝者「自作孽」的文章,奉勸廣告商勿堅持在《蘋果》賣廣告,重視自身的道德責任。網民積極響應,紛紛表示有良知的人都應該罷買「毒果報」。

香港記者協會昨日發聲明稱,極度關注梁振英連日在社交平台向《蘋果日報》廣告商「施壓」,聲言:「香港社會保障言論自由,但市民行使時亦應尊重他人自由選擇的權利以及考慮發表言論的負面影響。」

梁振英昨日在facebook發文回應,指責記協罔顧責任。他表示:「李怡在《蘋果日報》專欄就四川汶川大地震發表的《天災仍積德消災》,就泰國布吉海難發表的《天作孽與自作孽》,就全國人大代表王敏剛去世發表的《報應》,不僅沒有考慮『發表言論的負面影響』,簡直就是污衊死者,加深死者家屬傷痛,超越最基本的道德底線,但未見



梁振英發文譴責李怡。fb截圖

在這些重大道德問題上,《蘋果日報》有任何矯正。在這些重大道德問題上,《蘋果日報》的廣告商有責任向消費者說明是否認同。」

他強調:「全世界自由社會的消費者,完全有權關注商品及服務供應商對重大道德問題的立場,因此集體杯葛超越道德底線的商品及服務供應商的行動時而有之。全世界先進社會的企業,都有道德責任,不能以香港記者協會的一句『自由貿易』就可以罔顧責任。」



大會在花展結束後會將狀態仍然良好及可重新栽種的大紅花公開派發給市民。

花展大紅花 下周一派發

香港文匯報訊(記者 文森)於維園舉行的花展將於明日(星期日)結束,大會除展出色彩繽紛的園林造景和造型優美的花藝擺設外,亦安排了多姿多彩的節目,包括文娛表演、花藝示範、綠化活動工作坊和親子遊戲等,適合全家大小參與。

今年花展的主題花是大紅花。大會在花展結束後會將狀態仍然良好及可重新栽種的大紅花公開派發給市民,預計派發約5,000盆,視乎植物狀態而定。

有興趣的市民可於下星期一(3月25日)上午10時30分到維園南亭廣場(近糖街入口)領取。每人限取一盆,先到先得,派完即止。花展由康樂及文化事務署主辦,香港賽馬會慈善信託基金連續7年支持花展,並於2014年起成為花展的主要贊助機構。

香港文匯報訊(記者 文森)特區政府昨日宣佈,行政長官林鄭月娥已委任廉政公署執行處前處長朱敏健為平等機會委員會主席,由下月11日起生效,為期3年,接替任期屆滿的陳章明。朱敏健發表聲明,表示對獲得委任深感榮幸,完全認同平機會的目標,亦有共同價值觀,會竭盡所能領導平機會前進。

政府發言人指出,朱敏健在廉署工作共35年,在廉署退休前為執行處處長,也曾帶領獨立監察警方處理投訴委員會秘書處5年多,擁有豐富公共服務經驗。

發言人表示,平機會主席的遴選工作,是透過人力資源顧問公司公開招聘進行,並由一個遴選委員會仔細考慮各人選後,向行政長官提交建議。遴選要求包括對平等機會及反歧視工作的認識、理念及熱誠,豐富的行政經驗及領導才能和良好的溝通技巧等。

發言人又指,朱敏健在公共服務經驗豐富,

處事公平公正,不偏不倚,同時擁有良好的領導、管理及溝通能力。政府期望平機會在其領導下,能繼續在社會上積極推廣平等機會及消除歧視。

朱敏健透過平機會發表聲明,表示對獲委任深感榮幸,並以欣悅心情接受任命。他對平機會「構建多元共融社會」,「促進大眾平等機會」的目標完全認同,與平機會有共同的價值觀,即處事不偏不倚,公平公正,及客觀透明,故他非常歡迎和珍惜這個機會,將會竭盡所能,領導平機會昂步前進。

平機會表示歡迎有關委任,指朱敏健具備深厚的調查、執行、管理和公共行政經驗,尤其對處理市民的投訴和保障人權,有豐富經驗,期望在其引領下,能進一步邁向平機會的願景。平機會亦感謝即將離任的陳章明,指在其帶領下,完成多項重要的研究調查,並檢討了管治、管理架構及投訴處理程序。