

香港文匯報訊(記者 梁靜儀、吳文釗)第十三屆亞洲電影大獎頒獎禮今年移師回到香港,並於昨晚假將軍澳電視城舉行,「最佳男、女主角」由役所廣司及Samal YESLYAMOVA榮膺,「最佳電影」是《小偷家族》,「最佳導演」是李滄東,他更獲頒終身成就獎。「最佳男配角」由章宇憑《我不是藥神》奪得,惠英紅憑《翠絲》奪得「最佳女配角」。「AFA新世代獎」及「AFA飛躍新星」分別由韓星金在中及朴敘俊奪得。「2018年最高票房亞洲電影」得獎電影是《紅海行動》,影片票房累積到5億8千萬美元(約45億港幣),成為全亞洲最高票房電影。 ■攝影:彭子文

第13屆亞洲電影大獎頒獎禮



電影《紅海行動》收5億8千萬美元,成為去年票房總冠軍,老闆楊受成(中)代表領獎。

金像獎影后惠英紅,與台北電影獎影帝黃河齊行紅地毯。



黃景瑜奪最佳新演員。

李滄東獲兩大獎

《紅海行動》45億膺亞洲最賣座

雙喜臨門



左起:賈樟柯、李滄東及是枝裕和惺惺相惜。

頒獎禮由周子駒與陳貝兒擔任司儀,今年大會主題是《電影修,經典重燃》,以宣揚經典電影修復的重要性,頒獎禮上亦播出《英雄本色》、《柔道龍虎榜》、《精武門》、《美少年之戀》等經典電影已修復的經典短片。

當晚共頒發21個獎項,現年六十三歲的日本實力派男演員役所廣司則獲得「卓越亞洲電影人大獎」及「最佳男主角」,以表彰他四十年來在推動亞洲電影事業方面的卓越成就和貢獻,役所廣司說:「揮灑前很緊張,現在可鬆一口氣,要多謝所有合作過的台前幕後和演員,也多謝家人一直支持和給予靈感,新計劃會拍新劇,秋天也有新電影上畫。」導演李滄東榮獲「終身成就獎」之外更以《燒失樂園》奪得「最佳導演」。

楊受成道出拍攝困難

「2018年最高票房亞洲電影」得獎電影是《紅海行動》,影片票房累積到5億8千萬美元,成為全亞洲最高票房電影,影片老闆楊受成上台領獎時就道出影片拍攝所經歷的困難:「拍攝時遇到好多困難,首先要得到中國政府海軍部全力支持才拍得成,同時又要得到摩洛

哥政府的軍部協助,當時遇到好多困難及關卡要過,多謝台前幕後所有工作人員,亦都多謝電影靈魂人物林超賢,他在電影中的執着要求要做到百分百,電影有36億5千萬人民幣票房,紀錄係可喜可賀同難得。」

當晚黃景瑜先拔頭籌憑《紅海行動》奪得「最佳新演員」,新晉女導演陳小娟憑《淪落人》奪得「最佳新導演」,她從關錦鵬及梁詠琪手上取過獎座,並說:「好驚喜亦好感激,這個獎的意義不是個人,是團隊的努力。沒他們幫助自己沒可能上台。」她又很多謝監製陳果先生及家人,她會繼續努力。在後台接受訪問時,陳小娟表示跟《淪》片男主角黃秋生合作關係好,拍攝過程雖有拗拗,像父女嗌交一樣,最後用爭論方式去採用哪種方法拍攝。她又稱之後想再拍人與人之間,有人性化的故事,不一定是寫真題材。

惠英紅憑《翠絲》奪「女配角」

影后惠英紅憑《翠絲》大熱奪得「最佳女配角」,她在台上表示作為演員拍到有創意及培育新人的電影感到很榮幸,很多謝拍檔黑仔及黃河對她的信任,很多謝評審,特別是陳沖,因知道她看了很多戲很疲,頸痛。雖然已有第三個亞洲電影大獎,但她是不會放鬆自己的,會拍多些好戲。



金主麗打扮得好優雅。

影后級女星陳沖配戴價值合共超過279萬元首飾系列閃耀登場。



「最佳男、女主角」由役所廣司及Samal YESLYAMOVA榮膺。

金在中獲封新世代

香港文匯報訊(記者 梁靜儀、吳文釗)第十三屆亞洲電影大獎頒獎禮舉行前,眾星踏上紅地毯,有韓星金在中、朴敘俊、黃秋生、惠英紅、黃河、梁詠琪、陳小春與應采兒夫婦、陳沖、張靜初、廖子好、杜德偉、導演關錦鵬等,場面星光熠熠。

擔任表演嘉賓的韓星金在中昨晚獲得「AFA新世代獎」,他表示首次參加該頒獎禮,之前很少機會來港,所以感到很榮幸。問到可有看過其他電影?他坦言只看過場刊,見到有很多熟悉的演員及導演名單,因去年工作實在太忙,很少有時間去睇電影及電視劇,但都好有興趣。他很喜歡看動作片,知道大中華區有很多出色演員,希望有機會可以一齊拍攝,因自己只有一拍攝影經驗。

同樣是首次參加亞洲電影大獎頒獎禮的韓

星朴敘俊則獲頒「AFA飛躍新星獎」,他表示知道得獎後感到很開心,都會繼續努力拍好自己的作品。問到覺得拿新獎有何條件?他說:「其實也不知自己得獎原因,應問返大會,可能大家一直以來都很關心他,所以他自己都很緊張及更加小心,之後會繼續努力工作,(可想跟香港方面在電影上有合作?)要看時間,不是自己想拍就可拍到,所以現時要努力工作,等候機會來臨,希望盡快同香港演員及導演合作,他最想跟郭富城合作,因覺得對方做戲好有型。」

梁詠琪有興趣當導演

頒發「最佳新導演獎」的嘉賓是梁詠琪(Gigi)及導演關錦鵬, Gigi指六個提名當中有三個女導演,覺得這個比例很多,香港亦有新

導演獲提名,希望對方得獎,她看完對方拍的《淪落人》,拍得黃秋生很好,自己都喊了好幾次。關錦鵬亦好替陳小娟緊張,因看過其他新導演作品都有很高水準,亦認同全世界好多女導演出現,是一件好事。問到Gigi可有興趣執導?她坦言都有興趣,但首要裝備好自己,要多留意身邊的事物,聆聽多些故仔,帶到好故事給觀眾,想拍愛情及家庭的題材,因她都經歷過,又笑言自己拍不到科幻片。關錦鵬都很支持Gigi做導演,相信她可拍到好題材。Gigi聞言指如做到導演,一定要關導演幫手。



韓星金在中獲得「AFA新世代獎」。



郭富城首次挑戰戶外個唱

香港文匯報訊 郭富城昨晚於深圳寶安體育中心舉行個唱,亦是巡演中的第一場戶外演出。由於城城的智能舞台的設計及機械十分繁複,遷移去體育場必須有強大的加固工程,因此製作組不惜斥資近400萬元人民幣,全新打造全亞洲最大的舞台篷頂和加護鋼板底枱,令舞台更穩固搭建及保護球場的草地。城城表示:「把智能舞台以四面台形式設置於戶外體育場中央,是我首度嘗試,感覺很特別,覺得四周更通透,可以和四面觀眾交流,自己又可以遠望到星空,非常浪漫。」

對演唱造型一向甚有要求的城城,幾乎每一站都加添衣服作替換。今次為深圳站又特別換上翠綠運動服全套。城城帶動互動對唱,現場觀眾很多也聞歌起舞,隨着城城的帶動,令現場也瞬間成為舞池,觀眾很喜歡這個「動起來」跟着唱,令氣氛繼續升溫。



霆鋒被熱情粉絲狂集郵。攝影:李思穎



四哥和拉姑上台前睇騷,沿途上四哥大受市民歡迎。

謝霆鋒開騷晒腹肌

香港文匯報訊(記者 李思穎)謝霆鋒等14個音樂單位昨日在亞博館露天廣場舉行「霹靂903歌托邦謝霆鋒烈日當歌」音樂會,吸引近萬人入場欣賞。霆鋒壓軸出場,當四哥和拉姑上台前睇騷,沿途上四哥大受fans歡迎,爭相跟他握手和自拍,隨後四哥走入人群欣賞霆鋒演出。霆鋒甫上台已令全場high爆,大家跟着合唱,氣氛熾熱,當唱完串燒歌之後,霆鋒先同台下fans打招呼:「hello, I love Hong Kong,我愛香港,好耐冇見,剛才首《壞習慣》已是十幾二十年前,我嗰陣才是16歲,96年的一首歌,我想講在人群中依然見到很多熟悉面孔,你們可能帶着子女來,有些是老公老婆,有些帶着孫仔來,但對我依然不離不棄,多謝支持我的人,今晚(昨晚)對我來說很有意義希望大家玩得開心。」

當霆鋒演唱《塑造》時索性落台行勻三面同fans近距離接觸,最後更脫掉上衣擲向人群,就這樣他赤膊上身大晒四嘴腹肌,在台上rock爆演出,霆鋒與大會特地設計了一條圍巾,派給入場的fans,他召喚全場一齊綁在手上,借助圍巾將團結和正能量帶給香港。

霆鋒受訪時被問到有否計劃開演唱會?他表示要視乎檔期,公司已經向場館申請,不過今年應該開不成,原定計劃年底開騷,該檔期好似給了陳奕迅。自己首選心儀是戶外場地,若是美食加音樂嘉年華就最完善,但會擔心天雨問題,無落雨已好彩。