

日建築師獲「業界諾獎」作品成滬深地標



磯崎新

87歲的日本建築大師磯崎新，前日奪得被譽為「建築界諾貝爾獎」的普利茲克建築獎，是日本第8位獲得此獎項的建築師。磯崎新的建築風格糅合東西方文化，崇尚簡單樸素，同時能改造周圍環境的空間感，著名作品包括1992年巴塞羅那奧運場館之一的聖喬治宮體育館、日本北九州市立美術館、中國上海交響樂團音樂廳及深圳圖書館等。

二戰原爆影響 冀入行重建家園

磯崎新在日本九州出生，於東京大學畢業後，師承另一位日本普利茲克獎得主丹下建三，至今投身建築界逾50年。磯崎新早期作品主要位於其家鄉大分，包括大分縣立圖書館，足跡後來擴展至其他國家，是日本首

批參與海外項目的建築師之一，首個海外作品為美國洛杉磯當代藝術博物館，設計靈感來自印度的紅砂石建築。

磯崎新指出，日本在二戰遭受美軍原子彈轟炸，帶來的破壞對他的成長影響甚深，當時如同廢墟的城市，令他思考如何重建家園，促使他成為建築師。面對日本戰後重建時期的不明朗情況，令磯崎新拒絕沿用同一風格，形容「變幻成為永恒」。他前年接受媒體訪問時，亦強調「創造不同事物而非相同事物，能為我帶來樂趣」。

普利茲克獎評審委員會主席布雷耶讚揚磯崎新了解建築既要全球化亦要本地化，這兩種力量構成一挑戰，而磯崎新屬於先驅，他多年來致力讓建築歷史深厚的地區不被傳統局限，努力傳揚傳統之餘，亦不斷向其他國家學習。

今屆普利茲克獎頒獎禮將於5月在巴黎舉行，磯崎新可獲10萬美元(約78萬港元)獎金及一枚銅獎章。 ■綜合報道



■北九州市立美術館



■巴塞羅那聖喬治宮體育館



■深圳圖書館



■上海交響樂團音樂廳



Hello Kitty 首闖荷里活

Hello Kitty 殺入荷里活！華納兄弟前日宣佈，旗下曾經製作《魔戒》系列三部曲的製片商 New Line Cinema 與著名監製包費林經過5年時間游說，終於成功說服 Sanrio 授權，將「無嘴貓」搬上大銀幕，不過暫時仍未決定會拍成普通動畫、CG 電影抑或真人電影，上映日期也是未知之數，包費林同樣拒絕透露 Hello Kitty 屆時在片中會否說話。

曾經於1980至1990年代在日本製作一系列 Hello Kitty 動畫電影，也試過在1987年與美國企業合作推出26集動畫，但今次卻是 Hello Kitty 誕生45年以來，首度由海外片商拍成電影。

My Melody 蛋黃哥有份參演

Sanrio 同時授權華納使用旗下另外約20個卡通人物，包括蛋黃哥、My Melody 及 Little Twin Stars 都將在電影中登場。Sanrio 創辦人辻信太郎表示，很高興 Hello Kitty 和其他 Sanrio 人氣角色可以進軍荷里活，希望可向世界每個角落傳遞友愛訊息。

為對抗重金拍片的 Netflix 及財雄勢大的迪士尼，近年美國其他片商紛紛尋找新的賣座電影題材，改編日本動漫和遊戲作品愈來愈多，華納本身便正參與《精靈寶可夢》荷里活真人電影的製作。報道指，製作過《高凶浩劫》及《地心探險記》系列電影的包費林5年前已經開始接觸 Sanrio，足足花了兩年時間才獲准會見辻信太郎。 ■綜合報道



■加夫婦建全球最大雪迷宮。

法新社

加夫婦建最大雪迷宮

加拿大一對夫婦在其位於曼尼托巴省的農莊，建造了一座佔地2,789.11平方米的巨型雪迷宮，打破健力士世界紀錄。

克林特和安吉夫婦多年來均在秋收時節，在他們擁有的農田上，建造一個玉米田迷宮。由於當地冬季長時間天氣嚴寒，他們去年底突發奇想，嘗試改為建造雪迷宮，花錢租用發電機造雪，再用拖拉機堆起雪牆，合共使用了370車的雪。 ■法新社

高盛推便服上班 吸納千禧世代新血

美國投資銀行高盛集團前日發出內部備忘錄，宣佈進一步放寬員工的服裝規限，所有員工可自行決定上班時的衣着，但強調衣着需符合工作環境和場合，相信員工能正確判斷，此舉明顯希望吸引更多千禧

世代的年輕人加入集團。

高盛於2017年准許技術部門的8,000名員工穿着便服上班，但其餘3.6萬名員工規定需穿正規服裝，意味男性員工每日都要「西裝骨骨」。鑑於現時高盛旗下逾75%

員工均在1981年後出生，高盛決定放寬衣着限制，以迎合年輕員工的需要，為他們提供更輕鬆的工作環境。集團工程人員歡迎新措施，指出曾有部分同事因穿着太貼身的T恤而被訓示。 ■綜合報道

李小加冀科創板股納「滬港通」

香港文匯報訊（記者 周紹基）內地科創板即將開通，全國政協委員、港交所（0388）行政總裁李小加在政協會議上提交兩個建議，一是建議允許國際投資者通過滬港通參與科創板發行，使其更加市場化和國際化；二是建議着手制定一個適應不同類型企業上市發行的客觀清晰的「列車時刻表」，逐步全面落實註冊制。

李小加指出，這兩個建議均圍繞科創板背後的兩大核心目標而展開：上市實現註冊制，發行實現市場化。他表示，允許國際投資者通過滬港通參與科創板一級市場發行與二級市場交易。這在滬港通現有制度下完全可行，只須將科創板納入滬股通標的範疇，同時開通大宗交易機制。目前來看，實現這一建議應無較大的制度障礙。

外資參與有利科創板市場化

更多國際投資者的參與有助於豐富投資者構成和流動性，從而提升科創板的市場化與國際化水平。如果內地投資者過於亢奮而推高股價，國際投資者絕不會貿然參與，可形成與之相對的冷卻效應；反之，若發行定價過低，國際價值投資者又會積極申購、構架信心。

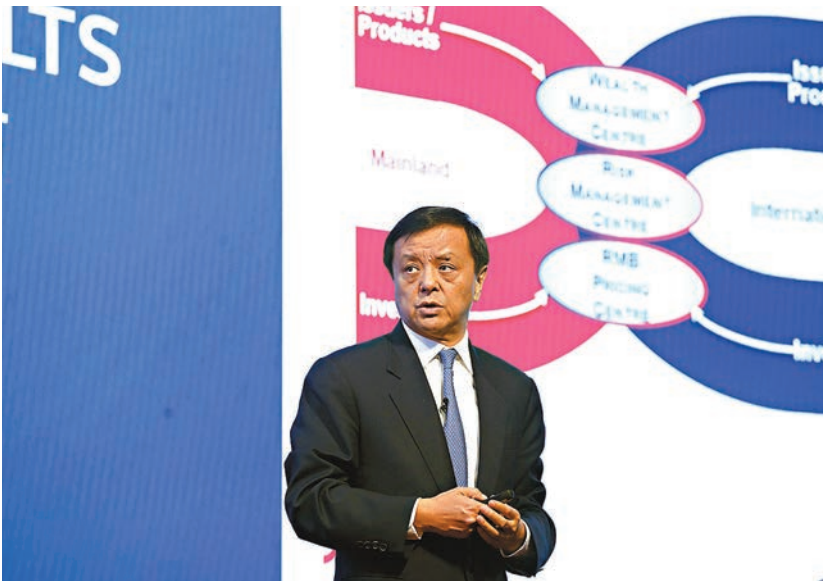
至於「列車時刻表」，他指，A股發行制度很多問題的根源是涉及主觀判斷的實質審核，這樣的制度使得公司無法做出確定的上市安排，同時催生了尋租的空間，實質審核又讓監管者為獲准上市的公司提供了不應有的背書，進而產生了道德風險與投資者不合理的預期。二級市場的脆弱又經常可以隨時打亂一級市場的發行決策與節奏，不斷催生出一个个「堰塞湖」。儘管大家對問題的診斷都具共識，但又無法一夜之間全盤改變。因此，抓緊制定一個系統分層次的上市「列車時刻表」，有望在幾年內把註冊制改革慢慢推入正軌。

他指，可以把上市融資拆分成兩個過程：存量股份掛牌（「進站」）和公開發行新股（「出站」）。最終目標是要「進站實行註冊制」，「出站實行市場化」。在進站時，監管者不再對盈利前景等主觀判斷項進行實質審核，所有達標企業均有資格「進站」掛牌等候發車。等候期間需要持續滿足資訊披露及相關合規要求，若違反資訊披露或合規要求者自動延長待發期或取消發車資格。一旦發現造假，嚴懲並高額罰款，利用罰款設立大額有獎舉報基金，鼓勵律師、會計師「群眾舉報造假、參與打假」。

晰列出不同公司等待時間

另外，清晰列出不同公司的發車「出站」時間。每家公司到達上市時間，可決定隨時上市，發行完全市場化。為滿足不同類型公司的多元化需求，「列車時刻表」中也可在站內候車期間，匹配不同存量股份交易及融資安排，譬如某些公司的股份，只能在高淨值客戶中轉讓，某些可以連續交易，某些可以通過撮合轉讓。

李小加認為，這樣企業和投資者都可對新股發行窗口，有一個明確的預期，大大減少突擊造假的動力，投資者看到新股陸續供給，也不再扎堆搶購，交易所可專注監管上市公司，證監會則可集中精力打擊市場違法行為。「長期堅持下去，市場各方就會逐步盡職歸位，投資者也會形成買者自負的理性投資意識」。



■李小加表示，會在政協會議上就科創板提交兩個建議，包括允許「滬港通」可買賣科創板，及制定「列車時刻表」。

資料圖片

科創板交易系統料5月底準備就緒

香港文匯報訊 在上海科創板相關業務規則發佈後，何時能正式啟動為市場廣泛關注。上海證券交易所表示，科創板交易系統在加緊改造調整中，計劃將於3月底進行全行業全市場聯調聯試，預計5月底準備就緒。目前尚未收到科創板企業的申報材料，也並不存在市場上



■上交所表示，科創板交易系統將於3月底進行調試。

資料圖片

提及的「首批企業名單」，發行人及保薦機構可根據相關規則積極準備申報事宜。

上交所指出，科創板已進入開板的衝刺階段，目前交易所層面的六項配套規則和六項指引已正式發佈，根據「急用先行」原則，將繼續發佈發行承銷業務指引、重大資產重組實施細則等配套細則和指引。技術系統準備方面，科創板發行上市審核系統已準備就緒；上交所審核人員正在加緊科創行業的專業知識培訓，面向市場機構的培訓也即將啟動，科創板股票上市委員會和科技創新諮詢委員會名單正在遴選，確定後將向社會公開。

人行官員：正探索民企股權融資工具

香港文匯報訊 近兩年內地為解決民營企業小微企業融資難問題作出多方面努力，全國政協委員、央行杭州中心支行行長殷興山表示，民企股權融資支持工具已在探索，作為央行「三支箭」的最後一箭，會視市場情況及民企等各方需要相機抉擇。

「三支箭」是指信貸支持、民營企業債券融資支持工具、民營企業股權融資支持工具。殷興山在全國兩會期間接受路透訪問時稱，按他的理解，民企股權融資支持工具大體是指讓私募基金發起人組成股權融資基金，其他私募投資者參與，主要用於支持一些優質的但暫時性遇到股權質押風險的上市企業，防止其股權結構發生被動的變化，從保護企業正常良性運營的角度出發，創設基金幫助其度過暫時性的困難。

央行尊重市場化要求

在企業的選擇標準上，殷興山表示，一是企業自身有需求；二是地方政府認為有支持必要，比如民營標杆企業對當地經濟發展作用重要，同時地方政府願意承擔一定的共同支持責任，在這一情況下創設基金，央行作為參與者也會給予相關的支持手段，具體方案待明確。但他強調，不管是以何種形式參與，央行一定尊重市場化的要求，而不會是行政手段，並需要經過必要的審批程序。他認為，民營企業、小微企業特別是實體經濟的製造業多增加一些貸款是必要的，於目前整個企業信心在恢復過程中間，必要的信貸支持是需要的。



■殷興山指，民企股權融資支持工具會視市場情況及民企等各方需要相機抉擇。資料圖片

銀行處理質押風險 郭樹清點讚

香港文匯報訊 作為金融監管機構，中國央行黨委書記、銀保監會主席郭樹清在出席全國兩會期間談得最多的，仍然是防金融風險。他昨天接受傳媒訪問時表示，金融管理部門最大的責任在於保持金融穩定，在穩定的前提下才能開放、發展。而防範風險是金融業永恒的主題，必須高度重視。

被問到如何看待當前股權質押風險，以及銀行體系能否妥善處理股權質押融資業務風險時，郭樹清表示：「一直處理得很好！沒有問題！」對於後續對銀行保險業主要負責人的監管是否有具體措施，他說主要負責人一直在監管，違法違規的情況要按法律規定的處理。

郭樹清並稱，歡迎更多外資金融機構來中國市場。他說，目前外資銀行、保險公司，外資證券公司等機構進入中國市場將發揮十分積極的作用，不會帶來更大風險。至於險資入市比例是否會放開，他表示要「下一步再研究」。