

# 直擊台灣燈會在屏東 來一場海上花燈饗宴



■從船上欣賞主燈，猶如鯨魚在海上躍現。



■台灣燈會煙火表演，搭配主燈及周邊的水幕表演，讓大家體驗動感的藝術饗宴。

## 大鵬灣主燈區

### 「巨鯨來富」躍現 沿岸漫步賞燈



■副燈「豐豬屏安」

■在「豐豬屏安」副燈附近，滿佈豬燈。

■副燈「點亮屏安」

■以土地公為主角的副燈

今年主燈設在東港大鵬灣，皆因這裡是全台最大的單口潟湖，並是全台唯一可開合的鵬灣跨海大橋，配合地形、地貌，融合傳統、科技、海洋、農業、熱帶等具有屏東特色的台灣新文化元素，點亮這片寧靜的灣域。其獨特的潟湖海岸地形是罕見的燈會舉辦場地，燈區充分利用當地特殊地貌規劃，大家除可以細細欣賞燈藝師精巧別致的製燈工藝與感受年節歡樂氣氛外，更可以漫步於燈區沿岸，或搭乘夜間賞燈船，從不同的視角賞燈。

日間，從船上主燈「巨鯨來富」，猶如黑鯨魚從海上躍現，別有一番味道。晚上，在主燈廣場上觀賞一場璀璨的煙火表演，配合主題性音樂，在主燈及周邊來一場水幕表演秀。今年副燈共有四座，例如「東港故事」以傳統工藝燈方式呈現，而「點亮屏安」則是紙雕藝術與燈光結合的另一種傳統手藝的呈現。另外「豐豬屏安」則是採用FRP塑造，加上外部投光在夜間呈現，並在燈會結束後原地保留作為裝置藝術，成為大鵬灣的新地標。

這座創新副燈，名為「豐豬爺」。由於屏東在地文化傳說「豐豬爺」，象徵祈求庇佑平安、豐收，由藝術家Akibo創作，其炯炯有

神的大眼、帶著獠牙微笑的表情，微仰頭自信地端坐在大鵬灣風景區管理處遊客中心的入口綠地，以迎接來往的旅客，帶給大家滿滿的元氣與平安幸福。

至於傳統副燈以掌管土地的財神「土地公」為主角，搭配屏東水果物產，透過民間神祇「土地公」化身農民肩挑如意扁擔，盛載屏東水果與財富，象徵「順心如意，年年豐收」之寓意。而「點亮屏安」則以恒春南門為造型基礎，透過紙雕手法鏤空呈現。正面搭配迎王祭典、東港三寶、跨海大橋等主題，象徵人與自然和平共處，並將甘蔗田映照在牌樓上，象徵欣欣向榮。

最令筆者喜歡的是「光耀三十燈區」，這區以全球在地化為策展核心概念，以傳統為底蘊，融入屏東在地元素，透過當代美學意涵的表現手法，跨域創作出一個既在地又國際，既創新又多元的燈會饗宴。

還有，「親子歡樂燈區」裡，打造「傳統與創新結合」、「美學與互動環境塑造」之P.P. Party樂園，這兒運用豬可愛的形象，創造出

一年一度的台灣燈會，今年已屆30周年，剛於元宵節當晚正式開幕，更首次移師屏東縣舉行，以「屏東鵬來光耀三十」為主題，共分為屏東、東港及大鵬灣三大燈區，各自展現其特色，當中尤其是首創在水域辦的燈會，並打破過往以生肖為主燈造型，而以屏東特產「鯨魚」為主燈，副燈才採用12生肖造型，並永久性保留在園區內。早前，筆者踏訪了大鵬灣主燈區及屏東燈區的勝利星村區，在元宵節前揚帆出海，率先從海上欣賞岸邊的燈會，並體驗燈會風華及屏東風景人情，一同感受璀璨的花燈饗宴。

文、攝：吳綺雯

鳴謝：屏東縣政府、中華航空、台灣觀光局



■光耀三十燈區

不同造型，營造出歡樂可愛的氛圍。

另外，這區內還有競賽燈區、海底世界燈區、國際交流燈區、農村再生燈區、農業海洋燈區、宗教燈區、企業燈區、友好城市燈區、觀觀六堆燈區、藝術燈區、綠能環保燈區、南島原鄉燈區、美食文創區等，展示各式各樣的花燈設計。同時，在遊客中心旁更設有「三十周年特展」，內裡展示了歷屆主燈模型及小提燈，於場內播放歷年燈會的照片及影片，並設有以屏東及燈會為主題的VR遊戲，以供遊人參觀及享樂。

## 勝利星村燈區

### 走訪歷史建築 與小P孩齊看燈



■勝利星村的將軍之屋前「童玩嘍遊記」

遊畢大鵬灣主燈區後，另一天就訪屏東燈區，筆者主要遊覽了「勝利星村燈區」，這裡以「遊憩」、「春節」、「眷村懷舊」及「屏東特色」為主題，聚焦在「兒時記憶」的概念下進行設計，區內將剪紙、眷村美食、小豬撲滿、鐵皮機器人、糖果、花卉等元素，轉化成讓人會心一笑的創意花燈。

在欣賞這兒燈會的同時，大家不妨走訪將軍之屋，這是日據時期日軍遺留下來的官舍建築，其內外目前存有相當豐富的歷史文化資產，如防空洞、

玉蘭花、老榕樹、錫蘭橄欖等，提供屏東地區第一個優質保存的眷村宿舍範例。

在這區，有位勝利星村小P孩以不同造型出現於不同角落，如打個小盹小P孩、神射手小P孩、調皮搗蛋小P孩等，像是為大家打招呼之餘，亦與大家齊賞燈。沿着燈區的青島街、中山路、必勝巷走走，你可欣賞到童玩嘍遊記、百果樹、豬事大吉、剪單不簡單、霓虹星語、小精靈跑跳碰、糖夢世界、璀璨彩虹光廊及眷村食光機等，每款花燈各有特色，與大鵬灣主燈區極為不同。



■將軍之屋裡是一間書店

■剪單不簡單

■入夜後，這裡會更美。

■小精靈跑跳碰



2019台灣燈會  
日期：即日起至3月3日  
地點：東港鎮大鵬灣風景區、勝利星村  
網址：2019taiwanlantern.tw

■糖夢世界



■國際交流燈區的「你容我融」藝術主燈

■競賽燈區

■親子歡樂燈區



■燈會30周年特展

■以燈會為主題的VR遊戲

■小P孩

■歷屆主燈模型及小提燈介紹

## 住得出色

文、圖：雨文

## 東方渡假酒店 現代化極簡風格

在大鵬灣燈區觀賞燈會，大家不妨考慮住在園區內的東方渡假酒店，酒店設有112套渡假房間，充滿南島風情，其挑高大廳，參合綠色芬多精精華，由多名設計大師聯手打造，以日據時期房舍主結構改建，現代化極簡風格演繹，流露日式文化精髓，嶄新呈現南台灣渡假體驗。

這兒分為東方一館及二館，筆者下榻的是二館，共有50間房，規劃有花園套房、花園車房、菁英套房、海景套房等房型選擇，以黑色搭配原木的建築設計，從踏入大門的那一刻起，身心舒緩，極富日式禪風的古樸與靜謐。



■房間寬敞



■充滿日式建築的東方渡假酒店

