

# 孔雀尖東開屏 綵燈推港正嘢

## 燈會前夜辦「青年之夜」 音樂花毬表演暖場

香港文匯報訊(記者 殷翔)由康文署主辦的2019年元宵大型綵燈會及綵燈展,將分別於香港文化中心露天廣場、北區公園、天水圍公園及銀座廣場舉行,多組別具特色的綵燈即日起至2月19日晚6時至11時亮燈,與市民共賀元宵佳節。而綵燈晚會分別在2月17日於北區公園、2月18日於天水圍公園及銀座廣場,以及2月19日於香港文化中心露天廣場舉行。今年香港文化中心露天廣場的大型綵燈將以孔雀為主題,配以本地漫畫家以本港12種非物質文化遺產及十二生肖作主題設計燈面,希望傳遞「香港有好多正嘢」的信息。

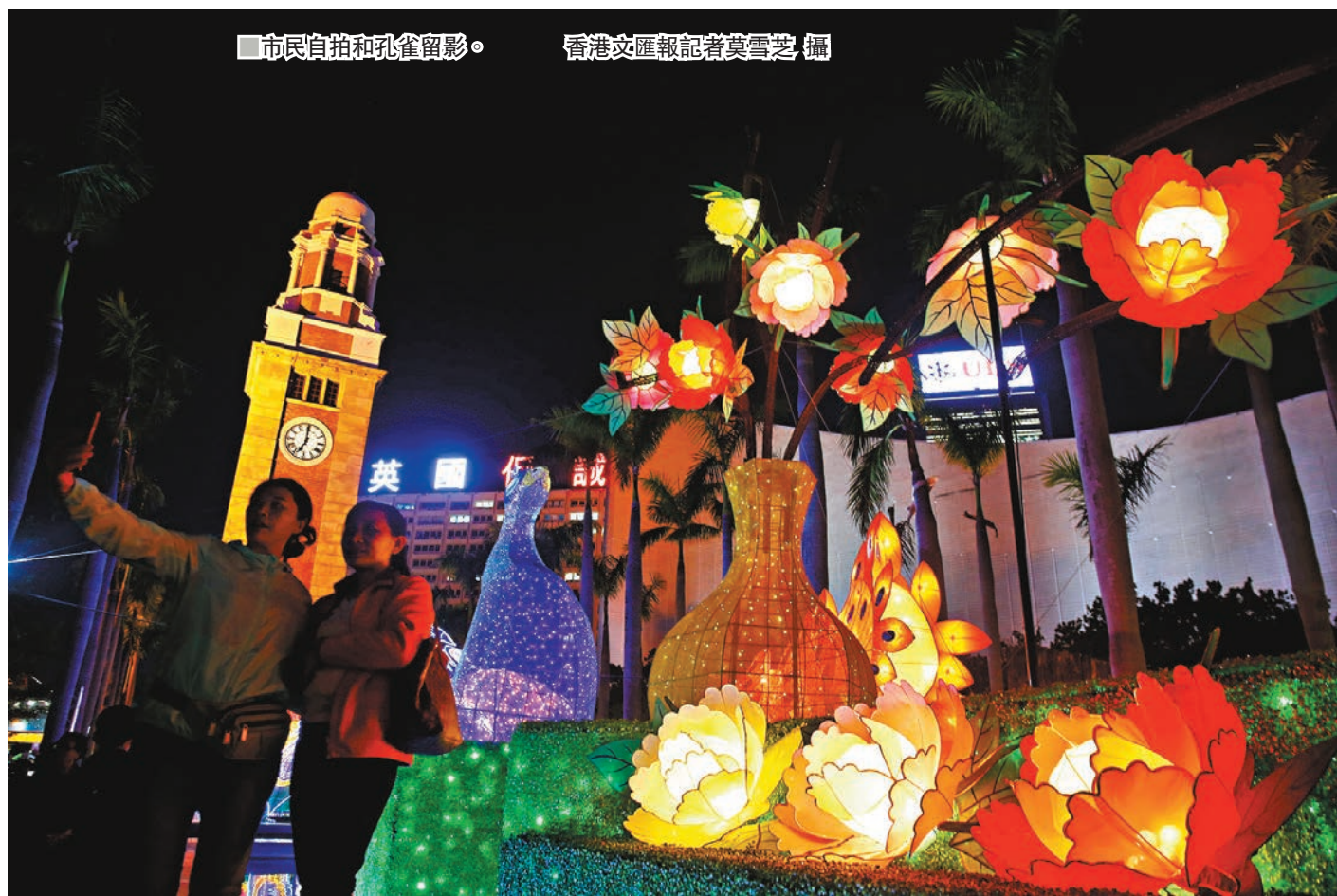
綵燈會上來自廣東、澳門及本地的工藝師傅將示範傳統手工藝,包括西關打銅工藝、臘溪壁畫、銅瓷(瓷器修復)、古琴製作及麵塑工藝;而由國家文化和旅遊部港澳台辦公室支持的湖北藝術團亦會表演民族歌舞及武術。各個場地將在綵燈晚會舉行前一晚的7時30分至9時30分舉行「青年之夜」,讓市民透過精彩演出感受新時代的活力和創意;表演節目包括香港精英樂隊演奏、青年樂隊「A Cappella」無伴奏合唱、白手黨手鈴隊的手鈴演奏及香港足球總會的花式足球表演。

### 北區賣優雅 圍城推傳統

首場元宵綵燈晚會將於2月17日在北區公園舉行,主題為「春燈雅調伴元宵」。會場內將展出多組璀璨綵燈,包括一盞五米高的傳統走馬燈,可愛的小豬和鯉魚綵燈,以及優雅的花瓶和風車等造型的綵燈。天水圍公園及銀座廣場的綵燈晚會將於2月18日舉行,以「抱擁傳統慶上元」為主題,當晚將有南音、潮州木偶劇、川劇變臉及雜耍等傳統舞台表演,以及工作坊和自助燈謎等活動。

### 搞手有新意 龍鳳轉孔雀

2月19日元宵佳節當晚,香港文化中心露天廣場將舉行以「花翎羽翎轉龍夜,月影璧人笑聚時」為題的綵燈晚會,除了展出璀璨奪目的綵燈外,還有音樂與舞蹈表演、馬戲表演、掌故及燈謎竞猜等,為新春增添熱鬧氣氛。其中春節專展綵燈展「雀屏春瑞耀香江」,以中國傳統吉祥鳥「孔雀」為主題,展出多款色彩奪目的孔雀造型綵燈,包括一組逾5米高、15米長的大孔雀綵燈,其漂亮的雀屏橫跨兩個水池,形成一扇巨大孔雀屏拱門,閃閃生輝。



市民自拍和孔雀留影。香港文匯報記者莫雲芝攝

「雀屏春瑞耀香江」設計師鄧崇放指,今年主辦方希望有些新意,因此避免傳統龍鳳花燈,而選擇孔雀為主題。這組巨型花燈最特別的,是選用大量冰藍色LED彩燈,營造孔雀炫目彩光。同場展出的11盞宮燈和1盞大型走馬燈由製作師陳耀華製作,宮燈圖畫由本地漫畫家蘇敏怡繪製。

### 專門學國畫 漫畫家上陣

蘇敏怡指自己是漫畫家,為這個項目專門去學了一個月的國畫。她選擇本港12種非物質文化遺產及十二生肖作主題設計燈面。而每盞宮燈分為6面,3面會畫上為非物質文化遺產,餘下3面則是生肖。奶茶、粵劇、涼茶、中長衫和裙褂等香港非遺文化遺產都成為宮燈主題,她希望傳遞「香港有好多正嘢」的信息。陳耀華指宮燈畫面由年輕漫畫家作畫「幾有新意」,宮燈製作亦需隨時代進步,以迎合年輕人口味。

### 元宵綵燈會內容

地點	特色綵燈	青年之夜表演時間
香港文化中心露天廣場	• 15米長「雀屏春瑞耀香江」系列綵燈 • 11盞宮燈和一盞大型走馬燈	2月18日晚上 7:30至9:30
北區公園	• 5米高傳統走馬燈 • 小豬和鯉魚綵燈 • 花瓶、風車造型綵燈	2月16日晚上 7:30至9:30
天水圍公園及銀座廣場	• 十二生肖綵燈 • 西遊記角色豬八戒綵燈 • 逾4米高的鳳凰與八仙等綵燈	2月17日晚上 7:30至9:30

資料來源：康文署 整理：香港文匯報記者 殷翔



由非物質文化遺產辦事處策劃的傳統製作技藝展示在香港文化中心露天廣場舉行。



夜幕下的尖東文化廣場元宵綵燈會。香港文匯報記者莫雲芝攝



蘇敏怡(左)和陳耀華介紹大型宮燈作品。香港文匯報記者莫雲芝攝

# 排兩句鐘耐過跑10K 渣馬派跑手包惹髒

香港文匯報訊(記者 殷翔)全城盛事「渣打香港馬拉松2019」將於下周日(17日)舉行,大會昨天起至後日(16日)一連4天在維多利亞公園中心

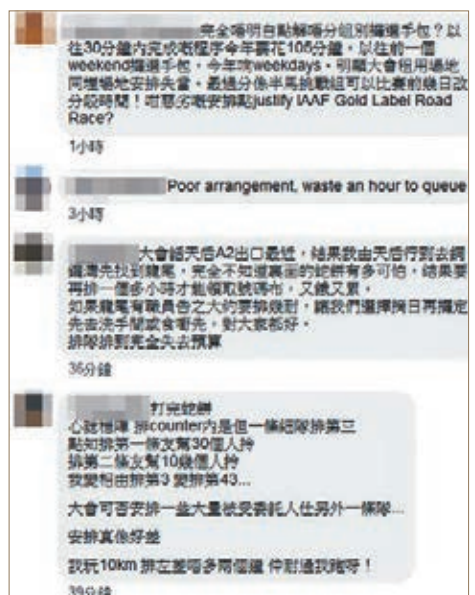
草坪舉行「渣打香港馬拉松嘉年華2019」,讓參加者在賽事前夕領取跑手包;並設立一系列主題攤位、打卡熱點、限量版紀念品、精彩活動及表演環節,歡迎公眾人士免費入場參與,為跑手打氣。

### 田總fb出帖 狂吸髒速刷

不過,有不少跑者在網上卻直指昨日領取跑手包的安排不當,要他們分開兩次排隊,分別領取號碼布和T恤,浪費不少時間,不少人表示花了兩個小時才能完成,批評有關安排「低能」、「不知所謂」。放工後從



嘉年華的攤位吸引不少人參觀。香港文匯報記者殷翔攝



網民炮轟渣馬主辦單位安排失當。網上圖片

沙田過來的劉先生表示,大約八點三起排隊,他擔憂十點還未能領取跑手包,「好擔心會截龍。」最後他用了90分鐘排隊拿包,抱怨「仲耐過跑一次10km」。網民黃小姐稱「田總會在fb share一個新post展示擺跑手包情況,但個post出咗8分鐘就被人派髒,田總就delete post了」。

嘉年華會場上設立的跑手姓名牆,成為最吸引跑手和家人的地方。場內還首度設置霓虹燈展覽攤位,擺放多個以香港文化為主題的霓虹燈飾,讓跑手與家人朋友拍照留念。

到場人士亦可於指定時間到渣打攤位欣賞本地音樂團體表演,打卡簽到更可以得到精美福袋;換完即止。

一些為跑手服務的酒店、旅行社等在場內擺設主題攤位,推出「全球馬拉松之旅」等產品,吸引不少選手索取資料。

嘉年華免費向公眾開放,開放時間為2月13日至15日下午3時正至晚上9時正,及2月16日上午9時半至下午5時半。

# 繞道爭取月內「全通」 民記促先改善路牌

香港文匯報訊(記者 文森)中環灣仔繞道上月20日第一階段通車,惟西行線仍未全面接通。運輸署昨日表示,中環灣仔繞道西行往林士街天橋的接駁路工程大致完成,運輸署指正進行配套工程,目標是爭取在本月內全面通車。有區議員批評繞道的路牌指示混亂,造成交通擠塞,要求署方在通車前改善。

中西區區議會昨日舉行特別會議,跟進中環及灣仔繞道和東區走廊連接路全面通車的交通安排。運輸署表示,由於繞道的西行線連接路仍未開通,導致干諾道中近畢打街及機場快線香港站一帶的交通更為繁忙,署方已採取相應臨時措施改善,包括方便車輛駛出干諾道中近畢打街的掉頭設施、調整環球大廈外巴士站位置、調校交通燈號、優化交通標誌及道路標誌等,而警方亦按交通情況加派人員到現場指揮交通。

運輸署指出,繞道全面通車後,若駕車經繞道西行,在北角入口會有方向標誌路牌,若前往西隧需要靠右行駛;在離開繞道中環出口時亦會有路牌指示,若前往西區及九龍西,須選用中線或快線,前往中區或香港站則須選用中線或慢線。

### 張國鈞要求落實次階開通日期

不過,多名區議員質疑繞道交通安排失



中西區區議會昨日舉行特別會議。香港文匯報記者岑志剛攝

當,反造成交通擠塞。中西區區議會副主席、民建聯陳學鋒批評,繞道的駕駛指示不清晰,預警時間不足,駕駛者要在短時間內作出判斷,有機會造成危險。民建聯立法會議員兼當區區議員張國鈞則要求署方確實第二階段開通日期,不應該「睇埋通勝埋日」。

運輸署總工程師梁少江表示,中環灣仔繞道西行往林士街天橋的接駁路工程大致完成,正進行配套工程,目標是爭取在今個月內第二階段通車,但要吸納區議會意見詳加考慮,一旦有消息會再作正式公佈。他預計西行段全面通車後,大部分沿東區走廊西行,或從天后一帶前往西區及西隧的駕駛者,在經過現有主幹道包括告士打道、夏慤道及干諾道中的交通情況會有改善。

# 大橋工程遲交表 路政一哥明解畫

香港文匯報訊(記者 文森)早前有傳媒披露,港珠澳大橋香港接線工程的承建商,出現事後補交「檢查及測量申請表格」(RISC)。路政署署長陳明昨昨日開腔回應事件,指本周五(15日)將會在立法會交通事務委員會,交代港珠澳大橋香港接線部分路段,承建商在施工時未有按時提交一萬多份RISC表格的事件。

港珠澳大橋的工程總承建商是中國建築工程(香港)有限公司,工程顧問公司為奧雅納。路政署日前發新聞稿,指去年7月底接獲合約

的奧雅納工程顧問公司駐工地人員報告,承建商未有按合約要求依時提交一萬多份RISC表格,佔總數約28%,同年8月收到相關記錄,包括大量於施工期間拍攝的照片記錄。

路政署指出,獨立顧問公司審批記錄及抽樣抽查,未有發現虛假文件的情況,亦確認工程顧問公司駐工地工程人員有履行監督職責。署方強調事件不涉及工程質量問題,而是承建商沒有依時按程序提交文件,已將工程顧問及承建商未如理想的表現,反映於季度表現報告內,並敦促改善。

# 馬術大師聚港 馬會晚宴洗塵

香港文匯報訊(記者 文森)「浪琴表香港馬術大師賽2019」及第二屆「亞洲馬術周」舉行在即,來自世界各地的馬術高手及業界領袖雲集香港。香港賽馬會昨晚於跑馬地馬場舉行歡迎晚宴,讓來賓參與精彩馬場娛樂和欣賞世界級賽馬,並藉着夜馬賽事向他們展示港人對馬匹運動的熱愛,以及賽馬對社會帶來的裨益。

「浪琴表香港馬術大師賽」創辦於2013年,馬會亦於同年成為「創辦夥伴」。今

屆大師賽將於明日(星期日)在亞洲國際博覽館舉行。

這項被譽為室內場地障礙賽大滿貫的五星級馬術盛事,是2018/19年度的第二站賽事,當中焦點賽事包括「香港賽馬會騎師馬術接力賽」、「香港賽馬會亞洲挑戰賽」、「香港賽馬會亞洲青少年挑戰賽」及「香港賽馬會亞洲青少年大獎賽」。新設的3項亞洲錦標,標誌着馬術運動在區內發展的里程碑。第二屆「亞洲馬術周」今日起舉行,邀



參與「香港賽馬會騎師馬術接力賽」的騎師與馬會高層合影。得頂尖馬術聯合、地區馬術會所及業界代表一同參與。來自世界各地與會者,將商討亞洲區內馬術運動的發展和策略。