

民間相傳，正月初八是土主老爺歸廟成神的吉日。每年正月初八舉辦的「大香會」，為雲南宜良縣古城村沿襲久遠的廟會，上下十八村鄉民由四面八方紛至沓來，演關帝戲、踩高蹺、耍龍燈、顛毛驢、划旱船，更因其燃供「粗逾尺而長逾丈」的碩大香柱，祈求四季平安、五穀豐登、六畜興旺、風調雨順、國泰民安最具特色。

■文/圖：香港文匯報記者 丁樹勇 雲南宜良報道

昨日正值己亥年正月初八，58歲的周光旭一早就忙碌了起來，作為威風鑼鑼隊、毛驢隊和龍燈隊的領隊，周光旭跑前忙後，依次檢查三隊共70人的着裝、道具之後，將隊伍帶到「踩街」路演的起點位置就位，靜待吉時。



■村民抬着大香，引領隊伍沿街進行「踩街」表演。

「踩街」巡演鑼鼓喧天

時值中午12:28，廟會由聲勢浩大的「踩街」開始。在喧天的鼓樂聲中和歡快的鞭炮聲中，由8名精壯漢子合力共抬兩柱大香，引領舞龍、舞獅、高蹺、旱船、花燈等隊伍「踩街」巡演。



■「踩街」表演隊伍引來觀眾歡呼喝彩。

古城街市依南盤江而逶迤綿長，「踩街」隊伍邊表演邊行進，每前行一段距離，皆原地表演一段，約兩公里的「踩街」歷時逾一小時，此時，大香也在古城戲台兩側豎立，在藍天白雲映襯下，尤為醒目。

十里八鄉趕來的群眾早已齊齊立於街道兩側，圍觀「踩街」，每當表演隊伍行至，街道兩側必報以歡呼喝彩，掌聲陣陣，更激發舞者興致，表演愈發賣力。



■觀眾席早已人滿，連戲台周邊山坡、石階上都是觀眾。

「踩街」隊伍行至戲台時，不僅觀眾席早已人滿為患，就連戲台周邊山坡、石階上，也早早被人佔據，各色陽傘、遮陽帽撐出一片別樣風景，與舞台兩側豎立的大香相映成趣。民眾端坐於藍天下、綠樹旁、暖陽清風中觀看民俗展演，心曠神怡。

大香廟會遊子鄉愁

古城大香會，一直以來亦是古城走出的遊子的鄉愁。兒時的玩伴、熟悉的場景、傳統活動、兒時味覺，濃得化不開。



■楊志明兒媳郭小芳自嫁入楊家便傳承雜糖技藝。

宜良素稱「滇中糧倉」，物產豐富，農副產品交易火爆。遠近聞名的民間雜糖製作传承人、72歲的楊志明，傳承祖上相傳160多年的傳統手工雜糖製作，並向子傳授技藝，使雜糖製作延續到第五代，「寸金糖」、「小瓜糖」、「雞骨糖」令古城遊子尋回甜甜的家鄉味，更令遠方來客品嚐到遠古的味道。

大香會同時也是古城居民大宴親朋的日子，他們大都藉機請來十里八鄉的親戚好友，精心烹製拿手菜和當地特色菜品，讓親朋大快朵頤。古城居民陳興華家也準備了可供3桌至4桌親友圍坐進餐的菜品，包括雞魚牛羊肉在內的十餘個菜品，主賓邊聊天邊一起烹煮煎炸，共同圍坐舉杯，其樂融融。

正月初八 雲南宜良 九米高香祈福 十里鄉親團年



■張庭楷(左)會時常到製香現場指點張國忠。

非遺父子 耗時三月製香

大香會燃供大香，由84歲的張庭楷與其子56歲的張國忠合力製作，歷時3個月完成。

保安。香體彩繪之顏料，張國忠也改油漆、水彩為丙烯，運筆更為自如、色彩更為艷麗、經久不易褪色。

大香的製作，在古城有着明確的譜系和脈絡。張庭楷與製作大香前輩蔣先生為鄰里街坊，雖未曾正式拜師，但從小眼觀心識，了然於心。蔣先生人手不足時，張庭楷主動幫忙上手，頗得指點，久而學成其藝，並不斷加以改進。例如，大香於立室外，最怕遇雨，張庭楷在大香外殼加漆至厚，頂上加帽以遮雨，令大香在雨中可以越燒越旺，越淋越新鮮。2014年9月，張庭楷榮膺雲南省級非遺傳承人。

張庭楷年事已高，手腳已不靈便，製作大香重任自然落於張國忠肩。去年11月起，張國忠開始備料製作大香，編籐籠、裱外殼、編紮人馬骨架、彩繪、填實香面、上清光漆等12道工序，其間，張庭楷雖行動不便，也時常拄杖親臨現場指點，父子合力歷經3個月製作完成兩柱大香。

張庭楷日漸年邁，其子張國忠連學帶幫，早已上手參與，並已學會全套技藝，成為一把好手。2016年12月，張國忠榮列昆明市級非遺傳承人，更於今年1月公示完畢，躋身雲南省級非遺傳承人。

張國忠介紹，製作大香尤以堆塑最為耗時費力，需先以竹篾草繩編紮人馬骨架，另用山間植物曬乾磨細的香面與一種灌木植物根製成的粉狀物以水混合，使其具有黏性，塗敷於人馬骨架之上，塑而成形。

昔大香之心、置大香之架皆以林木製作，而張國忠以鋼管取代，既減少了林木砍伐，又令大香更加牢固，確

每堆塑成形一次，風乾三、五日不等，再堆塑下一次，使得人物立體、造型生動、栩栩如生。而所塑人馬，以三國系列的關帝戲目，如古城會、單刀赴會、水淹七軍等故事人物為主。

吉日念友情 視頻敘家常

與古城人家一樣，申蘭芬一家清早就忙碌起來，丈夫忙著殺雞宰魚，申蘭芬則翻出餐具沸水消毒。正值大香會，申蘭芬有親戚朋友約60人從多地趕來，參加大香會之後將受邀在她家共進晚餐。



■申蘭芬與遠嫁香港的閨蜜視頻。

申蘭芬忙碌中透著喜慶：「除夕是家人團圓的日子，而大香會則是親戚朋友團聚的吉日。」令申蘭芬有些遺憾的是，遠嫁香港和廣東湛江的兩位閨蜜，今年均未能趕回來參加大香會，「前幾年，她倆每年都會回來過年，大香會後才離家返回香港和湛江。」儘管申蘭芬已邀請兩位閨蜜回家過年，到她家團聚，但在香港某壽司店工作的閨蜜，今年因生意特別好而無暇抽身。遠在湛江的閨蜜也因為

照顧孩子而無法趕來，讓申蘭芬生出些許遺憾。回憶一起長大的閨蜜的種種往事，尤其是邀約著步行到古城參加大香會的情景，申蘭芬眼眶閃著淚花，索性拿出手機，與遠在香港的閨蜜視頻起來。



話你知 美譽「中華第一大香」

宜良古城土主崇拜始於南詔，至明朝初年，香火鼎盛。至清代中後期，該寺廟會之期，由每年二月演變為固定不變的正月初八，至1952年中斷，改革開放以後得以恢復。2013年12月，古城正月初八

「大香會」列雲南省級非物質文化遺產。廟會出現「大香」則始於清乾隆時，古人以為，燃供香柱，香篆裊裊，清香繚繞，可通人天，故自古迄今，使用不絕。宜良大香即由民間平素所燃供的香柱演變

放大而成。高9.2米、上端口徑1.6米、底端口徑0.6米的大香，香體分為六台，由下至上依次為「蓮花腳」、「童子守香」、「寶盆獻桃」、「兵將迎戰」、「生香圖像」、「火焰封頂」，各台之間以草繩纏繞分割，形成立體隔斷，層次分明。民間素有「中華第一大香」美譽。



■1904年大香會時的場景。

北京迎大雪 市民發美照

昨日，北京城區終於下了場「地表落白」的雪，與大年初二持續僅「一分鐘」的初雪相比，本次降雪更加明顯，北京大部分地區已被薄薄的白雪覆蓋，故宮、南鑼鼓巷等景區，市民爭相用手機拍下美麗雪景，社交媒體上，網友們晒出了一幅幅雪景圖。氣象部門稱，這是北京繼去年3月17日後難得的「地表落白」的降雪。



■一名遊客在大雪紛飛的北京故宮門前留影。新華社

早上8點，京城飄起雪花，不到一個小時，漫天飄灑的雪花已經覆蓋了整個京城。據中國氣象局預計，14日北京還將迎來一場雪，這也將是2月6日初雪以來，10天內的第三場雪。對此，中央氣象台提醒，本次雨雪天氣過程範圍較大，將對春運造成不利影響，返程的旅客需及時關注天氣預警和交通狀況信息，防範降雪、積雪、道路結冰等對出行的不利影響。 ■香港文匯報記者張聰 北京報道

南寧百年老街漢服承古風

春節期間，在廣西南寧具有百年歷史的「三街兩巷」，每天都可以看到身著漢服、衣衫翩翩的「古裝」青年男女，或在街上表演復古舞蹈，或展示漢朝的風俗禮儀，吸引大量遊客駐足。



■南寧「三街兩巷」，每天可見身著漢服的青年男女。網上圖片

「三街兩巷」是南寧的歷史文化街區，通過改造，這裡從破敗逐漸走向繁華。嶺南民居老宅、民國老騎樓、城隍廟、花園、牌坊，一個古色古香的歷史街區藏身於寸土寸金的熱門商圈。漢服是中華服飾文化的重要組成部分，歷經千年的發展與變化。近年來，隨著古裝劇的熱播，古典服飾引起中國青年男女的廣泛關注。正值新春之際，「三街兩巷」處處點綴著中國紅，行人絡繹不絕，洋溢著濃厚的節日氛圍。街角處，兩位衣衫翩翩的少女正在與桃花合影。隨着需求量的擴大，漢服租賃生意日漸紅火。「三街兩巷」一家漢服工作坊的負責人閉婷已經從事漢服租賃多年，每到節假日生意特別火爆。 ■新華社