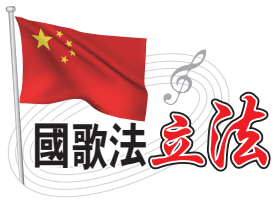


幼稚園生學唱國歌 認識國家擴視野



《國歌條例草案》已進入立法審議階段，條例草案訂出將國歌納入小學及中學教育，但其實，香港部分學校在幼稚園階段已通過教授唱國歌加深幼童對國家的了解。其中，又一村學校將國歌環節加入

K3學生的相關學習單元。校長李明珠日前接受香港文匯報訪問時表示，幼童唱國歌，不但增加他們對國家的認識，更能透過國歌培養他們廣闊視野及世界性思維。同時，在國歌的潛移默化下，學生更學會了尊重和禮儀。 ■香港文匯報記者 詹漢基

「起來，不願做奴隸的人們……」一把把稚嫩的聲音，唱起激昂雄偉的《義勇軍進行曲》。他們的神情既可愛又肅穆，儼如一個個小士兵。又一村學校的K3學生，只花約十天時間，唱起國歌來已經有板有眼。

該校的K3課程裡包含兩星期、名為「我愛中國」的學習單元，介紹中國藝術、建築等傳統文化，其中加入了教授國歌的環節，加深學生對國家的了解。

從中學會愛人愛國

「正如校歌代表着學校，國歌也代表着國家。」李明珠介紹說，國歌意義重大，要讓5歲的孩子明白國歌的含義其實並不容易，所以會以校歌為類比，讓學生掌握國歌是一個什麼概念，引起他們的學習動機。

「我深信教授國歌，對孩子的成長有正面影響。」她說，學校會從小教導孩子在家孝順父母，在校尊重師長、愛護同學，「只要孩子的成長充滿著愛，他們長大也會變得有情有義。」

李明珠認為，教授國歌，能讓他們學會將這種「愛」推而廣之，進而愛自己的國家。「若他們懂得如何去愛，自然擁有良好的人際網絡，甚至能掌握社會上的成功之道。」

「先有國然後有家，既然我們是中國人，當然希望自己的國家繁榮富強。」

李明珠強調，人需要有一個國和一個家，以及歸屬感。「孩子的歌聲裡充滿了激昂和團結，就像一個個的小士兵，都希望未來能作為祖國的棟樑。」

聽唱國歌心懷敬意

她指出，教學生唱國歌並不難，不需要特意強調肅立、莊嚴，「在3年的幼稚園教育裡面，我們一直有教導學生學習恰當的禮儀和不卑不亢的態度，只要學生明白國歌代表國家，唱國歌時他們自然會肅然起敬。」

雖然國歌法並無訂明幼稚園需要將國歌納入教育內容，但李明珠認為，世界上有不同的歌曲，國歌可以作為一個「台階」，讓學生去接觸更多種類的音樂，從而認識我們的世界。「我們的下一代需要有廣闊的視野、前瞻性和世界性的思維，這樣才能創建自己未來的道路。」

該校負責教授K3班的教師方少英表示，學唱國歌過程其實就像學一首普通歌曲一樣，在輕鬆愉快的環境下學習。因為學生始終還小，所以會淺白地講解歌詞。

當學生掌握了歌詞的讀音，就可以與旋律配合，逐步學習如何去唱。慢慢地，國歌就會融入他們生活，「當孩子在電視裡看到中國運動員在領獎台上，聽到熟悉的國歌，他們也會靜下心來聆聽呢。」

潛移默化學會禮讓

方少英認為，國歌除了讓學生認識自己國家，更能提升學生的品德水平。「他們知道唱國歌時要心懷敬意，待人處事的態度也會受潛移默化。」

她笑言，學生在上洗手間的途中會互相禮讓，「不如先讓你上吧！」而玩玩具時也更樂於分享。



■掃二維碼 看訪問短片



■又一村學校加入教授國歌環節，加深學生對國家的了解。

香港文匯報記者莫雪芝 攝



■學校認為，幼童唱國歌不但增加他們對國家的認識，更能透過國歌培養他們廣闊視野及世界性思維。圖為又一村學校。

香港文匯報記者莫雪芝 攝



■又一村學校K3課程包含兩星期、名為「我愛中國」的學習單元。左起：方少英、李明珠。香港文匯報記者莫雪芝 攝



■林鄭月娥表示，今年全球經濟前景不樂觀，特區政府會嚴陣以待。 中通社

今年經濟不樂觀 港府將嚴陣以待

香港文匯報訊（記者 鄭治祖）上周到瑞士達沃斯出席2019年世界經濟論壇的行政長官林鄭月娥，昨日在行政會議前會見傳媒表示，此行感到不少人對2019年的經濟前景都比較不樂觀，特區政府會嚴陣以待。有見不同行業已開始受到影響，特區政府會密切監察情況，並與業界保持溝通，以一個保就業、撐企業的態度與業界共度時艱。

林鄭月娥昨日形容，自己對2019年的經濟前景「不感覺很悲觀，但都是不樂觀」，並指出大家都認為要在各自的經濟體內做一些鞏固、提升和應對的工作。自去年中，特區政府知道中美貿易摩擦將帶來很多負面影響後，已經嚴陣以待，做了相當的工作。

林鄭：保就業撐企業

日前公佈的2018年12月本港整體出口和入口貨值，按年分別下跌了5.8%和7%。林鄭月娥表示，自己已接觸過一些出入口商，相信今年初情況會更惡劣，因為業界已表示沒有收到訂單，估計對物流業亦會有一些影響，「所以我在此再重申，特區政府一定會密切監察情況，並與業界保持溝通，以一個保就業、撐企業的態度與業界共度時艱。」

但她指，值得安慰的是香港的經濟基礎和基調都非常穩妥，「未來日子特區政府會繼續發揮香港的優勢，用好粵港澳大灣區發展和『一帶一路』倡議，為香港的經濟注入新動力。」

新措施遇困難待拆解

除了保就業、撐企業，最近不少民生相關的措施，如「關愛共享計劃」、長者綜援和三隧分流方案等，都引發社會的爭議甚至批評，林鄭月娥表示，她完全接受有關批評，並坦言自己對此「有反省、有反思」。

她強調，現屆政府上任18個月以來，每日都在做事，「你說可否處理得更謹慎、配套出台時更全面、解說更到位、與公眾的互動做得更深入，這我完全接受。」

林鄭月娥認為，這些批評對特區政府未來的工作是一個很好的提示，而特區政府亦在逐一拆解問題，「未來施政我們都會以此為一個好好的參考，以改善我們的工作，亦希望得到廣大市民的諒解和支持。」

香港文匯報誠聘港聞記者及編輯

任職要求：

- 大專或以上學歷
- 中英文良好，能操廣東話、英語及普通話
- 熟悉時事，對政治/社會議題有興趣
- 具備潮流和話題的觸覺
- 工作主動積極、性格外向，良好的溝通和團隊協作能力
- 分析、表達能力強
- 具備新媒體編採能力
- 懂中文輸入法及攝影
- 需夜班及不定時工作
- 有相關經驗者優先
- 高級職位需三年或以上相關工作經驗

工作內容

記者：

- 新聞採訪、人物訪問、專題採訪
- 撰寫稿件
- 有需要時須自行攝影及攝錄

編輯

- 綜合、改寫、審閱稿件
- 選取新聞圖片
- 為稿件起標題及小題
- 畫版，安排圖片及稿件位置

有意應徵者請提供個人簡歷，發送至電郵

hknews@wenweipo@gmail.com，郵件標題註明應聘職位，及附上兩篇親自撰寫的報道或文章。合即約見。

#申請者所提供資料將予保密及只用作招聘有關職位用途

ViuTV節目造假 鬼祟改帖話誤會



網議政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

政事

ViuTV日前被踢爆舞台劇演員扮成新來港街坊做訪問，大班網民鬧爆節目造假、存心分化、手段無恥，原來ViuTV前晚7點已經靜雞雞喺facebook度改post「致歉」，話係因為當事人出唔到鏡，所以先搵演員嚟「演繹」，仲話對引起觀眾「誤會」及不快致歉。其實有誤會咩，大家咪識穿咗佢唔係新來港人士囉，係ViuTV扮訪問咋嘛。唔少網民都批評ViuTV道歉冇誠意，係俾人踢爆先跪低，根本有心造假，呼籲去通訊事務管理局投訴佢違規。另一方面，有人就出文話ViuTV必須向事件中嘅演員道歉，「還演員清白與公道」，唔通唔止觀眾被騙，連演員都被騙？

事緣ViuTV上星期五喺fb專頁度貼咗《買樓狂想曲》嘅其中一段片出嚟，3個主持人同舞台劇演員做咗場大龍鳳「家訪」，話特區政府對新來港人士「應該可以再好啲」，唔少網民中伏鬧爆新來港人士，但亦有網民發現個訪問造假，個演員黃劍冰仲曾經出過嘅ViuTV另一個節目嘅。香港文匯報前日就報道咗件事，並指出ViuTV對網民嘅質問冇回應。

賴新來港者拒上鏡焗住扮

結果，前晚7點、亦即係段片貼咗足足3日之後，ViuTV就去返3日前個post度「編輯文字」致歉，但段片就有收返，段文一開始依然強調緊「真係問親都係『新移民』」。

ViuTV話，嗰集嘅「部分內容」係根據某個居民提供嘅「背景及故事」去「製作訪問片段」㗎，但因為當事人出唔到鏡，所以佢哋取得阿居民嘅同意，就搵演員



「演繹」，「ViuTV對於此事引起觀眾的誤會及不快致歉，將積極檢討節目製作的處理手法，致力提升節目質素。」

乜訪問可以係「製作」同「演繹」出嚟？出咗問題仲要係觀眾「誤會」？ViuTV講得出，但網民明顯唔收貨囉，嘩日有關「致歉」終於開始流傳，網民亦都再度鬧爆ViuTV。

「Dora Yau」話：「界（俾）人踢爆先道歉，有心做（造）假啦！」「冼家樂」認為：「戶主唔出鏡咪唔好拍囉，都無理由搵人扮呀話！」「Vancent Kam」就質疑：「（個節目）講到咁多『食著（着）數的新移民』，竟然唔唔到個肯上鏡？信你個解釋嘅都係無腦，諗呢個解釋嘅都係。」

「Jack Liu」就睇到件事嘅商機話：「本人廣東話口音嚴重，十分適合扮演『新移民』，歡迎各大電視台、新聞機構提供



▲姚冠東要求ViuTV向個舞台劇演員道歉，還演員清白公道，似乎案中有案㗎。 fb截圖

◀為免大家搵唔到重點，紅框就係ViuTV改post後嘅「致歉」啦。 fb截圖

part-time（兼職）演出機會。」

被質疑違電視守則籲舉報

有網民認為，咁樣嘅造假風氣不可長，呼籲大家一齊去通訊事務管理局投訴ViuTV。事實上，《電視通用業務守則》一節目標準「就嘅有關『訪問』嘅部分寫到：『若原定接受訪問的人士未能或不願意應邀參與真實題材節目，則應在節目中以客觀的態度如實交代有關情況。』咁睇又好似真係違規㗎。

今次段片令到舞台劇演員黃劍冰同樣被鬧，疑似係演員朋友、曾經做過網台主持嘅姚冠東就喺facebook出post話：「ViuTV必須向演員黃劍冰道歉，並向公眾交代節目涉嫌造假事件，還演員清白與公道。」再加工「演員是無辜的」、「欺負演員可恥」嘅hashtag（標籤）。唔知ViuTV會唔會再改post呢今次？ ■香港文匯報記者 甘瑜