受訪者供圖

香港文匯報記者趙臣 攝

香港文匯報記者趙臣 攝

互助小組 分享經驗

春節慰問 溫暖人心

走訪村民 關愛貧戶

2019年1月18日,離春節還有 16天,安徽省馬鞍山市含山縣太 平村黨總支副書記、村主任王自 蓮凌晨3點半就起了床,忙完家務 後,她把小孫女送到了幼稚園。 早上7點50分,王自蓮趕到縣裡 參加了一個會議,10點再次趕回 村裡,又開始了一天的節前走訪。

■香港文匯報記者 趙臣 安徽報道

一 自蓮出生於1961年,自1996年3月擔任村婦代會主任、計生專幹以來,在基層已扎根23年。近年來,王 自蓮先後榮獲全國婦聯系統勞動模範、安徽省爭先創優優秀 黨員、「安徽好人」及「中國好人」等榮譽,並當選為中國 婦女十一大、十二大代表和市、縣黨代表等。

太平村距離含山縣城約20公里,全村有663戶村民共 2,580人,其中貧困人口47戶共83人。作為傳統的農業行政 村,太平村60歲以下的男勞力接近百分之百都外出務工去 了。村裡的留守婦女不得不獨自挑起守家、敬老、撫養子女 等重擔。2002年,王自蓮倡導組建了全國首個留守婦女互助 小組,以緩解留守婦女「勞動強度大、精神負擔重、缺乏安 全感」的三大壓力,該創新做法和成功經驗後在全國推廣。 2012年,以王自蓮為原型的電影《留守五姐妹》在全國上 映,王自蓮一度成為基層村幹部中的風雲人物。

如今,太平村的留守婦女互助小組已發展至10個,覆蓋 全村,小組成員逾百人。而互助小組的宗旨也增添了新內 涵:除了幫助留守婦女緩解心理壓力,互助小組鼓勵並支持 成員依靠自己創業致富。

成員試養羊 年掙二十萬

香港文匯報記者跟隨王自蓮走訪到曾是互助小組成員的湯 自艷家。恰逢春節前羊肉銷量較好,湯自艷此時已到菜市場 去擺攤賣羊肉了。湯自艷的丈夫李永飛告訴香港文匯報記 者,這兩年養羊市場可觀,他家現建的2個養羊棚 一年能掙20多萬元(人民幣,下同)。

王自蓮笑着回憶起當初湯自艷決定養羊自強 的情景,「我們留守婦女互助小組的成員農 閒時在一塊閒聊,說到我們怎麼能提高自身 價值,自己也能掙錢,在家裡面講話腰桿 子能硬起來。」大家一致覺得羊肉有市 場,建議養羊。於是湯自艷説幹就幹,從 2013年開始養第一批,10隻羊左右,結果 第一年就賺了錢。到第二年,在村委會支持 下,湯自艷申請到了10萬元無息貸款,養羊 的數量亦增至60多隻。

李永飛説,以前在外開大貨車,很累,一年也就 掙4萬至5萬元。後來妻子在家養羊挺能掙錢,他就回來 和妻子共同養羊。他告訴王自蓮,現在家裡一年能出欄500 多隻羊,計劃今年再擴建2個羊棚。王自蓮告訴李永飛,村 委會準備幫他申請成立農業合作社,如成功,他們將能享受 更多的政府扶持政策。

兒孫遠在外 盼能早歸家

走訪留守婦女、探望貧困戶、慰問孤寡老人. 從今年1月初開始,王自蓮的工作就早早步入了「春 節節奏」。然而,為村民家事忙得不可開交的王自蓮

對自家家事也並不馬虎。 王自蓮介紹,她與丈夫有兩個兒子,都在江蘇立了業。眼 看春節將至,王自蓮希望兒孫們能早日回家過年。「我會早

個舒適溫暖的家」,她説,春節假期,她在家裡最主要的 任務就是負責燒好兒孫們一天三頓的飯菜。王自蓮 説,村裡的工作要做好,家裡的事情也要做好, 只有家庭和睦才能在村民心中樹立起自 己的形象,「小家搞好才有大

> 走訪慰 問貧困戶和孤 寡老人、結算修路 修塘的工程款、迎接 計劃生育檢查、村民反 映改廁有一些質量問題需 要盡快解決等,王自蓮向香 港文匯報記者列數了春節前她 必須要完成的工作。按照往年 惯例,王自蓮和村委會的同事, - 直要在工作崗位堅守到年三十 的中午。而年三十的上午,最主要 的任務是防火,因為村民上墳燒

蓮

年齡:58歲

任職時間:2014年9月至今

王自蓮

職務:安徽省馬鞍山市含

山縣太平村黨總支副書

記、村委會主任

備兩個基本條件,一是業務知識要 熟悉,村民問你必須立馬能回答出 來;二就是凡事都不能馬虎。

王自蓮(左)在養羊專業

香港文匯報記者趙臣 攝

李永飛家走訪。

對於為何將「凡事不能馬虎」看 得如此重要,王自蓮講述了一件十 年前她親身經歷的事。那是2008年 的一個冬夜,凌晨1點多,忽然有 人來敲她家大門,開門一看,是村 民呂禮翠。呂禮翠向王自蓮哭訴, 她的丈夫嫌棄她是殘疾人,不能做 事吃白飯,晚上打她。王自蓮聽後 十分氣憤,但由於已是深夜,便只 能讓呂禮翠先回家,等明天一早她

呂禮翠哭着走了,王自蓮重新躺 下後心底卻忐忑不安,「她從我家

想到這,王自 蓮顧不上家裡還在 睡覺的孩子,摸了把 鐵鍬就朝呂禮翠住的村 莊追去。趕到村莊口的水 塘邊時,王自蓮果真看到呂 **禮翠已走下水裡準備自殺**,幸 **虧發現及時,才把她拉了回** 來。王自蓮説,那一晚如果她不 追出去,可能就真的出了一條人

命。而這件事給她最大的啟示, 就是工作上凡事都不能馬虎, 「該去人要去人,該確認要確



伸出援手 解困貧戶

今年50歲的魯葉桂,在2013年左右被 查出患上胃癌。經手術治療,魯葉桂的胃 被切除了一大半,如今只能常年在家養 病,她的丈夫成為家庭唯一的支撐。由於 不識字,丈夫外出務工只能做一些像搬運 工之類的體力活,每月收入只有3,000元 (人民幣,下同)左右。魯葉桂説,要不 是生病,自己外出打工,一年也能掙2萬 元,可能日子會過得好一點。但每當病情 嚴重時,自己連飯都做不了,還需要兩個 仍在上學的女兒來照顧

由於不識字,申請補助的手續辦理便成 了難題。「政策再好,村幹部不幫我辦 理,我也享受不了。」魯葉桂説。

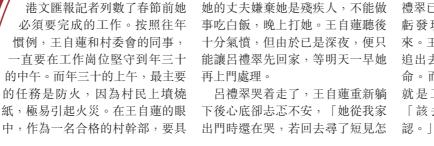
「多虧王主任 才熬到現在」

魯葉桂流着眼淚説,這些年多虧了王主 任的幫助,才能熬到現在。否則,僅是兩 個女兒的上學費用,家裡就已然無法承 擔。今年9月,魯葉桂的大女兒就將從大 學畢業了,家裡的經濟壓力或許能因此減 輕一些。王自蓮安慰魯葉桂:「你兩個女 兒教育得好,都很聽話,就快熬出頭了: 以後日子肯定會越過越好。」

聽到王自蓮誇獎自己的女兒,魯葉桂臉 上逐漸有了笑容,她告訴王自蓮,去年8 月村裡開始替她家申請低保,第一個月的 補助金已經打到銀行卡上了,有400多 元。另外,在王自蓮的支持和協助下,魯 葉桂家目前還享受當地政府的教育扶貧、 健康扶貧和產業扶貧等政策。其中,在教 育扶貧方面,她有兩個女兒在上學,每人 每年補助標準為2,800元,共計5,600元; 在產業扶貧方面,2017年魯葉桂參加了 村裡的專業戶代養羊項目,分紅3.000 元。2018年,魯葉桂又參加了村裡的小 額信貸扶貧項目,無需出資和承擔風險 每年可享受3,000元的分紅,連續3年。

在魯葉桂家中,得知低保已開始發放 魯葉桂的身體也不錯,王自蓮極為開心。 出門後,她主動和一路跟訪的香港文匯報 記者聊起自己的工作感受。王自蓮表示, 作為基層幹部,關愛困難戶是必須的。 「她(魯葉桂)兩個小孩沒錢就上不了 學。你在基層幹,這就是你的失職!」王 自蓮説。







匠心繪製月份牌 傳統年味畫中來

香港文匯報訊(記者 劉俊海 甘肅報 道)今年已經80歲的甘肅省天水市老藝 術家李冰是甘肅省著名的「月份牌」年 畫畫法藝術家,臨近春節,他把自己創 作的《虎娃》、《門神》、《喜嚐豐收 果》及《送福到家》等4幅年畫翻印展 出並進行銷售,為人們帶來傳統的「年

李冰告訴香港文匯報記者,去年他翻 印了2萬張「月份牌」年畫,幾天時間 便銷售一空,可見人們還是很喜歡傳統 年畫的。他表示,這些年,慕名而來學 習年畫的美術愛好者日漸增多,當地還 有高校將「月份牌」年畫列入了教學課 程,專門請他前去授課,這讓他十分欣 喜。

上世紀六七十年代,年畫是過年的必 備品,而「月份牌」年畫則是其中最為

流行的一種——鮮艷的色彩,栩栩如生 的畫面,象徵喜慶和吉祥。

李冰介紹説,「月份牌」年畫起源於 上世紀20年代的上海,因其畫面附有 年月曆表而得名為「月份牌」年畫,內 容最初以古代美女和現代都市女性為 主。上世紀50年代後,以勞動人民生 產生活和自然風景為主題的「月份牌」 年畫大受歡迎。與其他畫不同的是, 「月份牌」年畫採用的是水彩,不勾 線,畫出來的作品像照片一樣逼真。

赴多地學藝 一書五十年

「小時候過年,母親都會叫我去買年 畫,還專門叮囑我要買顏色鮮亮、喜慶 一點的年畫,貼在屋裡,有過年的氣 氛。我從那時起,就對『月份牌』年畫 產生了興趣。」李冰説。

李冰自上世紀60年代開始學習「月 份牌」年畫,當時正是「月份牌」年畫 的繁榮期。為了學好、學精,他還專門 前往浙江、天津等地拜師學藝,這一畫 就是50年。1966年,李冰的年畫處女 作《送子到農村》一經出品便廣受好 評。上世紀80年代,他的代表作《虎 娃》以50萬張的印刷發行量,創下了 當時年畫發行的新紀錄。

説起《虎娃》的創作,李冰記憶猶 新。他説:「當時國家正提倡計劃生 育,當地政府部門找到我,讓我創作一 些相關的作品,來宣傳推廣計劃生育政 策。那年正好是虎年,而農村很多人家 裡都有骨頭枕和虎頭帽,我就結合這些 元素,再加上胖乎乎的可愛小男孩,用 了整整20天時間,反覆修改,才創作 出了《虎娃》。」



