

「藝海同舟」名家書畫展開幕

楊流昌致辭 集港澳台魯逾200幅佳作

香港文匯報訊(記者 沈清麗) 港澳台美協主辦之「藝海同舟——慶祝國慶70周年暨澳門回歸祖國20周年港澳台魯名家邀請展」昨日在香港中央圖書館開幕。是次展覽匯集了兩岸及港澳藝術家們精心創作的逾200幅書法、國畫、油畫等精品力作。作品題材豐富、形式多樣，展示了當前兩岸及港澳藝術家的高超藝術水準和中華民族文化的獨特魅力。

開幕式嘉賓雲集，中聯辦台務部部長楊流昌、宣文部副部長朱挺、台務部副部長沈燕雄，山東省美術家協會主席張望，中國和平統一促進會香港總會主席姚志勝，全國政協常委吳良好，香港大公文匯傳媒集團董事長姜在忠，港澳台美協主席蔡豪杰，香港港澳台美協主席司徒乃鍾，台灣港澳台美協主席李沃源，澳門港澳台美協主席劉富業等，一同主持展覽開幕剪綵儀式。

楊流昌：助推動兩岸關係

楊流昌在儀式上致辭指，港澳台美協牽頭在港舉辦是次邀請展，具有特殊的重要意義，並形容「這是擴大兩岸和港澳民間交流的一次盛會，是響應習總書記發出的『五大



「藝海同舟——港澳台魯名家邀請展」昨日開幕，賓主進行開幕剪綵儀式。香港文匯報記者 劉國權攝

主張」的一次具體實踐，也是加深相互理解、增進互信認同、促進心靈契合的一次積極探索。

楊流昌表示，樂見兩岸及港澳各界有識之士積極推動舉辦民間交流活動，共同推動兩岸關係在正確的道路向前發展。

蔡豪杰：促進四地文化交流

蔡豪杰表示，今次展覽是慶祝國慶70周年、澳門回歸20周年，同時也是促進港、澳、台、魯之間的文化藝術領域的交流合作。他又指，今次展覽表達了兩岸藝術家對

祖國的深厚情感，也促進了兩岸文化藝術交流的深入發展。

是次邀請展展出了逾200幅藝術精品，包括台灣畫家李沃源的《阿里山神木群》、山東畫家張望的《詩意聽秋》、澳門畫家劉富業的《荷花飄香》、香港畫家司徒乃鍾的

《木棉回春》、蔡豪杰的《海峽水、民族情》等等。這些作品都蘊含着藝術家對祖國山河的無限熱愛、對民族復興的熱切期盼、對人民福祉的衷心祝願，體現了中華民族文化的優秀品質。展覽日期直至下周二(29日)。

文促會攝影展賀建國70周年

香港文匯報訊(記者 繆健詩) 為慶祝中華人民共和國成立70周年，香港各界文化促進會聯同香港攝影界一同策劃舉辦「香港百年歷史光影」建國70周年香港攝影展，利用光影藝術再現香港百年滄桑歷史。據了解，攝影展將於7月16日至21日在中央圖書館進行展出，相關攝影作品也會彙編成大型畫冊。

攝影展由15間本地攝影學會協辦，並得到民政事務及中聯辦宣文部支持。大會昨日為攝影展舉行啟動禮，民政事務副局長陳積志，中聯辦宣文部副部長朱挺，港區全國人大代表鄺美雲、全國政協委員黃華康、香港大公文匯傳媒集團副董事長兼總編輯李大宏等出席主禮。

據介紹，是次展覽將會分為3個部分，分別為「百年香港滄桑巨變」、「古新建築光影燦爛」以及「民俗風物東方之珠」。

攝影展第一部份會通過展出珍貴的昔日照片，勾勒出香港歷史中的重大事件及時刻，展現香港的百年巨變；第二部份則別出心裁地利用新舊照片對比，從城市建築角度記錄香港多年來的發展成就。最後一部分就着重於香港的優美風景和壯闊的人文之景，用鏡頭描述香港風情，以及獨特的民生百態。

馬浩文：展現不同歷史片段

香港各界文化促進會執行會長馬浩文接受香港文匯報訪問時表示，現時已徵集到過百張攝影作品，主要為歷史照片。雖然大會未

有就作品數量定下徵集目標，但可以肯定的是，最終展出的作品都是經過專業遴選的佳作，務求將不同的背景、環境以及歷史片段都能一一展現出來。

他指出，攝影與每個市民都息息相關，是最容易讓大家投入及理解的溝通媒介，故選擇以攝影展作為新中國成立70周年的慶祝活動，而展覽期間亦計劃舉辦歷史及攝影相關的講座，讓市民能夠有更多參與。

馬浩文透露，展覽在香港結束後將會移師深圳展出，現時文促會亦正與大灣區其他城市接洽，期望能在灣區內進行巡迴展覽。

陳積志在啟動禮上表示，展覽利用鏡頭展



嘉賓為攝影展主持啟動儀式。香港文匯報記者彭子文攝

現香港歷史以及市民百態，為香港做了一個立體記錄。他希望攝影展可以讓市民加深對香港歷史的認識，並分享到新中國成立70周年的喜悅。

協辦機構代表、香港中華攝影學會名譽會長吳連城表示，各攝影學會將攜手合作，盡力為展覽徵集及創作優秀的攝影作品，讓廣大市民能夠一同欣賞香港之美。

倡對接大陸市場 助台商轉型升級 學者：加強兩岸產業深度融合

香港文匯報訊 據新華社報道，多位學者專家24日在台灣「國政研究基金會」舉辦的經濟論壇上指出，台灣在今年經濟預計平庸增長的背景，應該充分利用大陸市場腹地，加強兩岸產業深度融合，在發揮自身優勢的同時活絡經濟，助力台商找到轉型升級新方向。

台灣經濟研究院院長林建甫說，兩岸產業對接非常重要。台灣很多傳統中小企業在大陸投資，這些企業正結合大陸的內需市場轉型升級。他認為，兩岸在半導體、5G應用和電商等領域的合作前景廣闊。

不少專家認為，經濟景氣低迷影響投資者來台投資意願。林建甫說，今年是台灣經濟不被看好的一年，投資者謹慎小心，台灣要重視妨礙經濟發展的結構性問題，應該改變傳統製造業思維，促進電商、金融和教育服務業發展。

倡島內設自貿區

台灣中華經濟研究院副院長王健全說，預計台灣經濟今年將持續平庸增長，針對台灣長期面臨的經濟結構調整緩慢、低薪等困境，他建議台商通過大陸市場發展規模經濟，降低重複投資，實現優勢互補、產業共贏。

台灣政治大學經濟系教授林祖嘉認為，台灣與大陸之間的貿易額佔台灣經貿總量的三成，台灣應該持續長期開放市場，深度對接大陸市場。他建議在台灣一些重要港口設立自由貿易區，實現島內物品快速互聯互通。

台灣政治大學經濟系教授莊奕瑋說，目前台灣經濟最大的問題是發展動能萎縮，投資明顯停滯。從過去資金外溢到現在人才外流，台灣經濟一直面臨隱憂。台灣要創新商業模式，將傳統製造業等行業的優勢轉換到服務貿易、醫療、生物科技、觀光、文創領域，實現跨產業經營、跨領域整合，創造更多商機。

加強AI技術研發

針對島內日益嚴重的老齡化、少子化問題導致的勞動力短缺現象，王健全表示，按照目前的老齡化趨勢和出生率估算，勞動人口將不能滿足未來產業發展需求。他



台專家建議兩岸產業深度融合，增強台灣經濟發展動能。圖為1月20日，福建平潭海關人員在檢查剛剛抵達的台灣水果。該快輪貨運為台灣高雄至平潭的海上貨運首航。新華社

建議加強機械人和AI技術研發推廣，將未來用機械人取代部分人力。

數據顯示，去年12月底台灣總人口為2,358.9萬，其中老年人口(65歲以上)

343.4萬，佔總人口14.56%。預計到2026年這一比例將超過20%，進入超高齡社會。此外，去年台灣新生兒數約18萬人，創近10年來新低。

台民間機構出文史書 盼撥亂反正

香港文匯報訊 根據新華社報道，台民間機構孫文學校昨日在台北發佈「中華文史叢書」，希望借此撥亂反正，反制民進黨當局的「去中國化」政治操弄。

該套叢書共7冊，包括中國「歷史基本讀本(上下冊)」、「中華文化基本讀本(論語、孟子)」、「孫文思想基本讀本」等。未來，該叢書還將增加3本文言讀本。

冀台青樹正確價值觀

孫文學校總校長張亞中表示，「去中國化」的政治操弄造成當下台灣年輕人不了解中華文化，致使社會出現了很大的身份認同問題，也不利於兩岸關係發展。「希望通過這套書的普及，可以起到撥亂反正的作用，讓更多人樹立正確的價值觀。」

台灣地區著名時政評論員邱毅表示，民進黨長期通過「去中國化」、「文化台獨」等政治操弄，毒害台灣下一代，撕裂台灣社會。該套書的出版就是要重建台灣民眾的價值觀，使其思考歷史，找回中華文化的根，從而構建一個更加和諧的社會。

民調：薪金縮水

七成打工仔盼春節兼職

香港文匯報訊 據新華社報道，台灣人力資源機構1111人力銀行昨日發佈調查發現，有75.84%的台灣上班族計劃春節前兼職賺錢。春節前後從事兼職的主因包括正職薪水不夠用(48.77%)、節慶工作機會多(34.56%)以及累積存款、增加儲蓄(29.78%)。

台統計部門發佈的最新數據顯示，2018年1至11月台灣全體受僱員工實際經常性薪資為38,179元(新台幣，下同)，不及2001年同期38,320元的水準。薪資增長趕不上物價攀升，導致許多上班族計劃農曆春節期間做兼職。

該人力銀行副總經理何啟聖表示，年節兼職工作中，餐飲業工作受歡迎，因為排班時間彈性，可以和一般工時交錯排班；年貨大街銷售工作時間短、時薪高，對正職工作影響不大。

「90後」台籍乘務長迎首個春運

作為大陸首批台灣籍乘務長之一，「90後」黃佳瑩昨日率乘務組執行上海至高雄的9C8877航班。今年也是黃佳瑩晉升為春秋航空客艙部乘務長後，經歷的第一個春運。

2014年，春秋航空赴台灣招聘乘務員，這也是大陸航空公司首次赴台招聘。一石激起千層浪，應聘者就有三千餘人。夢想當一名空乘的黃佳瑩聽到消息後，立刻就報名了。最終，包括她在內的24位台灣青年成功入選，堪稱百里挑一。

差異造成了一些誤解。她舉例說：「在台北大家都會客氣兩句，會說『不會、不會』，意思是不會麻煩，大陸乘客聽起來，會覺得我是在拒絕。」所幸，經歷過短暫的誤會，她樂觀、溫暖、周到的服務贏得了旅客的一致好評。

幾小時的飛行後，黃佳瑩已經初步看得懂簡體字、基本了解兩岸的用語習慣，也愛上了大陸各地的美食，比如烏魯木齊的辣子肉滾肉麵。

去年5月，通過層層考核，黃佳瑩晉升成為乘務長，責任更重了。她說，作為乘務員，只要關心自己負責的區域。但

乘務長要更加的全面，負責和機組溝通，與其他部門的協作等；航班準備前，要提醒組員各類注意事項；還要承擔起客艙的主要安全責任。

去年年末，一名旅客在航班上竟然用起了自熱火鍋，這是黃佳瑩擔任乘務長後的一次「大事件」。

她說：「當時這位旅客態度很強硬，認為自己沒有錯，作為乘務長，我好言相勸，同時把安全規定詳細解釋給旅客聽，成功地處置了一宗突發事件。」

對黃佳瑩來說，今年是工作後第四個不能和家人共度的春節。她坦言，春節



「90後」台灣籍乘務長黃佳瑩。香港文匯報上海傳真

不能回家，很想家；但一想到能讓更多的旅客回到家人身邊，就感覺很幸福。

香港文匯報記者 章蘭蘭 上海報道