A25 ■責任編輯:植毅儀 ■版面設計:張景光 2019年1月25日(星期五) 香港文匯報WEN WEI PO

因紋身而認識竇靖童 on 和太陽力推的韓國樂隊 Hyukoh 主音吳赫前晚來港 地生活的吳赫以普通話受訪 香港歌手的音樂作品,但唯獨王菲一人 他坦言自己沒有太留意 雖然與竇靖 WENZIOCK

□吳赫自小在北京長大, 接受傳媒訪問時大晒一口

ROYSCOL 竇靖童親自幫吳

17 到衣着品味,吳赫表示隨心情而定,每天不一樣,風塵僕僕的他為了工作要四處奔波,剛也 是從巴黎來港,日內又得飛往內地,下月再到星 馬、歐洲等地展開巡迴演唱,上年曾在港開騷的他 希望再有機會來港演出。

有機會要和童童合作

吳赫與王菲女兒竇靖童老友鬼鬼,之前更互相為對 方紋身,童童為吳赫紋了一個「罪」字,吳赫表示這 紋身沒特別意思。問到會否在音樂上合作,他說 「一開始我不知道她懂音樂,只知道她這裡(下巴) 的紋身特別cool,之後見識過她音樂真的很棒,下次 有機會要合作一下,其他香港歌手便沒有太多機會聽 到。」但他有看過王菲演出的《重慶森林》,感覺超 cool,可是未見過對方,也想一睹王菲風采。

袁澧林怕古天樂氣場

袁澧林、胡卓希加入古天樂公司旗下,並會在2月 中公司春茗上表演,説到可趁機向老闆古仔討大利 是,兩人頓時眼望望,不敢發言,袁澧林一臉尷尬 道:「之前在聖誕派對上見到古生,知道他很提攜新 人,也想跟他交談,可是我見到他股氣場,即刻唔敢 問,心想希望他眼神不好望到我,其實他好錫我們 教我們應對去建立自信。(驚他的話,很難合作拍 戲?)拍戲不會驚,戲外他似老闆,拍戲自然會 投入角色。」

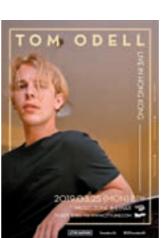
袁澧林剪了一頭短髮是準備開拍一套青 春為主的電影,而剛拍完的那套電影是 跟一隻導盲犬合作,她自言很有難 度:「大家都話小朋友同狗仔最 難拍,真的幾辛苦。]

> 香港文 匯報訊 英國 唱作歌手Tom Odell 首度來港開 騷,演唱會將於3月25 日假九展舉行,全企位門 票定價為港幣590元,將於1 月31日公開發售。

> Tom Odell 的 2013 年出道 專輯《Long Way Down》不 但是英國冠軍大碟及創下過百 萬銷量,其主打歌《Another Love》亦獲得樂評一致盛讚, 令這位當年僅得22歲的小伙 子同時贏得創作人的最高榮耀 —2014年的 Ivor Novello 年度 創作人大獎及2013年全英音 樂獎的「樂評選擇獎」(Brits Critics' Choice Award)。他 的原創歌曲《Another Love》 及大型百貨公司 John Lewis 2014年的聖誕廣告主題曲、 翻唱自The Beatles的作品 《Real Love》 分別打入英國 歌曲榜頭十位。Tom Odell出 道至今已經在全球累積超過一 百八十萬張專輯及一千萬張單 曲的銷量,成績耀眼。

0

3



■英國唱作歌手 Tom Odell

香港文匯報訊 一代性感 女神邱淑貞(豆斗),1999年息影 下嫁I.T主席沈嘉偉後,一直全職相 夫教女,但仍Keep住人氣,皆因其17歲 長女沈月細細個已靚爆鏡,更遺傳媽咪完美 基因,愈大愈索,被捧為最索星二代。 昨日下午二時多,穿上黑色長羽絨、黑褲,白

色波鞋配以黑色YSL 斜揹袋的豆斗,單拖從銅鑼 灣渣甸街行去利苑2期。凍齡靚媽邱淑貞今年50歲 向來保養得宜,皮膚白滑零皺紋,絕對是美魔「媽」 典範。只見素顏豆斗不時兩頭望,似乎在搵路。去到 Victoria's Secret 附近,不少途人都認出豆斗,她立即取 出太陽眼鏡戴上。至利苑2期,豆斗急步步入商場



着廿萬和服示人 糖妹唔敢亂轉身

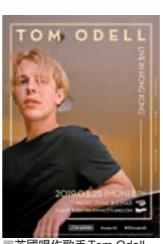
香港文匯報訊(記者李思穎)糖妹昨日穿上黃色性感低胸 裙出席日本新年祭活動,在日本和服大師的「聖手」下,首次 即場以5分鐘極速改裝換上和服,令糖妹眼界大開

糖妹先以性感打扮示人,她笑言已經做足安全措施貼滿膠 紙,不怕走光,其後由日本著名和服大師富田伸明為她即場以 超短時間穿着和服,糖妹也是首次公開極速換上和服,她笑 説:「之前到大阪旅行體驗過着和服滋味,但要花上半小時才 能穿上,今次不用5分鐘便完成,和服大師果然厲害。而身上 一套帶有朱古力味的和服更值20萬港幣,一個轉身可能就甩 了5萬ven,我要步步為營。」糖妹也試過穿着日本拖鞋跳日 本傳统舞,初時都擔心自己會不慣甩舞步,幸好仍跟得上。

已成旅遊達人的她已去過日本很多次,當中有帶父母同行, 她自爆父母各自有其附屬卡任碌,果然是乖乖女。糖妹有見現 場很多攤檔售賣由日本直送來港的特色貨品及食品,又有玩攤 位遊戲,所以工作完後趁機逛一下辦年貨,過完農曆年又得為 新歌錄音。

祖兒

20



印花

袁禮林和胡卓希—聽到老闆古天樂

明珠台現送出限量禮品「恐龍大時代珍 藏版小童T恤」15件予《文匯報》讀者, 有興趣的讀者們請剪下印花,連同貼上 \$10 郵票兼註明「索取明珠台《周末大 電影:恐龍大時代》限量禮品」回郵 A4信封,寄往香港仔田灣海旁道7 號興偉中心3樓娛樂部,便有機 會得到T恤。先到先得,送 完即止。鳴謝:無綫明 珠台 (© Disney/

■《熟證太郎代》本星期六播曲。

阿勞因為一次意外被河水沖走,與家人失散,遇上野人小孩細細粒。二人

喜愛,全球票房超過3億美元,更獲提名為第73屆金球獎最佳動畫長片。

成為出生入死的好朋友,並且結伴同行,展開冒險之旅,在歸家的旅途上危

機四伏,阿勞和細細粒能否克服內心恐懼,找到回家的路?《恐龍大時代》由

華特迪士尼影業發行,美國彼思動畫製作室製作,電影真摯動人,深受小朋友的

香港文匯報訊 伴隨着農曆豬年的臨近,H&M 2019 新春系列又添時尚新品, 為每個人的節日裝扮提供更多 穿搭空間。今年,品牌首次採用短的形式,在一年最重要 的節日裡,記錄與親朋好友團聚的溫馨時光,分享節日的 喜悅和幸福。由知名演員蔣雯麗、馬思純和明星夫妻袁 弘、張歆藝共同擔任新春系列代言人,完美演繹家的溫暖 與愛的甜蜜,展現與家人和朋友歡聚一堂的美好,新年系 列廣告片第二部分已面世。

馬思純

品,迎接下半年舉行的20周年演唱會。 作為2019年第一首主打歌,歌詞內容令祖兒 回想起堅持了20年夢想的心路歷程。長時間處 於同一種工作環境、同一種態度,去追尋自己理 想和目標,要保持這份毅力和決心並非容易,這 首歌對祖兒來講絕對是代表現階段自己心態的一 首音樂作品。

香港文匯報訊 容祖兒昨日推出全新廣東歌《一

種永遠》。從1999年到2019年整整20個年頭,

今年是特別值得紀念的一年,祖兒希望以嶄新的作

除此之外,歌曲製作期間亦發生了一件「堅 持」的趣事。一首以「Output1-2」(軟件自 動默認檔案名)爲名的 DEMO,已放在監製舒 文的工作室多年,由於沒任何創作人資料,沒辦 法開始下一步創作,雖然一直有找 DEMO 擁有 人,不過一直找不到,正想放棄的時候,奇蹟就 發生了。祖兒欲找舒文合作新歌,舒文覺得這首 沒人認領的「Output1-2」無論曲風、編曲都 好適合祖兒今年的序幕曲,二人一拍即合。除舒 文外,編曲亦找了爲華語電影《七月與安生》及 曾爲多套香港電影配樂的日裔音樂人波多野裕擔 任。歌曲亦令祖兒回憶起過往音樂旅程的各種階 段,她還藉自身經歷向追夢者勉勵,只要堅信保 持熱情堅持落去,就有奇蹟發生。