

跟王菲母女有緣合作

木村拓哉

見寶靖童 感親切

香港文匯報訊 日本巨星木村拓哉最近與王菲女兒寶靖童一起合作拍 Levi's®廣告。昨日二人一起出席記者會，童童坦言收到邀請跟木村合作，是非常驚訝驚喜及意外，畢竟對方是紅遍亞洲的天王，所以今次能與木村成為風格大使，感到十分榮幸及開心。木村曾跟王菲合作，亦曾見過童童小時候的照片，沒想到對方這麼快就已經長大成人，他大嘆感覺很親切。

廣告中，童童挑機木村，於JR車廂中鬥舞，第一次跳舞的童童表示：「我沒跳舞基礎，只是拍攝前一日花兩小時跟編舞老師學幾次，然後自己回酒店不停練。拍攝當天，我非常緊張，以為完成了可以鬆一口氣，料不到導演突然覺得氣氛不錯，要我們各自多跳一段solo，當時我真的壓力好大啊，因為木村跳得非常好，到我時我真的非常緊張。雖然現場大家也說我跳得好，但我覺得自己還成吧，不是跳得很好吧。木村這位前輩真的好親切，拍攝當中不停鼓勵我，很照顧我，叫我放鬆開心跳便可以，真的很親切，希望日後也有機會跟他合作吧。」

問童童看過木村作品嗎？童童說：「可能小時候見過他也不定啊，不過我的記憶力一向很差，小時候很多事也忘了。木村令我最深記憶的是電影《2046》，另外他拍的口紅廣告也令我非常難忘。」

感嘆童童大得快

木村表示，這次合作非常高興，因為他是牛仔褲的超級粉絲。說到與童童合作，他說自己也曾與童童的媽媽合作拍戲，今次跟童童合作，令他勾起不少回憶。曾經見過童童小時候的照片，沒想到這麼快就已經長大成人，而且非常有藝術家的天分及氣質，跳舞也跳得很好，兩人合作非常愉快。被問到在廣告片中，與童童是什麼關係，木村想了想笑說：「我也不知如何形容，也不知道是什麼關係，我又跟她媽媽合作過，現在就跟她合作……哈哈，總之感覺很親切。」童童也說：「我也不知道是什麼關係，可以說是一個非常微妙的關係吧。」



廣告中，木村拓哉摸寶靖童頭。



木村拓哉讚寶靖童有氣質。



王菲曾與木村合作拍戲。資料圖片

木村拓哉與寶靖童異口同聲稱見到對方時覺得很親切。



香香抱回手勢都算純熟。

懷孕期作病食藥 香香讚BB夠強

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）岑麗香（香香）與陳家樂昨日到鑽石山出席「柳井金魚春日祭」揭幕禮。懷有六個月身孕的香香，身穿紅色露肩長裙，腳踏五吋高跟鞋，但仍健步如飛，她笑說：「呢對鞋練過好多次，厚底鞋好耐。」

香香透露老公強強返了加拿大工作，故未能陪她開工，但會在新年前回港一起過年。她又稱今年會多封利是，因為去年有大大收穫，對她是很大的祝福，今年會勤力封利是送祝福給大家。近日天氣又轉涼，香香表示有點作病，已看過醫生食藥，所以要好小心，她說：「不過都OK，BB好強，成日踢我，強過我，係『強強BB』。」

活動上，香香玩幫BB公仔換尿片及着賀年衫遊戲時有板有眼。香香透露做了很多研究及上網睇片，朋友又借了很多書給她，這些更準備上育嬰班，問到強強會否陪她一起上育嬰班？香香說：「老公都會陪我去，因為係佢book嘅，佢好叻仔，現在個人好易叻，好多嘢都靠佢。」

家樂準備着紅底過年

陳家樂表示新年家中會擺放桃花，他笑說：「原本屋企有擺桃花嘅習慣，但舊年爸爸買咗棵桃花，見我成績又幾好，變成我嘅努力係因為佢擺桃花嘅關係，爸爸仲講明年會買更大棵桃花，雖然屋企好細。」此外，他年初一不會洗頭，還會穿紅底過年：「爸爸越來越迷信，唔知同年齡漸

長有冇關係，唔止我着紅底，爸爸趁有折扣，自己都買了一條紅底。（成個新正頭都要着紅底？）只係初一着，日日着唔掂，條紅底好易現形。」

近日正忙於在內地拍戲的他，希望年三十晚能趕回港過年，不過他現時最擔心不能幫手搬屋，因屋企最近裝修，家人搬了去另一個地方暫住，他們都想在年廿八前搬返裝修好的屋企過年，由於他不在港，只好找朋友幫手搬屋。

發現家樂說話時有點不自然，他笑稱最近去了箍牙，主要是貪靚，並非迷信，預計要箍一年。他指戴了箍牙套四日，說話時仍未習慣，好像有點「繃繃筋」，而箍牙對他來說更是一個挑戰，因為他很有食，箍牙後進食很不方便，所以少了進食，磅數都減了一點。

懷有6個月身孕的香香，仍腳踏5吋高跟鞋。



新歌向 Linkin Park 致敬 霆鋒仔 Jackson 搖滾入血



Jackson 因拍攝《鋒味》跟霆鋒結緣。

香港文匯報訊 謝霆鋒2019年第一首派台作品《塑造》（國語版《深淵》）昨日推出。一直流住搖滾血的霆鋒今次還借歌向國際搖滾班霸 Linkin Park 主音 Chester Bennington 致敬。而今次霆鋒亦都找了音樂唱作人王嘉爾（Jackson）合作，將 Pop Rock 融合搖滾。

霆鋒跟 Jackson 因為拍攝《鋒味》結緣，《塑造》是二人在音樂上的首次合作。新歌 Rap 部分由 Jackson 親自填詞獻唱，獨特的 Rap 為首作品注入全新元素。新歌《塑造》入面，霆鋒與 Jackson

一齊用音樂道出一個無懼無悔、決不妥協的人生，霆鋒更在音樂入面表達了內心那團火。《塑造》是一首向美國搖滾天團 Linkin Park 主音 Chester Bennington 致敬的作品，Linkin Park 是霆鋒非常鍾意的樂隊。2017年，樂隊主音 Chester Bennington 不幸離世，是樂壇上的一大損失，歌曲《塑造》因而誕生。《塑造》對霆鋒來說不只是音樂創作的高點，更加是對搖滾音樂產生極大影響力音樂偉人的緬懷，所以歌曲旋律和曲風亦特別借鑒了 Linkin Park 的音樂元素。



霆鋒非常鍾意 Linkin Park。

香港文匯報訊（記者 李慶全）劉晨芝、排舞師 Sunny Wong 及蔡一鳳昨日為麵包台節目《十二道芝味》錄影，今次劉晨芝下廚煮「大蠔意粉及芝士龍蝦」予兩位嘉賓品嚐，Sunny Wong 笑言只知劉晨芝愛跳舞和扮靚，沒想到廚藝也有一手，所以女生懂下廚會加分，不過他跟太太通常出街吃飯。

劉晨芝笑指練得好廚藝，也是想將來找個好老公，最好兩位嘉賓也每人介紹十個男生給她揀，她開出條件要有 Sunny Wong 般靚仔和專一，當然要錫她不出演三滾四。蔡一鳳笑言都有幾個筍盤在手，叫劉晨芝應多跟她去吃飯認識一下。

另談到新年，Sunny Wong 會跟太太去泰國旅行，劉晨芝會去美國度假，蔡一鳳則會先留港度歲，之後再去韓國旅行，尾站會返西班牙拿取建築設計與管理的碩士證書，到時要離開一對龍鳳胎，也怕自己會擔心到哭出來，所以新年前為一對小朋友買衫扮靚過年。



劉晨芝(中)想蔡一鳳與 Sunny Wong 做媒人。

蝦頭性感上陣 祖藍話無驚喜

香港文匯報訊（記者 李思穎）王祖藍、楊詩敏（蝦頭）、梁祖堯昨日到商台宣傳賀歲片《你咪理，我愛你！》。首次擔任導演的祖藍自言緊張到爆瘡，面對多套賀歲片對撼，祖藍反而不是太擔心，皆因只有他一套歌舞片，跟其他品種有別！

祖藍謂：「片中有60多個演員，又是賀歲片，壓力大到爆瘡。雖然面對幾部賀歲片，但歌舞片只有我這套，所以不會太擔心，到時都會瘋狂謝票和谷票房，就像我的暗瘡般，有位就谷，哈哈。」

片中蝦頭性感上陣，跟林盛斌（阿Bob）有幕床上戲，蝦頭笑說：「我都覺得有些『胸湧』，這類合家歡電影會否太性感，遂走去問導演，對方只說了句『得啦』，我便照拍。」身為導演的祖藍笑言：「一向都知蝦頭是有

料之人，所以沒有驚喜。」祖堯亦自爆在戲中有着女裝內衣，笑言未獲傳媒報道，而在片中他與扮演老婆的鄭秀文做對手，發覺對方很懂得搞笑。

