■家人是唯唯的最強後盾。

剛於1月初改名梁競徽的梁烈唯，去年台慶頒獎禮上拿下「最佳男配角」，相對於6年前得到「飛躍進步男藝員」，唯唯表示今次獲獎，心中平靜，沒有當年趾高氣揚的感覺。近年備受網民抨擊，唯唯坦言曾好害怕與人相處，有人群恐懼症。人生低谷，唯唯成為香港肌健協會大使，透過探訪，他明白自己遇到的低谷都是微不足道的。

採、攝：植毅儀

人生低谷有人群恐懼症

梁競徽 學懂謙卑 重新出發

■近日唯唯在《守護神之保險調查》客串一角。

■唯唯多謝太太呢幾年在其身邊默默支持。

向來有一顆善良心的唯唯，近年成為香港肌健協會大使。不時同一班好兄弟陳山聰、吳卓羲、郭政鴻等齊齊到香港肌健協會探訪。藝人做善事，看似自己去幫別人，但其實在行善的過程中，自己亦獲益良多。

「之前聖誕節，同山聰、卓羲去做義工，幫到人又幫到自己。我好多謝一班好兄弟林峯、山聰、吳卓羲、郭政鴻等出錢又出力。自己做協會大使已有一段時間，你們可能覺得我去探訪是幫他們，但在探訪的過程，其實是他們在幫我。有時你見到他們身體狀態很差，但都好努力去生存，遇事不會氣餒。諗返轉頭，自己近年來所遇到的事，真是nothing。同他們傾偈，他們更會鼓勵我加油，唔好因為少少嘅挫折而一沉不起。我好多謝他們嘅鼓勵，也從中收穫甚多。希望我們嘅愛心感染大家，令呢個社會更多正能量。」

■唯唯近年成為香港肌健協會大使。

直腸直肚成網友「眼中釘」

自從2015年因為直腸直肚成為網友「眼中釘」，自始處處成為網友嘲笑對象。在劇集上，唯唯是少了作品，但網劇《飛虎之潛行極戰》中演的變態大反派Kenny，獲讚演奸人好入戲，一洗之前霉氣；又憑《是咁的，法官閣下》趙金水這角色奪得「最佳男配角」獎。近日在《守護神之保險調查》客串徐賢一角。除了在劇集演出上有突破，唯唯在《男人食堂》中幫手下廚，吸納不少師奶fans，自己去街市買菜，獲不少市民支持。

「《飛虎之潛行極戰》中的Kenny，劇集播出後，大家迴響很大。之前我一直未試過真正去演一個很壞的奸角，一直都想嘗試，但因為樣子生得比較嫩，很多監製認為沒有太大的說服力，難得今次有這個機會，令大家認同我都可以演得到。其實角色都有一定的挑戰，比較困難是導演給我的唯一要求，不止是裝出一副奸樣，還要經常保持笑容，所以自己都想了很久。為了演繹呢個大反派，我就刻意操到爆晒肌，確實下了不少苦功，如何可以笑中帶壞，令人心寒的感覺？呢二三年，自己拍劇係少咗，但就多謝Sandy（余詠珊）開了個節目《男人食堂》，叫我幫手下廚，令大家知道我是識煮幾味。現在去街市買餸，大家會交流煮食心得，又會叫我努力，好warm。

今次台慶攞『最佳男配角』同六年前攞『飛躍』，心境唔同晒。當時攞『飛躍』，成個人好囂。今次再攞獎，個人好處之泰然，覺得很多事其實也沒有什麼大不了，獎項是一個獎勵。」

修身養性做好爸爸

人其實有經歷才會成長，相隔3年再同唯唯做專訪，其身上的盛氣及不甘心減了不少。面對人生的低潮，唯唯多謝太太Tina對自己的支持，默默忍受自己成日飲酒及臭脾氣。直至愛女Karina2017年出世，愛女如小天使的笑容，融化了唯唯的心，令他醒覺唔可以再一醉解千愁，令他重新振作。快將踏入40歲，唯唯希望豬年為囡囡添個伴。

「呢幾年發生咗好多事，好多挑戰，我曾經想放棄。被網民抨擊，成為『高登負評王』，自己個心好難受，甚至唔想去人多的地方，唔想見人，有人群恐懼症。當時沒有工作，日日都去飲酒，咩都唔想理，飲咗先算。當時最難受應該是我太太，佢會喺我身邊提醒我，支持我。冇佢，我行唔到現在。直到個女在養和出世，我覺得唔可以再飲落去，要做一個積極的人，畀個好榜樣個女。現在學懂謙卑、收斂脾氣。之後就咩工作都接，呢幾年常回內地做商演，不論是酒吧騷定登台，我都密密做，得到不少粉絲支持。工作點累，回到家見到囡囡天真的笑容，屋企愈來愈大，愈來愈多地方畀佢玩，真係咩辛苦都沒有了。我常都同太太說，不如生多一個陪個囡，否則阿囡會好悶。而且我發現，當有事發生時，家人的支持好重要，所以才有計劃生多一個小朋友。」

■劉心悠助養的盧旺達女孩。

心悠榮升「媽媽」

香港文匯報訊 劉心悠早前以國際培幼會大使的身份遠赴盧旺達，進行慈善探訪，更成為盧旺達女孩丹妮和帕卡蓮的助養「媽媽」。

心悠首次到發展中國家作慈善探訪，並深入當地貧困村落及難民營，了解盧旺達女孩長年面臨的困境，她說：「我很喜歡慈善工作，但從來沒有親身到訪過發展中國家，深入了解當地的需要和慈善工作，今次可以隨培幼會去到盧旺達，是一次很難得的契機，讓我反思我可以如何利用自身力量，為當地小朋友做點事」，就這樣，心悠細聽着當地女孩一個個心酸故事。

■劉心悠嘗試以頭運送磚塊。

對搬磚女孩經歷感震撼

14歲盧旺達女孩拉蒂法的父母早年病逝，她與4個妹妹頓成孤兒，五姊妹常常餓着肚子，兩個年幼的妹妹更長期營養不良，所以現在她每天早上6點就會到附近的磚場工作，以頭運送磚塊，每一輪運送20塊，來回15次，半天下來就運送了300塊磚。這樣艱苦的工作，僅讓她獲得每天300元盧旺達法郎，亦即港幣2.6元。這一幕，實實在在讓心悠感到震撼，「看到她年紀那麼小就要為家人拚命爭取，真的讓我很心酸，同時反省這樣年紀的我在做什麼呢，反思下來就會覺得自己真的很幸福」，同時更讓從來沒有助養概念的她開始思考下一步應該怎樣做。

「其實我從來不知道何謂助養，為何要照顧一個距離那麼遠的小朋友，而且是一個我不認識，沒有血緣關係的孩子。但我很幸運，今次可以親身面對這個小朋友，決定『OK！我想照顧你』，所以我要助養你」。結果心悠決定助養拉蒂法兩個妹妹，10歲的丹妮和4歲的帕卡蓮，正式成為助養「媽媽」，從此與拉蒂法一家結下不解之緣，「我付出很少，但她們已經可以有很大的改變，甚至是一生的改變，何不？」心悠期望透過自己親身的助養經歷，呼籲更多人像她一樣，助養女孩，改善她們的生活。

■康華(左二)簽約唱片公司。

■康華獲多位圈中好友到場支持。

簽唱片公司出歌rap

康華自嘲樂壇老新人

香港文匯報訊（記者 吳文釗）康華昨日出席新歌《拼火花》首播會兼簽約唱片公司正式加入樂壇，獲多位圈中好友包括陳煒、 姜皓文、陳慧珊、湯鎮業、梁靖琪、樂易玲等到場支持。康華自嘲是樂壇老新人，表示昨日造型全由好姊妹佘詩曼幫她配搭，甚至海報服飾也是對方借衫給她。

MV首播中見康華雙語並用，用普通話和廣東話來rap歌，與她平時演戲的形象截然不同，她坦言沒想到原來自己人緣不錯，很多朋友都支持她。笑問她做樂壇新人的感覺時，康華說：「很奇怪，應該是樂壇老新人，我都是第一次看完整版的MV，如果大家喜歡的話，可能今年會再推出新歌。」康華表示海報上穿的背心由佘詩曼借給她，到現在都還未交還，說：「阿佘看了我之前的海報，問我為何拍到像失戀，我說重拍要花很大預算，她就幫我約好一個團隊來幫我拍照，我都覺得不好意思。」康華稱昨日的造型也是阿佘遙控幫她配搭，都不知如何報答對方，稍後要送一份貴重的禮物給對方。

陳煒望唱劇集主題曲

「黑仔」姜皓文與康華相識多年，雖然合作不多，但以前常一起登台見面，他說：「康華是個義氣仔女，有什麼需要她都二話不說來幫手，所以一早已當她是好兄弟。」當黑仔知道康華出唱片也嚇了一跳，因為很少聽她唱歌。提議黑仔可以跟康華合唱一曲，他笑道：「我是很喜歡唱歌，但都要先拍好戲，稍後就開拍新戲要跨農曆年拍攝。」

昨日凌晨五時才收工的陳煒，表示與康華合作無間，寧願少睡都要來支持對方，已聽過新歌的她大讚新歌充滿喜慶和開心感覺，很適合登台之用，希望康華憑此歌豬籠入水。煒哥稱開時拍劇也見康華有練歌，而且跳舞又出色。提議她可以開金口唱歌，煒哥笑言也喜歡唱歌，希望新一年有機會唱劇集主題曲，甚至與康華合唱。

■姜皓文(左)與陳煒(右)都喜歡唱歌。

黃淑蔓首拍微電影狂NG

香港文匯報訊 有「寰亞孺女」之稱的17歲黃淑蔓（Feanna）深得公司寵愛，因為她一句：「我好想拍微電影呀！」公司就為她度身定做青春愛情小品《黃淑蔓音樂劇場：Missing U》，由她的兩首新歌《光引致疼痛》和《很久不見》串連故事。

首次演戲的Feanna非常興奮和緊張，她說：「好開心，我第一次拍戲有對白，不過可能太緊張成日NG，好彩導演琪琪（吳詠琪）好有耐性，不斷鼓勵和安撫我。最多謝公司對我好好，拍MV就拍MV啦，因為我話好想拍微電影，公司就畀我拍啦！」其實她還要多謝男主角黃定謙（Himmy），其中一幕Himmy踏單車載着Feanna，鏡頭前兩小無猜，浪漫滿分，鏡頭後因為來回幾乎100次Himmy踩到腳仔軟。而年紀輕輕的Himmy則演過幾部電影，新作《淪落人》飾演黃秋生兒子。

拍喜劇兩遇親人離世 恬妞坦言難笑得出

香港文匯報訊 林敏驄首部自編自導的賀歲電影《如珠如寶》，邀請到恬妞相隔多年後再次接拍香港電影。林敏驄、恬妞早前接受香港開電視訪問，分享拍攝感受。

恬妞已十多年沒有接拍香港電影，她特別感謝林敏驄給予她機會能再次參與拍攝電影。林敏驄笑稱：「我自細已經是恬姐的粉絲，恬姐19歲就成為影后。今次有機會在旁欣賞恬姐自成一派獨有的演技。」他在這部戲中也邀請到一班上世紀80年代電影界最輝煌時期的演員演出，如洪金寶、林雪、吳耀漢、泰迪羅賓等與現在年輕一輩演員在戲中較勁，擦出火花。

恬姐在電影拍攝期間經歷親人離世，心情複雜的同時仍要保持專業演員操守繼續拍攝。恬姐表示：「這些事我曾經歷過兩次，一部是林敏驄的戲，另一部在兩年前。兩部戲恰巧都是喜劇，在當時拍攝的時候是難以笑得出來。」她稱不論是得過多少次影后或影帝獎項的人，在那情況下也難免心情悲傷。她很感激林敏驄在當時十分保護她，讓她能專心拍戲。

■恬妞感激林敏驄邀請她拍攝賀歲片。