



■早前一家五口做了一張年曆，Aimee 透露坦言花了不少時間去拍攝。



■蔣怡說為哄七個月大的团团一笑，全家人都要出盡法寶。

# 待時機回歸幕前拍劇 陳茵媺賺外快 陳豪湊B

香港文匯報訊（記者 吳文釗）陳茵媺（Aimee）與蔣怡昨日出席護膚品牌宣傳活動，穿上白色開胸西裝的Aimee 流露不經意性感，笑言穿西褲也是想走型格路線。問到何時回歸幕前拍劇？Aimee 稱一直都有跟公司聯絡，但現在仍以家庭為優先，只能夠見步行步。

**靚** 媽陳茵媺昨日出席活動，分享她兼顧雙重身份的秘訣，以及公開自稱「雙面人」的秘密。同場更邀請到以 Chef Coco 身份示人的蔣怡，提出她對健康飲食的獨特見解。兩位靚媽傳授隱藏年齡秘密的方法，解構逆齡的「平衡美學」。

### 讚老公湊小朋友有一手

育有三名小朋友的Aimee 難得出席活動賺外快，她笑稱小朋友昨日交由老公陳豪負責照顧，大讚老公湊小朋友有一手，與他相比之下差太多。Aimee 笑稱以往兩公婆會爭相湊小朋友，情況就像比賽一樣，十分搞笑。提到早前他們一家五口做了一張年曆，Aimee 透露坦言花了不少時間去拍攝，幸最終成功拍到令小朋友都一

齊望鏡頭，她也忍不住拍手歡呼。現在Aimee 就忙於製作去年的 Family Book，希望為家人留下完整快樂的回憶。

至於何時回歸幕前拍劇，Aimee 稱一直都有跟公司聯絡，但現在仍以家庭為優先，雖然她「恨」拍劇，但的確沒有復出的確實計劃，只能夠見步行步，反而電影工作在時間上較易遷就。

### 蔣怡為团团一笑出盡法寶

同是媽媽級的蔣怡就力讚Aimee 很神奇，生三個小朋友後仍然保持漂亮。她說：「自己仍在適應湊兩個小朋友的生活，為七個月大的团团一笑，全家人都要出盡法寶，好像瘋子一樣在家唱歌、跳舞，和講笑話博他一笑。」



■陳茵媺出席活動賺外快，把照顧小朋友的責任交由老公陳豪來負。

## 孫儷瘋魔人戲 鄧超看得人迷

香港文匯報訊 神級電影大師張藝謀新作《影》將於1月17日全港上映，本地院商更連續兩周搶先加開優先場滿足觀眾要求。斥資3億元人民幣製作，雲集鄧超、孫儷、胡軍等一線演員，電影不止在威尼斯影展首映廣受好評，觀眾起立鼓掌長達5分鐘，更獲得金馬獎12項大獎提名，最後大熱奪取最佳導演、最佳視覺效果、最佳美術設計、最佳造型設計共4項大獎，成去年金馬獎最大贏家。

自從孫儷得知電影中將與現實中丈夫兼男主角鄧超，有一場不到一分鐘的夫妻合奏「琴戰」戲後，就算每天在片場拍攝工作長達十四小時，回到家也要練琴數小時才休息！而且在片場，她不是在拍戲就是在練習指法，手指完全沒停過，每一次運指都用盡狠勁與力氣，讓她在下戲後才驚覺：「感覺手已經快脫臼！」連老公鄧超也在一旁直誇：「看孫儷演戲都要入迷了！」而且，就算武打戲摔到「腿都沒感覺了！」孫儷也堅持自己吊鋼絲凌空翻轉，瘋魔執着程度與片中角色特質如出一轍。

張藝謀醞釀16年武俠大作《影》，除了詩意浩蕩的美術場景與絕美武打視覺特效，鄧超在片中更一人分飾兩角，先是增重10公斤飾演健壯挺拔的替身「境州」，又在60天內自虐暴瘦20公斤，不惜「身體全毀」挑戰飾演苟延殘喘的大都督「子虛」。

孫儷所飾演的都督夫人「小艾」須配合時局逢場作戲，一邊私下照顧負傷的丈夫子虛，一邊在眾人面前與替身境州扮演假面夫妻，一場戲才與真身丈夫彈奏琴瑟過招，夜晚卻又擦槍走火床戰替身，游移在兩種面貌相似，卻完全不同的男人之間，讓娘娘也直呼「太難了怎麼選！」

孫儷和鄧超第一次以「兩人三角」關係詮釋三個角色之間的複雜情感，當初張導演邀請演出時孫儷一度擔心兩人太熟悉彼此，反而演不出欲拒還迎的微妙情愫，鄧超笑言：「我們有多熟，屏障就有多高！」接着大讚老婆孫儷：「一次要面對兩種我，那種拿捏很難。」



孫儷



鄧超

孫儷

寰宇影片送出《影》換票證10張予《文匯報》讀者，有興趣的朋友請剪下《文匯報》印花，連同貼上\$2郵票兼註明「娛樂版《影》戲票」的回郵信封，寄往香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓一《文匯報》，數量有限，先到先得，送完即止。

## Ed Sheeran 4月香港開騷



Ed Sheeran

香港文匯報訊 國際巨星 Ed Sheeran 昨日宣佈其亞洲巡迴香港站將於4月17及18日於香港迪士尼樂園幻想道露天場地舉行。門票分為港幣888元及1,288元，將於1月17日公开发售。而為了抑止二手門票市場、不合理的價格及榨壓粉絲，門票將以個人化形式發售，那代表了購買門票者的名字會列印於門票之上。抵達演唱會場地後，購買者或需提供與列印於門票上姓名相符而附相片的有效身份證才獲許入場。

Ed Sheeran 巡迴橫跨4月及5月，早前就公佈了將於東京、首爾、大阪、新加坡、曼谷及雅加達開唱。

## 《瘋狂亞洲富豪》紐約獲獎

香港文匯報訊（記者 植植）全美影評協會獎（National Board of Review）前日在紐約舉行，正於紐約宣傳《瘋狂亞洲富豪》的女星楊紫瓊也有出席，由楊紫瓊、吳恬敏（Constance）、陳靜（Gemma）等全亞裔藝人主演的《瘋狂亞洲富豪》最後獲頒最佳整體演出，別具意義。

與金球影后獎座失之交臂的女神卡



楊紫瓊主演的《瘋狂亞洲富豪》獲頒最佳整體演出。法新社

卡（Lady Gaga）藉《星夢情深》（A Star is Born）封后，Gaga 穿 Ralph Lauren 訂製禮服，上面鑲滿2萬多顆黑水晶，手拿黑色與金色羽毛披肩，貴氣逼人；同片的由布萊德利·庫柏與72歲資深男星山姆艾略特分別拿下最佳導演與男配角獎。

### 《綠簿旅友》擒最佳影片

講述美國種族議題的《綠簿旅友》拿下當晚最大獎最佳影片，為戲增重45磅的男主角維高摩天臣（Viggo Mortensen）也擒下影帝。



維高摩天臣擒下全美影評協會獎影帝。法新社

## 項明生黃芳雯 北海道嚐800日圓飯堂午餐



■項明生跟陳偉傑擺攤。

香港文匯報訊《明治憑甚麼》於逢星期日晚播映，十九世紀是開拓大時代，美國開拓大西部，清朝開闢東，日本開拓北海道，今集旅遊達人項明生（James）和黃芳雯（Paula）進入北海道保留了明治之初52間開拓時期的歷史建築開拓之村，並參觀了全日本最大的北海道大學。

James 及 Paula 先到小樽參觀玻璃手藝，項明生說：「以前漁民捕魚，以玻璃製造浮標、油燈。至戰後和平有塑膠的出現才沒用。可是漁民很自我，繼續做其他玻璃手藝，令小樽變為觀光勝地，更成了經濟支柱，故有北方華爾街之稱。」二人前往北海道開拓之村，這裡有山村、農村、漁村及市町。二人乘馬車鐵道觀光，項明生解說道：「日本人喜歡將古時建築物搬來搬去，但又能保持原貌，此因他們採用中國人的入嵌建築技術，無須一釘一木，材料沒有損壞，就可重新裝嵌還原。」

其後，他們來到坐擁日本最大的大學校園北海道大學，大學佔地面積是東京大學的兩倍。二人更到校內飯堂吃飯，800日圓的一頓飯是頗貴，但二人指對比起香港的大學飯堂「類飯」，質素有保證已是物有所值。

## 克勤戲癮大發向麥兆輝毛遂自薦

香港文匯報訊（記者 植植）賀歲片《廉政風雲 煙幕》找來李克勤唱主題曲《活埋》。李克勤直言感到責任重大：「以前錄音，只要自己滿意，監製收貨就得，但今次是賀歲片，希望宣傳上可以幫到手，最緊要導演、監製都肯收貨，幸好錄音時他們沒有來監場，否則壓力更大！」克勤對麥兆輝執導的作品了如指掌，克勤說：「最鍾愛麥導演所營造的氣氛與張力，一切來得十分自然，令觀眾很容易置身其中；

底渴望挑戰陰暗奸角，「如果要在《廉政風雲 煙幕》的角色當中選擇，我最想演殺手，但拍說服力不大，所以我會揀關鍵證人，話明『關鍵』，即是在戲中擔當重要角色，但又不用太重戲，做少少、成效多多！」

談到克勤毛遂自薦，導演麥兆輝笑道：「考慮吓啦，有合適的角色會溫佢！雖然克勤演過好多戲，但多極都係少，他在演戲上仍有很大空間發揮。」

錄音時，我盡量幻想三大主角在戲中的畫面，藉音樂、聲音去揣摩角色。」問到可會勾起克勤的戲癮？克勤說：「拍戲可遇不可求，無論演員遇到角色，抑或歌手遇到一首歌，每次都是機會，緣分，我都好期待在演戲上與麥導演合作，扮樑樹、路人甲都可以，又或者他的戲向來有很多警察、CID，有冇些散仔（角色）畀我做？」克勤形象正面，之前也常演正派人物，其實心



李克勤