



香港文匯報訊（記者 吳文釗）容祖兒昨日到商場舉行新碟《答案之書》簽名會，現場與歌迷大玩問答遊戲和擺甫士合照，更有歌迷自製巨型「答案之書」送給祖兒，最後她與全場影大合照。談到阿嬌婚宴，最令祖兒感動的是全公司上下都用心幫阿嬌打點，但祖兒透露當晚飲一杯已好胃痛，更笑言懷疑是假酒來的！

## 阿嬌婚宴上飲一杯已胃痛

# 祖兒笑言 疑飲假酒



## 疑飲假酒

參加完阿嬌婚宴的祖兒坦言近日的快樂情緒仍未消退，而且開心事一浪接一浪，因為昨日又到王祖藍生女，祖兒也致電恭喜對方。被問到在阿嬌婚宴當晚最終有沒有喝醉時，祖兒笑道：「完全沒有，因為老闆『隊』我一杯後我就好胃痛，所以沒有再飲，我懷疑是假酒來的，所以非常清醒，記得整晚好細微的片段。」能夠見證好姊妹出嫁，最令祖兒感動是全公司上下都用心幫阿嬌打點，見到老闆挽住阿嬌進場時，感覺像一家人一樣。祖兒稱年紀愈大愈容易被感動到，當晚她也變成一個喊包，也放盡喉嚨去招呼賓客，希望公司可以保持一直有喜事。

### 合力造就Kenny接花球

提到蔡卓妍（阿Sa）當晚也帶了男朋友到場，下一單喜事會否是阿Sa時，祖兒說：「相信他們自有分數，我就不會催人結婚，所以順其自然啦。」

至於祖兒和一班兄弟姊妹夾手夾腳造就關智斌（Kenny）接花球，她笑道：「我們各自有崗位，Kenny就懵然不知愈企愈前，簡直如有神助，我在他後面頂一頂，張致恒夾住他，阿嬌就有後眼，有神一般的眼界，所以他根本無得走。」



祖兒嘗試跟全場歌迷自拍。

## 張敬軒百年大宅搞發佈會



香港文匯報訊 張敬軒前日推出大碟《Senses Inherited》，前晚他更在充滿英倫復古風的百年大宅搞了個新碟發佈會，並在facebook首播。軒仔表示：「今次隻碟想帶出『傳承』呢個訊息，我係聽上一代的歌長大，以前的歌，一聽到佢的樂器，就已經覺得在首歌的氛圍入面。為令樂迷可以感受到呢個氣氛，我選擇在屋企做歌曲發佈會，亦趁機同大家分享這個地方，有歷史的建築物會越來越少，希望藉着呢個機會，並在face-

book首播。軒仔表示：「今次隻

碟想帶出『傳承』呢個訊息，

我係聽上一代的歌長大，以前的

歌，一聽到佢的樂器，就已經覺

得在首歌的氛圍入面。為令樂迷

可以感受到呢個氣氛，我選擇在

屋企做歌曲發佈會，亦趁機同大

家分享這個地方，有歷史的建

築物會越來越少，希望藉着呢個機

會，並在face-

book首播。軒仔表示：「今次隻

碟想帶出『傳承』呢個訊息，

我係聽上一代的歌長大，以前的

歌，一聽到佢的樂器，就已經覺

得在首歌的氛圍入面。為令樂迷

可以感受到呢個氣氛，我選擇在

屋企做歌曲發佈會，亦趁機同大

家分享這個地方，有歷史的建

築物會越來越少，希望藉着呢個機

會，並在face-

book首播。軒仔表示：「今次隻

碟想帶出『傳承』呢個訊息，

我係聽上一代的歌長大，以前的

歌，一聽到佢的樂器，就已經覺

得在首歌的氛圍入面。為令樂迷

可以感受到呢個氣氛，我選擇在

屋企做歌曲發佈會，亦趁機同大

家分享這個地方，有歷史的建

築物會越來越少，希望藉着呢個機

會，並在face-

book首播。軒仔表示：「今次隻

碟想帶出『傳承』呢個訊息，

我係聽上一代的歌長大，以前的

歌，一聽到佢的樂器，就已經覺

得在首歌的氛圍入面。為令樂迷

可以感受到呢個氣氛，我選擇在

屋企做歌曲發佈會，亦趁機同大

家分享這個地方，有歷史的建

築物會越來越少，希望藉着呢個機

會，並在face-

book首播。軒仔表示：「今次隻

碟想帶出『傳承』呢個訊息，

我係聽上一代的歌長大，以前的

歌，一聽到佢的樂器，就已經覺

得在首歌的氛圍入面。為令樂迷

可以感受到呢個氣氛，我選擇在

屋企做歌曲發佈會，亦趁機同大

家分享這個地方，有歷史的建

築物會越來越少，希望藉着呢個機

會，並在face-

book首播。軒仔表示：「今次隻

碟想帶出『傳承』呢個訊息，

我係聽上一代的歌長大，以前的

歌，一聽到佢的樂器，就已經覺

得在首歌的氛圍入面。為令樂迷

可以感受到呢個氣氛，我選擇在

屋企做歌曲發佈會，亦趁機同大

家分享這個地方，有歷史的建

築物會越來越少，希望藉着呢個機

會，並在face-

book首播。軒仔表示：「今次隻

碟想帶出『傳承』呢個訊息，

我係聽上一代的歌長大，以前的

歌，一聽到佢的樂器，就已經覺

得在首歌的氛圍入面。為令樂迷

可以感受到呢個氣氛，我選擇在

屋企做歌曲發佈會，亦趁機同大

家分享這個地方，有歷史的建

築物會越來越少，希望藉着呢個機

會，並在face-

book首播。軒仔表示：「今次隻

碟想帶出『傳承』呢個訊息，

我係聽上一代的歌長大，以前的

歌，一聽到佢的樂器，就已經覺

得在首歌的氛圍入面。為令樂迷

可以感受到呢個氣氛，我選擇在

屋企做歌曲發佈會，亦趁機同大

家分享這個地方，有歷史的建

築物會越來越少，希望藉着呢個機

會，並在face-

book首播。軒仔表示：「今次隻

碟想帶出『傳承』呢個訊息，

我係聽上一代的歌長大，以前的

歌，一聽到佢的樂器，就已經覺

得在首歌的氛圍入面。為令樂迷

可以感受到呢個氣氛，我選擇在

屋企做歌曲發佈會，亦趁機同大

家分享這個地方，有歷史的建

築物會越來越少，希望藉着呢個機

會，並在face-

book首播。軒仔表示：「今次隻

碟想帶出『傳承』呢個訊息，

我係聽上一代的歌長大，以前的

歌，一聽到佢的樂器，就已經覺

得在首歌的氛圍入面。為令樂迷

可以感受到呢個氣氛，我選擇在

屋企做歌曲發佈會，亦趁機同大

家分享這個地方，有歷史的建

築物會越來越少，希望藉着呢個機

會，並在face-

book首播。軒仔表示：「今次隻

碟想帶出『傳承』呢個訊息，

我係聽上一代的歌長大，以前的

歌，一聽到佢的樂器，就已經覺

得在首歌的氛圍入面。為令樂迷

可以感受到呢個氣氛，我選擇在

屋企做歌曲發佈會，亦趁機同大

家分享這個地方，有歷史的建

築物會越來越少，希望藉着呢個機

會，並在face-

book首播。軒仔表示：「今次隻

碟想帶出『傳承』呢個訊息，

我係聽上一代的歌長大，以前的

歌，一聽到佢的樂器，就已經覺

得在首歌的氛圍入面。為令樂迷

可以感受到呢個氣氛，我選擇在

屋企做歌曲發佈會，亦趁機同大

家分享這個地方，有歷史的建

築物會越來越少，希望藉着呢個機

會，並在face-

book首播。軒仔表示：「今次隻

碟想帶出『傳承』呢個訊息，

我係聽上一代的歌長大，以前的

歌，一聽到佢的樂器，就已經覺

得在首歌的氛圍入面。為令樂迷

可以感受到呢個氣氛，我選擇在

屋企做歌曲發佈會，亦趁機同大

家分享這個地方，有歷史的建

築物會越來越少，希望藉着呢個機

會，並在face-

book首播。軒仔表示：「今次隻

碟想帶出『傳承』呢個訊息，

我係聽上一代的歌長大，以前的

歌，一聽到佢的樂器，就已經覺</