

# 韋家輝拍戲極重真實感 爆炸跳海場場驚險 阿Sa發噩夢



楊受成喜見旗下女藝人相繼出嫁。

香港文匯報訊(記者李思穎)由韋家輝執導的電影《神探大戰》昨日舉行煞科宴，英皇老闆楊受成、有份主演藝人蔡卓妍(阿Sa)、劉青雲、林峯、湯怡、吳浩康等均有出席。首次參演韋導的電影，阿Sa有劫後重逢感覺，其中一場用包鮮紙包裹着頭部令她有「死」的感覺，還有跳海、行屎渠，每場戲都驚險萬分，完全感受到生命無take 2!



林峯、韋家輝、蔡卓妍和劉青雲等一齊拍戲四個月。

阿Sa自言在片中躑身演出，再見戲中演員有劫後重逢感覺，大家一齊四個月，同甘共苦，拍攝時爆破就在隔離，成個場都是爆炸品，導演都覺得不夠，冬天既要跳海，又要行屎渠，問她是否有「死」的感覺，她坦言：「真係有，每個鏡頭都感覺生命無take 2，平時拍其他戲會有幾個演法給導演揀，但這部戲太有真實感，好多時都出自真心反應，(要表現驚定有型的表情?)已顧不到太多，有場戲要用保鮮紙包住個頭，最初在鼻孔位置拮了兩個窿給我嗶氣，可是導演話會穿崩，要再包多層保鮮紙，導演還要我大力呼吸，這樣腦部很易缺氧，這場拍了三十秒至一分鐘，有想死感覺。」

撻Niki：每人都有過去

說到其好姐妹鍾欣潼(阿嬌)前日註冊，阿Sa表示：「之前在美國的結婚派對上，我喊到好激動，激動了24小時，上到飛機仲喊緊。今次就笑多過喊，容祖兒兒來搞事，笑爆嘴。」至於另一好姊妹周勵淇(Niki)亦宣佈已婚，阿Sa因攞了烏龍，以為婚禮是下個月，所以未能參與：「Niki在11月通知我話男友已求婚同準備結婚，我沒想到是同月進行，幸而訂了的機票未確認，(見過對方老公?)有見過幾次，印象很好，(Niki被指是小三?)我不知他們認識的時間，只覺得每個人都有過去，不要執着人家的過去，兩個人結婚是開心事，大家應懷着祝福的心。」



阿Sa稱在片中躑身演出，再見戲中演員有劫後重逢感覺。

## 青雲坐阿Sa快車 形容自己是倖存者

香港文匯報訊(記者李思穎)劉青雲與韋家輝相隔十年再度合作拍攝新片《神探大戰》，青雲發覺很適合接拍對方的電影，他說：「只要你做到都會給你做，每日劇本都有變化，自己好適合拍這類電影，(你有被虐症?)哈哈，我不敢反對，今次每場戲都用動作包裝，(阿Sa話好多驚險鏡頭?)係嘍，最初都擔心阿Sa，我知她不太明白韋生點拍，我合作過所以會明，不過阿Sa好大膽，有很多是她以前電影未做過，好似九樓吊威地、跳海、爆炸，最驚險

是搶快車，透過這部電影把阿Sa另一潛質發揮了出來，相信世間無人坐過Sa搶快車，我係倖存者，無法想像她可以做得咁好。」

青雲說到另一驚險場面便是要跳落激流，「水中有好多石頭，拍前有武指示範一次，我拍了二個take先完成，都有少少刮損手，我有一下險些沖出開，(要回氣，十年後再接韋家輝的戲?)睇佢仲搵搵我先，哈哈。」

林峯很慶幸可以參與韋家輝的電影，令他

重新認識演戲，今次整個劇本和製作對每個演員都有很大挑戰，所以每天打醒十二分精神開工，要到埋位先知做什麼，在精神和肉體上不停接受挑戰，所以大家有劫後重逢感覺，但絕對值得。

聖誕將至，林峯準備同屋企人度過，問為何不與女友張馨月過二人世界?他說：「我連續拍了幾個令個腦需要好好休息的角色，有時間會畀空間自己。(今年是你們第一個聖誕節?)不講了。(交換禮物?)禮物不重要，最重要是工作以外的正常生活。」



青雲自言很適合接拍韋家輝的電影。

## 方中信 古天樂新片玩hehe

香港文匯報訊 電影《武林怪獸》前晚在北京舉行首映禮，導演劉偉強、監製爾冬陞率領一眾演員包括古天樂(古仔)、方中信、周冬雨、陳學冬、郭碧婷等出席。

現場觀眾對古仔戲內的跳舞場面十分感興趣，被問到這一點，他信心滿滿地表示：「跳舞對我來說是非常容易的一件事，我在家經常跳的。」主持人再考考他：「但這次戲中是要兩人一起跳舞啊!」古仔笑說：「還好啊!因為我在家也會跟媽媽一起跳舞，她是我很好的舞伴。」而跟古仔一起跳舞的郭碧婷表示：「比起吊威地來說，我覺得跳舞更容易呢!這次和古天樂一起演戲很興奮，其實跳舞那段戲我也練了一個月，但古天樂才練了兩天就可以拍了，我非常羨慕他呢!」

至於另一位香港演員方中信，他這次在戲中要飾演與古仔為敵的好角，雖然彼此是敵人，但其實是因愛成恨。方中信表示：「戲裡面我跟古天樂有感情戲，我很愛他。一直追着他，而且要跟幾位女士搶他。我還會跟他撒嬌呢!」古仔則比較好演，因為他在戲中一直對方中信拒愛，因此也不用給他太多情感。



古天樂指跳舞很容易。



方中信戲中因愛成恨。



陳學冬與周冬雨飾演師兄妹。

## 年逾七旬熱愛唱歌不覺累 蔣大為：像在五線譜上講話

較多。每次參加演出都至少要唱七八首，因此他得了「蔣八首」這樣一個外號。來到廣州錄製，蔣大為自爆這是自己最早成名的地方。當年，1977年秋季廣交會時，他曾連續多天在中山紀念堂唱歌，而且一唱就是11首。

蔣大為透露，自己的歌曲作品，如今聽上去都是很有年代感，也就是現在年輕人所說的「情懷感」。說起這次加入《流淌的歌聲》這個舞台，蔣大為說，節目主題是從改革開放40周年的經典音樂作品出發，作為個人就是改革開放的受益者。而自己的音樂代表作《敢問路在何方》，還能點題。談起過去40年

的樂壇經歷，蔣大為透露內地第一張CD錄製，就是當年在廣州太平洋音樂公司錄製的。

保持自己特色

談及對嗓音的保護，蔣大為笑言，自己唱歌不累，就像在五線譜上講話一樣。除此之外，他也強調，最重要的一點是使用自己的聲音，不去模仿和造作，也就是他提倡的「中國唱法」——保持自己特色，唱好中國人自己的歌。

是日錄製現場，從蔣大為的《敢問路在何方》、《在那桃花盛開的地方》，到楊洪基的《滾滾長江東逝水》；從鄭緒嵐的《枉凝眉》、《牧羊曲》，到朱

明瑛的《回娘家》，四位歌唱家的同台獻唱，可謂給大家帶來一場影視國家歡的音樂會。

《滾滾長江東逝水》公開演唱過不下1,000次，楊洪基透露，這首歌當時有20多位知名音樂家參與錄製，他是從眾多「對手」中脫穎而出「拿下」此歌的，使用的是他獨創的美聲和民族融合唱法，同時加入了昆曲的元素。

鄭緒嵐當年演唱的少林寺主題曲《牧羊曲》，唱紅了上世紀80年代最火爆的電影，在1982年創下了1.4億票房奇跡。對藝術要求極高的她，當時還專門買票在電影院聽了一遍，卻直言「唱得還不夠好，還能更好。」



蔣大為稱廣州是自己最早成名的地方。

香港文匯報訊(記者胡若璋廣州報導)近日，電視劇《西遊記》、《三國演義》、《紅樓夢》的主題曲原唱蔣大為、楊洪基、鄭緒嵐，以及春晚金曲《回娘家》的演唱者朱明瑛、齊聚廣東衛視2019年播出的大型原創時代音樂節目《流淌的歌聲》錄製現場。有人說，他們一出現，就是一場國家歡的影視歌盛典。年逾七旬的蔣大為對歌唱事業抱有極大的熱愛，因為個人代表作品

## 鍾舒漫處女個唱show閃bra

香港文匯報訊 鍾舒漫(Sherman)前晚在麥花臣場館舉行其首個賣家演唱會，大唱經典歌之餘，更有連場勁歌熱舞，全場勁high。

一開場，Sherman以銀色閃爆西裝配bling bling bra top和熱褲造型性感上陣。及後她在台上再來個Quick Change，除低西裝換上上花花大褸裝時，大露背令觀眾起哄大叫好sexy。



唱完後，Sherman在台上感謝一班姊妹，「多謝佢哋一知道我開音樂會，就即刻報名要嚟撐場。」王君馨就大讚Sherman：「佢除咗有passion，仲好清楚自己，好有性格。見住好朋友每一年都進步，做緊自己鍾意嘅嘢，真係好正呀!」

## 勝利邀Sandara任港騷嘉賓

香港文匯報訊 韓國天團BIGBANG成員勝利將於明年1月12日假亞博館Hall 10舉行「The Great Seungri Tour 2019 Live in Hong Kong ~THE SEUNGRI SHOW~」。BIGBANG同門師妹團2NE1的前成員Sandara受勝利之邀，將會擔任是次其港騷的特別嘉賓，前晚她更親自在Instagram宣佈消息，並留言「See u soon Hong Kong!!!」。



勝利下月襲港開騷。



Sandara在網上宣佈消息。