

懸浮「大劇院」 避震阻噪音

戲曲中心設計貼心 零支柱無遮擋

作為西九文化區首個表演場地的戲曲中心，將於下月20日開幕，西九文化區管理局昨日首次開放中心予傳媒參觀。

據介紹，中心內的「大劇院」設有逾1,000個座位，並採用懸浮式設計，能避免高鐵及港鐵在地底行車時造成的震動影響觀眾欣賞表演，而劇院內部設計花盡心思，以提升觀眾欣賞表演的體驗，包括沒有任何支柱、冷氣出風口特地設於座位底部等。管理局透露，已經有逾30個表演團體預訂明年使用「大劇院」，並會密切留意租用情況，在適當時候檢討租務安排。

■香港文匯報記者 顏晉傑



■茹國烈對「大劇院」現時的租用情況感到滿意。
香港文匯報記者 莫雪芝 攝

樓高8層的戲曲中心樓面面積逾2.8萬平方米，建築糅合現代與傳統元素，借用中國傳統建築「亭」的概念，在各個方向開通入口，地下設有樓底達13米的中庭空間，空間會免費開放，可以舉辦展覽、市集及戲曲示範等活動。

隔絕行車高鐵震動噪音

戲曲中心內最重要的設施「大劇院」則以懸浮式設計設於中心中庭空間之上的頂層，以避免在中心地底行駛的高鐵、港鐵及地面繁忙的交通帶來的震動會造成噪音，影響觀眾欣賞精彩的戲曲表演。

兩旁座位升高 視野更清晰

「大劇院」設有逾1,000個座位及18個輪椅座位，其內部設計同樣花盡心思，希望提升觀眾欣賞表演的體驗。劇院內不單將兩旁的座位升高，更沒有任何支柱，令觀眾視野更清晰，而劇院內的冷氣出風口亦特地設於座位底部，以控制冷氣量及冷氣發出的聲音，從而避免表演受影響。

同時，樂師在戲曲表演時一般都是坐在舞台旁邊，但戲曲中心內的劇院就特別設置了一大一小的樂池，讓樂師可面對演員而坐，方便他們因應演員的一舉一動而奏出音樂配合演員，而舞台旁亦設「拱門形LED屏幕」，可同時顯示中英文字幕。

劇院的設計亦有照顧戲曲演員「搶妝」，即更換戲服的需要，特地安排將化妝間設在「大劇院」所在樓層，方便演員以最短時間換完戲服後，再次回到舞台上繼續表演，避免他們因擔心不夠時間更換戲服而造成緊張致影響表現。

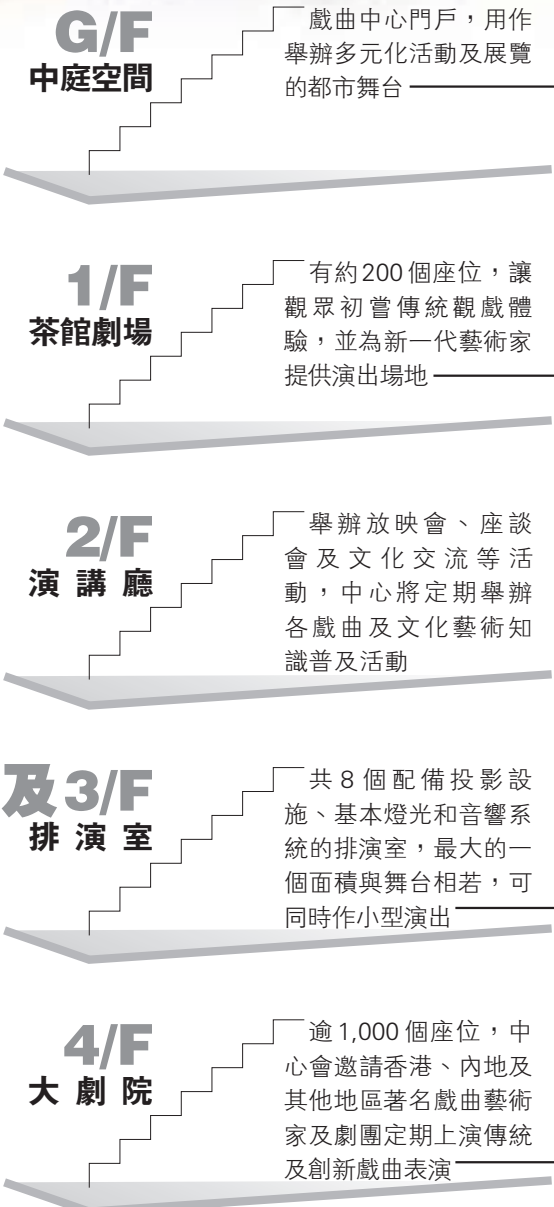
傳統戲曲一般使用較大的戲服以加強戲劇效果，例如飾演將軍的演員除了會穿上「大靠」外，亦會在身上插上「靠旗」，所以戲曲中心亦特別將化妝間等設施的門框及走廊加闊加高，方便演員出入。

就「大劇院」的租金為高山劇場的两倍半，有表演團體早前質疑其租金定價過高，西九文化區管理局表演藝術行政總監茹國烈重申，自戲曲中心今年5月起接受租場至今，已有逾30個表演團體確認明年會租用「大劇院」。

茹國烈強調，西九文化區管理局對「大劇院」現時的租用情況感到滿意，同時表示會密切留意租用情況，在適當時候作出檢討。



粵劇老倌羅家英指導劇團演出。香港文匯報記者莫雪芝 攝



資料來源：西九文化區管理局 整理、攝影：香港文匯報記者 顏晉傑、莫雪芝

「茶館」睇大戲 品味那些年

香港文匯報訊（記者 顏晉傑）戲曲中心內不單有「大劇院」讓著名劇團表演，亦設有規模較細的「茶館劇場」讓市民及旅客一邊享用茶點，一邊欣賞戲曲表演，而粵劇老倌羅家英亦會擔任該劇場駐場劇團「茶館新星劇團」的藝術策劃及導演。

在茶館一邊飲茶一邊欣賞戲曲表演的習慣在中國已經有約300年歷史，古時有一些沒有機會接受教育的人更是以此方式來認識傳統文化及習俗，戲曲中心亦將此習俗帶到現代社會。中心內設有「茶館劇場」，供對戲曲有興趣人士一邊享用點心，一邊近距離欣賞戲曲表演。

設導賞講解 宣戲曲文化

「茶館劇場」內設有約200個座位，舞台的形式及桌椅可以靈活變動，以接近演出者與觀眾的距離，同時提供場地予新一代藝術家演出，駐場的「茶館新星劇團」日後將會在此演出折子戲，普通位及廂位票價分別為318元及368元，門票均已包括茶點。

西九文化區管理局指，「茶館劇場」的對象為對戲曲認識不深的人士，每場演出長約90分鐘，當中除了有表演外，亦會安排司儀作出講解，而劇場除了設有一般公眾及學生場次外，亦會設有旅客場次，向不同群組宣揚戲曲文化。



■「茶館劇場」內設約200個座位，對象為對戲曲認識不深的人士。
香港文匯報記者莫雪芝 攝

開台日尚餘少量門票派發

香港文匯報訊（記者 顏晉傑）西九文化區戲曲中心的開台日及開放日期間上演的折子戲門票雖然均已派發完畢，但西九文化區管理局表演藝術行政總監茹國烈指，活動當日現場仍會有少量門票即場派發。

距離戲曲中心開幕尚餘一個月，但

西九文化區管理局將在本月30日至下月6日舉行一連八日的開台日及開放日，讓市民率先參觀戲曲中心，「八和會館」在活動期間更會安排多場表演。

茹國烈表示，逾5,000張表演的門票早已經全數免費派發，但指西九

文化區管理局仍有少量門票，預留在表演當日早上即場派發，有興趣的市民屆時可以到場領取。

茹國烈：配套設施出租理想

戲曲中心內除了有表演場地外，亦有中式酒樓、茶餐廳、特色糕點店、

紀念品店及零售商店等餐飲及消閒設施，茹國烈透露有關設施的出租情況理想，指部分商店正在裝修，預料可在戲曲中心的開台日及開放日時開放，而其他商店之後亦會在戲曲中心正式開幕後陸續投入服務。

開幕季上演劇目

劇目	上演日期	劇目	上演日期	劇目	上演日期	劇目	上演日期
《再世紅梅記》	21/1/2019-30/1/2019	《九天玄女》	17/2/2019	《夢斷香銷四十年》	22/2/2019	京劇折子戲專場	14/3/2019
《福星高照迎春春》	9/2/2019	《情俠鬧瑤宮》	18/2/2019	《蝶影紅梨記》	23/2/2019	崑劇折子戲專場	15/3/2019
《紮腳劉金定斬四門》	10/2/2019	《雷鳴金鼓戰茄聲》	19/2/2019	《白蛇會子》	26/2/2019	多劇種折子戲專場	16/3/2019
《巧破紅菱案》	16/2/2019	《孔子之周遊列國》	20/2/2019-21/2/2019	《春香傳》(新編粵劇)	28/2/2019-1/3/2019	粵劇折子戲專場	17/3/2019

資料來源：西九文化區管理局 整理：香港文匯報記者 顏晉傑



戲曲中心 Xiqu Centre