

香港文匯報訊(記者 植毅儀) 謝霆鋒於上月推出的首款漢堡「鋒味安格斯·煎蛋肉醬包」、以及剛推出的「鋒味洋葱吉列豬扒包」和一系列鋒味美食,不單旋即成為城中熱話,而兩款漢堡更於推廣期未完結前、僅5星期已經賣出超過150萬個,創下驚人紀錄。霆鋒昨日落舖慶功,慶功宴上,星級主理人謝霆鋒即場為100位粉絲炮製「鋒味安格斯·煎蛋肉醬包」以及剛剛推出的「鋒味洋葱吉列豬扒包」,場面非常熱鬧。對於有媒體熱炒前妻張栢芝再生B消息,記者企圖追問謝霆鋒的反應,霆鋒經理人霍汶希以短訊回應:「沒有回應呢,謝謝!」



霆鋒即場為粉絲炮製新包。

霆鋒專注製包 不同回應

慶功宴上,星級主理人謝霆鋒即場為100位粉絲炮製肉醬包及吉列豬扒包,場面非常熱鬧。現場所見,霆鋒「鋒」狂製作兩款漢堡功架十足,動作亦非常利落,只需三兩下手勢便完成賣相及味道皆十足的漢堡。捧着即席製作的「吉列豬扒包」的霆鋒特意推介這款全新口味:「洋葱豬扒飯是我愛的地道香港美食之一,我更特意選用吉列豬扒取代普通豬扒,金黃酥脆的外層包裹着肉質鮮嫩的豬扒,結合炸洋葱碎和香炒洋葱的雙重口感,希望這款破格的口味會為大家帶來驚喜!」

分享濃厚香港情懷

談到賣包的驚人成績,霆鋒坦言他沒有想過會引起如此熱烈的迴響:「知道兩款漢堡合共已賣出超過150萬個這個消息時,真的很驚訝,亦十分感謝大家的支持。」霆鋒亦提到兩款漢堡的賣點,「有些味道是無論事隔多久、走得多遠,只要嚼一口充滿回憶的味道,就會泛出一份溫馨得似家的感覺,相信這兩款充滿濃厚香港地道的漢堡,會讓許多香港人深深感受到回憶中的美好。希望更多的香港人分享到這份濃厚的香港情懷,感受我眼中的『My Taste of Hong Kong』!」

食客「投訴」餡料好多好厚

另外,霆鋒笑言這次親身落舖鑊包是「大平反」,「其實之前都收到網民反映『鋒味菜』不是普及到大眾都食到,所以今次的合作是一個好好的機會!我亦衷心



張栢芝很久沒更新社交網,「神隱」大半年。

感謝快餐店決定延長『肉醬包』的供應期至明年4月,讓大家可以有更多機會試到我的作品。」他接着說:「我喜歡看食客的反應,好似其中一位客人,我見到他的表情很猶豫,於是我便走去問他那個包是不是有什麼問題。他說因為飽的餡料好多好厚,懊惱應該怎樣咬下去,我都不知好癮定好笑。」



霆鋒笑言這次親身落舖鑊包是「大平反」。



拉姑爆謝賢心情靚爆

香港文匯報訊(記者 吳文釗) 四哥謝賢昨日與前妻狄波拉(拉姑)、拉姑老公龔耀Kong應東華主席王賢誌邀請到安老綜合中心進行探訪,年過80歲的四哥親身體驗中心內的健身設施,笑言自己很快也入住中心,拉姑就踢爆四哥近日心情靚爆,因為日前他們一起到兒子霆鋒家,品嚐乖仔的廚藝手勢。

霆鋒親自下廚

表現風騷的四哥全程由拉姑傍實,他口花花地說:「我想日日都見,個個小時都

見她,不過她不見我。自從她走了之後,我就比較乜,她飛甩我。」拉姑就解釋四哥心情靚,因為日前一齊到兒子霆鋒家吃飯,乖仔更親自下廚讓他們大快朵頤。拉姑稱籌款節目《歡樂滿東華》是每年的盛事,她以前也替節目做過10年、8年的主持,今年因王賢誌當上主席,受對方之邀她就相約四哥一起為東華做點事,結果就來安老中心做探訪。四哥笑稱與拉姑雖然不再是夫妻,但關係仍十分熟絡,只是有時太久不見會認不到對方。拉姑開言即道:「你以前不是話化了灰都認得我



拉姑踢爆四哥近日心情靚爆,因為日前品嚐乖仔的廚藝。

咩?」四哥只好騎騎笑承認曾講過這番說話。

至於拉姑和四哥會否上《歡樂滿東華》節目籌款,拉姑稱到時要看四哥的心情,四哥就說:「有無錢的? (表演籌款就有。)」都好,表演完收到再捐出去。」提議四哥可叫霆鋒一起上節目時,他即作狀扳起面孔道:「我動不動他的,要其他人叫,我和他不熟的。」

許志安被婆婆追問情史

香港文匯報訊 繼早前與一班熱愛跳舞的聾人一起拍攝手語版《流浪仔勝利道》MV後,以大愛、共融角度出發,宣傳全新作品《教我這麼愛下去》的安仔許志安,今次來到元朗一間老人中心進行探訪,並帶同來自「香港動物輔助治療學會」的三隻受過專業訓練的治療犬,包括擁有一些粉絲的「淡定哥」、還有「不不」和「Tiger」,一起與公公婆婆們歡度了一個愉快的下午。

擁有一隻愛犬Lucky的安仔,明白動物擁有一種能療癒人心的能力,於是提議到護理院探訪的同時,帶同治療犬與老友記開心。「我歌迷會有義工團,以前都試過同佢哋出去做義工探訪護理院,今次仲帶同治療犬同行,原意其實想帶歡樂界佢哋,但實情係治療緊我,因為我可以放下工作,到頭來比他們更開心。」安仔說。

當日所見,雖然有部分老友記未敢與動物進行任何接觸,但最終被安仔和治療犬的熱情所融化,更有長者主動要求餵動物食零食,安仔還在旁唱粵曲助興。

眾人閒話家常期間,有一位婆婆突然問安仔:「你以前係咪同鄭秀文一齊?」頓時哄堂大笑,安仔也大方回應說:「啱家都係啲,乜你咁八卦,咁你知唔知羅家英同

邊個?劉浩龍同邊個?沈震軒又同邊個?」

傾完偈,幾位老友記邀請安仔打麻雀,純粹陪太子讀書的他,卻接二連三地自摸,最尾一鋪牌,更足足自摸了兩次。為免令認真打牌的老友記失望,最後安仔竟因棄糊變出沖,他說:「我一向有賭運,剛才反而係咁自摸,我算用心良苦,為令他們開心,贏牌變輸牌,哈哈,剛才打牌過程中,我有同老友記傾下偈,問下佢哋平日幾點鐘,有咩嗜好。有義工、治療犬關心固然好,但只係錦上添花,家人的關心先係最重要。」安仔說。



許志安與公公婆婆們歡度一個愉快的下午。

陳冠希鼓勵年輕人做回自己

香港文匯報訊 陳冠希主演的全新微電影講述陳冠希飾演的年輕人高橋在工作上遇上挫折,被迫辭職後感到迷茫,但最終衝破外界的干擾,傾聽內心的聲音,之後開始了自己的事業,創立了自己的工作室,由一個人的辦公空間擴展成一個創意團隊,一起追逐夢想。

陳冠希分享:「我和這次微電影主角的經歷故事有很多相似之處,也是當下很多人的生活縮影,幾乎每一個人在生活中都會遇到很多的挫折與難處。我希望每個人都可以做回自己,傾聽自己的心聲,清楚自己熱愛什麼,想要什麼。『我聽我聲,自由在心』也是我認可的人生態度。我們每一個人都需要付出努力去追求我們熱愛的事物。」



陳冠希(左)飾演的哈姆雷特。



飾演哈姆雷特的胡軍(右二)和飾演的丹麥國王的濮存昕(右一)在演出中。



張智霖與家燕姐合唱大展歌喉。

智霖因童年陰影拒與家燕姐共舞

香港文匯報訊 張智霖(Chilam)、謝天華日前為12月舉行的《薛家燕愛你無限60年》演唱會進行彩排,張智霖與家燕姐合唱大展歌喉,但仲話拍劇陣已結緣,所以對方開騷點都力撐,仲練定「十字步」以備不時之需。智霖說:「我已經拉定筋喇,隨時準備好!不過我同家燕姐唱歌就好夾,但跳舞就真係唔多夾,記得上一次同佢拍劇陣,因為跳一小段舞,搞佢整親要入醫院,呢個成為我童年陰影。」家燕姐聽到合不攞嘴,笑指當年全靠Chilam急才避過急症室排長龍睇醫生:「嗰時跳舞整親要去急症室,點知等好耐都有醫生睇我,Chilam有喇喇攞份馬經入嚟問我買邊隻,我心諗啱啱啱我啱!原來佢就係分散我注意力,靜靜雞急Call跌打師傅俾,然後佢對護士話跌打師傅係我亞叔,當時我仲一頭霧水唔知邊個亞叔來探病,跌打師傅幾下手勢就搞掂,原來係我軟骨移位,我仲可以急急出院。」

演唱會彩排踏入最後階段,家燕姐與樂隊默契十足,不過因疲勞過度出現喉嚨痛,嚇得家燕姐急急搵醫生保護聲帶:「我好乖依時食藥,現在就有咩事,不過唔可以講太多嘢,要小心食嘢先得。」而謝天華早前笑家燕姐「有份量」,激發對方減磅,天華呢日亦大讚家燕姐修身有成效:「因為我哋一見面都攞攞,好明顯都瘦咗,為觀眾做到最好狀態係值得的。(你仍然一日只可抱佢一次?)我嘗試緊一日抱佢兩次,因為我自己都做緊健身,加上之後都要彩排,所以希望做到兩次啦!(家燕姐瘦了怕着褲鬆怕走光?)叫造型師幫佢改晒橡筋褲頭啦,一定包有事!」

《哈姆雷特》國家大劇院首演

新華社電 由胡軍、濮存昕、盧芳等主演的話劇《哈姆雷特》28日晚在國家大劇院首演並開啟巡迴之旅。作為英國皇家莎士比亞劇團「莎劇舞台本翻譯計劃」受邀作品,此次李六乙導演的版本旨在傳遞對未來世界、未來生活、未來人類的思考和憂慮。

《哈姆雷特》是繼《李爾王》後,英國皇家莎士比亞劇團「莎劇舞台本翻譯計劃」邀請李六乙導演的第二部作品,由李健鳴翻譯,李六乙擔任導演和燈光設計,瑞士籍德國設計師邁克爾·西蒙擔任舞美設計,張叔平擔任服裝和造型設計。

「《哈姆雷特》的當代性及對未來的啟示,充分體現了莎士比亞的哲學。」李六乙說:「這部作品傳遞出了對未來世界、未來生活、未來人類的思考和憂慮,提醒我們必須正視和解決的問題。」

這已是胡軍和濮存昕第二次同台演出《哈姆雷特》。1990年,在林兆華導演的《哈姆雷特1990》中,濮存昕飾演哈姆雷特,胡軍飾演掘墓人。而本次李六乙導演的版本中,胡軍飾演哈姆雷特,濮存昕飾演丹麥國王和老王鬼魂,盧芳飾演奧菲莉亞和王后。

此外,演出中,在舞台右側,一名京胡演奏者和一名歌者共同現場演繹了來自「歷史」和「未來」的聲音。該劇首演後,將赴上海、南京、杭州等地展開巡迴。