

香港文匯報訊(記者 達里)去年回巢無綫拍攝原定是50周年台慶劇《大帥哥》的張衛健(Dicky)，種種原因劇集相隔一年後於下月3日面世。昨日Dicky以劇中造型亮相，由步操樂隊引領下，乘坐軍車抵達電視城民初街的大帥府，兩位高層曾勵珍和樂易玲亦有到場支持，並向Dicky頒發帥旗，珍姐更稱只要對方肯回來拍劇，她一定會立即開劇。蔡思貝表示在Dicky身上獲益良多，與Dicky之間的感情戲也投入很多情感。

高層曾勵珍和樂易玲亦有到場向Dicky頒發帥旗。



# 張衛健《大帥哥》不捨

抵達大帥府的Dicky仰天高呼「I'm Back」，台上坦言對《大帥哥》十分不捨，因為劇集即將播出，也代表整個作品已完成，他的宣傳工作也差不多完成，說：「其實在開拍之前我已經很不捨得這套劇，開拍前我有問自己，下次張衛健用全廣東話拍劇會是幾時？我都答不到自己，可能是出年，也可能是never again。」其他同劇演員蔡思貝、楊秀惠、譚凱琪、洪永城等人輪流向Dicky送禮，三位劇中紅顏知己更向Dicky獻吻。問到Dicky是否明年會回來拍劇，他否認道：「No, No, No.可能很快，也可能再不會，都沒有人找我傾，珍姐也是錫我而已，我自己都真的不知。」

## 楊秀惠失望未能成台慶劇

Dicky希望做演藝以外的工作，如關於社會或教會的事，甚至去學校演講也好。聽Dicky口吻像不會再拍廣東話劇集，他說：「真的沒辦法答到大家，我只能夠說不捨得，所以很珍惜這次的拍攝過程。」追問是否酬勞或劇本吸引不到他拍劇，Dicky說：

「自己離開無綫往外闖已有很多年，今次回來拍劇純粹是情意結，記得當年《西遊記》播出後，當大家都期待續集時，我就宣佈不續約無綫離開，感覺對香港的觀眾是不辭而別，所以想送一套劇給觀眾。」Dicky稱如果每年拍一部劇是大家不會珍惜的，所以不久有一套已足夠：「一年一部我自己都不會去珍惜，也不會像今次去投入設計對白和角色，有些東西要珍惜才珍貴。」至於對《大帥哥》有沒有收視期望？Dicky直言從來都沒想過，因為不是為收視而回來拍劇。

對於劇集未能成為台慶劇，蔡思貝表示沒所謂：「正如《大帥哥》所講，所有事情都安排好，只要劇集好，幾時播都是好，最重要是觀眾看得開心。」思貝稱與Dicky合作半年間，從對方身上學到很多，對她有很大得着，所以參不参加到頒獎禮都沒所謂。至於在Dicky身上學到什麼？她說：「是大開眼界，對方有能力將每場戲都變成重頭戲，在劇本上加減不少新創作，令劇集

生色不少。」為劇集宣傳刻意駁長髮的思貝表示，《大帥哥》是她第一部返內地拍外景的劇集，最難忘在40度高溫下工作，她與Dicky之間的感情戲也投入很多情感，台前幕後都很團結。

楊秀惠與曹永康都大讚Dicky很照顧他們每一個人，雖然劇集未能參加頒獎禮爭獎，阿廉覺得劇集好也不一定需要獎項來證明，有信心大家會看得開心。相反，楊秀惠就有不少失望，自嘲未有機會拿獎，而且劇中她的上世紀30年代打扮，每天都要花長時間化妝，笑稱化慢一點都被阿廉取笑是否有太多皺紋要遮掩，令她有很大的心理壓力。



曹永康與楊秀惠大讚Dicky很照顧每一個人。



蔡思貝指在此劇獲益良多。

Dicky坦言未必再回巢無綫拍劇。

# Ali看好智雯成三料視后

香港文匯報訊(記者 李慶全)李佳芯(Ali)、甄詠珊與蔡瀚億昨日以頒獎嘉賓身份出席頒獎禮，Ali覺得頒獎跟得獎同樣開心，但能夠去頒獎會有當前輩的感覺，也像為港姐加冕般有趣。問她少女時又為何不去選港姐？她笑言自己去選美可能會落選，因感覺比選視后更難。台慶失落星馬視后有否失望？Ali笑說：「也不會，去年已經拿過新加坡視后，我自覺是視后了，其實也替黃智雯開心，一次過拿兩地視后，有雙重喜悅。」

## 遺憾馬明失落視帝

Ali在《BB來了》中被視為大熱，對香港視后又有信心？Ali說：「唉，通常以為是，最後都不是，我也不覺得自己大熱，多謝傳媒界面吧！」她指去年拿到新加坡視后已很

滿足，但身邊朋友都看好她，要是拿不到香港視后又怎辦好：「獎項好難說定，我只能說承大家貴言！」Ali亦看好智雯在港封后連中三元創造傳奇，笑問會否想「斷她纜」？她笑說：「嘿！大吉利是，不過自己也要有信心的！」會怕像馬國明坐足全晚？她苦笑指負責頒新加坡視帝時一心也以為會是馬明，無奈揭開信封卻不是他的名字：「幸好我沒亂說話，亦沒偷看過信封！」

甄詠珊最近趕拍新劇《黃金有罪》，她要戴上厚假髮演出，她自覺上世紀70年代裝扮更加漂亮，不過要學以前年代的說話語氣而追看《家變》，今次劇中與黃智賢及曾航生合演三兄妹齊爭產，角色有點像《慈禧攻略》的「嫻妃」，外表豁達卻心腸奸狡。



蔡瀚億和甄詠珊也有出席頒獎禮。

# 莊思敏否認 湯洛雯鄭子邦拍拖

香港文匯報訊(記者 李慶全)桌球手傅家俊推出他設計的陀飛輪腕錶，活動上他與蔡加讚一同主持開球禮，並公佈將部分收益捐予願望成真基金。

莊思敏昨日是活動嘉賓之一，提到之前湯洛雯被拍下與姚子羚齊愛鄭子邦於夜店態度親暱，當日在場的莊思敏指當晚是一班朋友為王大業慶祝生日，晚飯後就到了她開的酒吧飲酒，而據她所知，湯洛雯與鄭子邦並非拍拖，也不感覺二人態度特別親暱，她說：「我有看過相和片，不覺有何特別，始終酒吧地方淺窄，有時站得埋一點有碰撞好正常。」莊思敏又指招呼朋友去自己個場玩，有責任要保護他們，下次會訓示員工不好太大意，要留意有沒有人偷拍。

# 劉心悠星光仙子造型演舞劇



劉心悠星光仙子造型亮相活動。

香港文匯報訊(記者 李慶全)劉心悠昨日以芭蕾舞劇《胡桃夾子》中的星光仙子造型亮相護膚品牌活動，她身穿會發光的芭蕾舞裙：「我是聖誕樹上的一粒星，但好緊張，感覺踏上舞台真的會震！」

心悠即將為下月公演的芭蕾舞劇《胡桃夾子》客串演出兩場，由於只排練了個多月，與其他有20多年經過專業訓練的舞者，自己難以相比，但仍希望給大家驚喜。心悠指今次演出她一樣有高難度動作，要用腳尖跳舞，不過她的芭蕾舞鞋有蹣，跳起來會沒那麼辛苦，而且裙尾遮到雙腳，故會令她安心去跳。但心悠在台上會閃閃發光，問到觀眾都集中望着她會否緊張？她笑說：「好緊張，要對自己說好不要跌倒，而所有舞者每日八小時訓練，我就盡量配合去排練，不過愈練得多愈想吃東西，可是他們怎吃也不會胖！」

## 不請朋友捧場怕失手

之前心悠在女人街拍戲拉傷大腿，會否對演出有影響？心悠表示當時那場戲是吳卓羲拉着她走，由於自己熱身不足，就像豆腐般被拉倒，結果右大腿受傷，所以今次她每日排練前都要做足拉筋的動作。心悠坦言今次是很難得可以踏上芭蕾舞的舞台，算是夢想成真，由於想做到百分之百的好，故不打算叫朋友來捧場：「不想大家忍不住會噴出來笑，這會影響我在台上演出的心情，而且我說第一次有信心也才怪呢！」心悠直言今次算是演出以來最緊張的一次，之前試過演舞台劇，排練得好但一出台燈光打到腳邊，那一刻心跳得想立刻逃走，今次感覺是再緊張一點，沒對白要以身體演繹出來。



劉心悠指今次演出她有高難度動作。

# Guns N' Roses 襲港 金曲酬鐵粉

香港文匯報訊(記者 藝能小子)美國重金屬班霸Guns N' Roses(GNR)成軍已33年，雖只會推出過六張錄音室大碟，其中一隻更是翻唱作品，但仍能屹立全球樂壇多時。經歷完成員因不和而各散東西的歲月後，由前年起Slash跟Duff回歸GNR參與全球巡演《Not in This Lifetime... Tour》，加上其他生力軍協助，讓GNR以更凌厲的演出獻給捧場觀眾。

是次GNR有Slash和Duff坐鎮，感覺當然截然不同，因此一連兩晚都能吸引樂迷塞滿亞博館。前晚首場公演於8時正展開，甫開始觀眾已High到不斷高聲叫嚷，到Axl和Slash等成員現身演繹作品《It's So Easy》和《Mr. Brownstone》，館內如同燃點起炸藥般，氣氛熱烈。當然，金曲《Welcome to the Jungle》和《You Could Be Mine》像「會歌」，甫響起前奏樂迷都忍不住隨節奏舉手及跟住唱，仿佛時間仍停留在上世紀90年代，大家回想起GNR歌曲陪伴成長的日子。



Guns N' Roses

## Slash彈到汗流如注

到後來的《Civil War》和結他Solo，已變成Slash獨自的舞台，玩完12弦結他又彈《教父》主題音樂，見他彈到大汗淋漓，支持者都大為受落。當然，安歌前的《Knockin' on Heaven's Door》又是一絕，沒有原唱者卜戴倫的詩意，倒有着無限激昂力量，所有人都不禁跟住Axl來唱。到進入安歌部分的最後四曲，Axl在壓軸一首《Paradise City》瘋狂到把咪高峰旋落台！完全表現出GNR的狂野氣派。