

《跳躍生命線》來到結局周，劇中陳滢（Jeannie）演的向滿月與羅天宇演的譚家俊最終是否有情人終成眷屬，令觀眾期待。從小同婆婆相依為命，拍此劇時，陳滢婆婆於加拿大病重，令陳滢明白更要愛惜身邊人。宅男女神入面，陳滢算是緋聞最多的一位，理應不愁拍拖問題，訪問中陳滢表示自己現在單身，自己不需要男友「有米」，最希望男友放在自己在首位。

採訪：植毅儀  
攝影：彭子文  
服裝：Wardrobe by PortsPURE



陳滢自認是一個等愛的女人。

## 最想另一半放在自己在首位

# 陳滢不要

## 「有米」男友

合慶劇《跳躍生命線》本周五結局，觀眾反應愈播愈好，連帶一眾演員表現也獲好評，何廣沛、張彥博、羅天宇與郭子豪合組「跳躍F4」拍攝《無畏的肩膊》MV反應很好，勁吸50萬關注。另外，陳滢演技大躍進更教拍檔及網民刮目相看，談到不少人讚她劇中的演技，陳滢不諱言該劇有好多感人場面，作為演員能感染到觀眾有很大滿足感。她透露在溫哥華的婆婆患了腎病，拍攝時也代入現實生活，加入自己想向親人講的對白，對於努力做準備而得到成果感到很开心。

「爸爸媽媽小時候在廣州工作，工作忙，我和姐姐是由婆婆在加拿大湊大的。拍攝《跳躍生命線》時，忽然收到電話，知道婆婆有腎病，我想婆婆接受治療，但婆婆的想法不同。婆婆想順其自然，捱得幾耐得幾耐。她的想法，令我感到很失落。我們當然想婆婆留得幾耐就幾耐，因為唔想自己唔開心，呢個就係自私，只顧自己感受，我唔想她離開令我唔開心。劇中我與羅蘭姐

亦是相依為命，羅蘭姐亦身懷重病，某些情節真的太似我與婆婆曾經歷的事。拍畢此劇終明白婆婆的心意。但有些說話我真是不敢跟婆婆講，因為你愈愛一個人，就愈難去表達有多愛她，有時仲會覺得他們在身邊是很理所當然。我好想婆婆睇到呢套劇，等佢知道我想同佢講的話。」

### 視古天樂為男神

自小在加拿大溫哥華長大，陳滢畢業於英屬哥倫比亞大學工商管理系。表面上是天之嬌女，但實際上身世十分坎坷。未出世時，爸爸因腦癌去世，媽媽之後改嫁，及生下弟弟。長時間一家人分隔異地，令陳滢缺「愛」，又渴望得到「愛」。為令更易接觸父母，她在大學讀書時參加香港交流生計劃，繼而被發掘入行做模特兒。今年3月，陳滢正式同邵氏兄弟簽約，成為旗下藝人。問到工作大計，陳滢希望可以同心中男神古天樂合作。

「當年父母在廣州工作，為了親近父母，我在大學讀書時參加

香港交流生計劃，咁啱啱香港可以近啲爹哋媽咪，有次喺地鐵站就有人搵我做模特兒。入行後，每日都會面對不同的挑戰同埋評語，初初唔識得應付咁多批評的時候真係會聚埋好多負能量。現在學會識得面對之餘仲有一套獨特的抗負法則，就係不斷裝備自己應付接踵而來的工作。年頭同邵氏兄弟簽約，係覺得從演出中找到樂趣。愈拍愈有熱情，想未來幾年都係Focus落做演員度，一直以來，都收到好多人的鼓勵，台前幕後的、街外觀眾都有，所以都想回饋大家的支持。不過簽咗邵氏大半年，其實都未拍過公司的戲，希望未來有機會拍。最最最希望是同偶像古天樂合作，希望佢聽到啦。」

### 婆婆成日催結婚

自與賭王四房兒子何猷亨甩拖後，陳滢緋聞多多。身為「宅男女神」，陳滢卻表示現在是單身，又言欠缺愛。問到陳滢嚮往的愛情觀，陳滢自言自己本身是一個好悶的人，但又唔想另一半太悶，自己都覺得矛盾。不需要

男友「有米」，希望男友常有時間陪伴，放在自己在首位。

「對上一次拍拖後，我一直單身。不是遇不到男生，而是個個遇到的人都差少少未達心中所要的。我有時想要一個踏實的男仔，但有時又覺得咁樣的愛情過於平淡，所以你問我想要咩？就是咩都想要。但我都知好難搵，身邊的朋友都話我要求太高，我的要求高不是外貌，工作、學歷這種要求高，我不可以鍾意少少就一齊，一定要好鍾意才會再拍拖，就變得好難遇到。以前希望27、28歲結婚，婆婆也成日催我結婚，話我快將30歲。佢好擔心我有事業，而沒有人要，我都唔知點安撫佢。我覺得年長過我的男士比較適合我，但好多年長過我的男士都已結婚又或是有女朋友，所以要等。我不是物質型女生，自己搵到錢，唔需要另一半送禮物畀我。我最需要是另一半多些時間陪伴，佢最好可以幫到我做嘢。幫到我做嘢的意思例如，我今日隻狗要沖涼剪毛，佢可以幫到我去做呢件事。」



陳滢從小跟婆婆在加拿大長大。



怪物彈珠劇場版：空之彼方以手機遊戲為背景。

## 林超賢提名百花「最佳導演」獲看好

香港文匯報訊（記者 胡若璋 廣州報導）昨日，第27屆中國金雞百花電影節（以下簡稱「電影節」）在佛山拉開帷幕，連續4天的電影節將於10日晚迎來頒獎盛典。其中，於開幕式前率先開展的港澳影展，結合佛山功夫特點元素，帶來9部跨年代的港產功夫武俠電影，運用4K修復技術讓老片重新登陸大熒幕。《精武門》、《笑傲江湖》、《少林三十六房》、《少年黃飛鴻之鐵馬騾》、《獨臂刀》等經典港產功夫電影將在電影節4天中免費面向佛山民眾放映。

展映現場，劉兆銘透露此次選取9部電影來佛山港澳影展展映，其中有不少故事是發生在廣東和佛山。在這一輪的回顧展中，應用4K修復技術讓老片將會登陸大熒幕，煥發老片新的魅力。劉兆銘希望通過此次電影節，也希望香港更多的電影人可以抓住粵港澳大灣區的融

合發展，為香港的電影產業作出新嘗試。

### 錢嘉樂盼早日拍出「功夫之城」現代感

香港動作特技演員公會會長、演員錢嘉樂分享說，這一兩年和佛山的互動交流很多，去年還曾參加佛山電影功夫周。行走佛山次數多了，佛山新城的建設和老城的保育也給予他很多創作的素材。他表示，非常看好佛山功夫電影的發展前景，今年的港澳影展以武俠電影作為主題，將經典作品重現銀幕，不僅讓更多人重溫到當年武俠電影的風範，也是一個加強佛山和港澳之間，在功夫電影方面交流和合作的契機。獲悉佛山目前每年有200多個劇組在此拍戲，錢嘉樂希望也可以早點來佛山拍電影，把「功夫之城」拍出現代感。錢嘉樂認為，功夫片不只是年代劇、歷史劇，也可以通過飛車等元素來讓功夫片煥發當代的活力。

### 馬思純周冬雨再爭影后

值得關注的是，本屆百花電影節最佳影片候選名單已新鮮出爐。獲最佳影片提名的有《七月與安生》、《紅海行動》、《建軍大業》、《戰狼2》、《唐人街探案2》等5部影片，林

超賢、曾國祥、吳京等將角逐最佳導演獎，而憑借《紅海行動》、《湄河行動》的超高人氣，林超賢也被外界看好，有望摘得最佳導演一獎。最佳女主角的競逐更為激烈，電影《七月與安生》中的兩位主演馬思純、周冬雨曾雙雙收穫金馬獎最佳女主角，此番又攜手入選百花獎最佳女主角的角逐。從入圍名單來看，是否會再次在百花獎誕生「雙黃蛋」，也成為看點之一，備受關注。



在港澳影展上，錢嘉樂透露，希望早日來佛山拍戲。

## 苑瓊丹羅家英頒獎亮點 金馬55準影帝后將到齊

迅、張藝謀、鍾孟宏，也將同時擔任頒獎人。

去年奪下最佳新導演和改編劇本獎的黃信堯，以及大銀幕上的經典「綠葉」苑瓊丹，也將和羅家英驚喜登場。

本屆金馬獎主視覺海報特別強調「相對於電影，人人都是配角」，以及「每個配角在他的領域，都是不可或缺的主角」等概念。

上世紀90年代在大銀幕上認真搞笑的苑瓊丹，在《逃學威龍》、《威龍闖天關》、

《武狀元蘇乞兒》、《唐伯虎點秋香》、《九品芝麻官》、《食神》幽默滑稽的演出，是許多觀眾的共同記憶。

此外，與苑瓊丹搭檔頒獎的，是曾獲金馬獎最佳男配角、同樣在周星馳喜劇《凌凌漆大戰金鎗客》、《齊天大聖東遊記》有著經典演出的羅家英。羅家英今年還特別演出台灣電影《切小金家的旅館》，勾起不少影迷的回憶；如今與好久不見的苑瓊丹登場頒獎，應會是本屆典禮的另一亮點。

## 窪田正孝廣瀨愛麗絲初試啼聲

### 《怪物彈珠劇場版：空之彼方》



香港文匯報訊（記者 莎莉）錦織博執導的動畫電影《怪物彈珠劇場版：空之彼方》，以全球累積下載量超過4,500萬人的手機遊戲《怪物彈珠》為背景，故事講述13年前，東京分裂成空中都市「舊東京」跟留在地上的「新東京」……在地上的「新東京」長大的奏汰（窪田正孝聲演），就是個到哪都看得到的普通高中生，但是他一直有個秘密……母親在13年前、東京被切離的時候什麼都沒說就突然消失了，只剩下他跟祖母兩個人一起生活。他的右手有一個時不時會發光的痣。奏汰就這樣抱持着好奇心過每一天。

有一天，知道舊東京即將墜落於地上的藍髮少女——希空（廣瀨愛麗絲聲演），為了化解這場危機，從空中都市來到地上尋找奏汰。原來天上的舊東京一直被屏障雲阻擋，無法接收到來自地上的任何訊息，與世隔絕的舊東京上潛藏着許多怪物一直對人類懷着恨意。「能拯救世界的就只有你了！」希空把奏汰誘導到舊東京，奏汰在那裡遇到吸血鬼兄妹刀夜跟結奈等怪物，被他們「想拯救世界」這樣純粹的心情打動，決定要跟他們並肩戰鬥。就此被捲入了關係到世界命運的戰鬥之中……

而窪田正孝和廣瀨愛麗絲兩位都是新實力派演員，雖然是第一次挑戰長篇動畫作品，但也展現出讓製作陣容瞠目結舌的演技。另外，還有山寺宏一、細谷佳正、悠木碧等實力派聲演，為該片增添不少色彩！



MEDIALINK ENTERTAINMENT LIMITED 現送出《怪物彈珠劇場版：空之彼方》換票證30張予香港《文匯報》讀者，有興趣的朋友請剪下香港《文匯報》印花註明「《怪物彈珠劇場版：空之彼方》娛樂版」送飛，連同貼上\$2郵票的回郵信封，寄往香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓一香港《文匯報》，數量有限，先到先得，送完即止。



周迅將出席頒獎典禮。中央社

中央社電 金馬影展執行委員會昨天公佈，入圍金馬55最佳男主角的鄧超、邱澤、段奕宏、徐崢、彭昱暢，女主角的周迅、孫儷、趙濤、謝盈萱、曾美慧孜，10位準影帝、影后都將出席頒獎典禮。

第55屆金馬獎競爭激烈，結果於17日晚上揭曉。繼先前公佈的巨星頒獎陣容，以及金馬執委會主席李安、評審團主席鞏俐，角逐本屆金馬獎的周迅、劉若英、鄧超、陳奕