

學生認識中史 博物館任我行

黃允畋校老師採「放羊」政策 讓同學自尋最佳「草地」

活學中史 海納百川，有容乃大。若將博物館比喻為海洋，那「百川」就是來自五湖四海的展品。博物館有收藏、研究文物的作用，佛教黃允畋中學更善用博物館，將其當成學校的「第二教室」，讓學生由情感出發，以感官為輔，「全方位」提升同學對中國歷史的認識。

■香港文匯報記者 詹漢基

剛踏入10月，校長葉偉儀已舉辦兩次博物館參觀活動，分別帶進修中史的高中學生欣賞香港文化博物館「數碼敦煌——天上人間的故事」，及香港海事博物館的「東西匯流——十三至十八世紀的海上絲綢之路」兩大展覽。

香港文匯報記者「跟團」前往文化博物館和同學一起「上課」，沒想到中史科老師倪文娟採取「放羊」政策，不安排導賞員，不派發工作紙，同學在館內自由參觀。沒有導賞員的束縛，同學們果然像小綿羊似的，各自尋找適合自己的草地。看着學生的背影，倪文娟反問，「讓他們純粹感受博物館的氣氛，不好嗎？」

香港文化博物館與敦煌研究院合辦的「數碼敦煌——天上人間的故事」展覽，運用了數碼科技，以不同的方式呈現敦煌出土文物及石窟藝術。敦煌石窟被譽為「中世紀的百科全書」，西域畫風與中原畫風碰撞、結合，題材包含中國、印度的佛教故事。

來到展中設置的VR虛擬洞窟，同學紛紛舉起手中的Cardboard，拿着望遠鏡似的左顧右盼，上下張望，彷彿穿越了時空



■同學沉醉於「數碼敦煌」展覽。

香港文匯報記者詹漢基 攝

來到西魏時期，置身洞窟之中，表現興奮。「學生會覺得書本上的『中史』距離他們太遠，無法感受到時間的『長』與地域的『廣』。」

倪文娟認為，學中史最重要是由心而發，只要點燃了心中火苗，會事半功倍。

至於香港海事博物館的「東西匯流——十三至十八世紀的海上絲綢之路」展覽，帶給學生多元的感官刺激，葉偉儀更讚不絕口，表示「博物館應該就是這樣的。」

展覽從「香港視角」出發，圍繞「絲路源流」、「經濟大海」、「沉船遺珍」等主題展示海洋地圖、水中打撈起來的青花瓷盤、貨幣，介紹「海上絲綢之路」於南海沿岸的發展歷程。

不說不知，原來香港東面的西貢起名於明朝，有「西來朝貢船隻停泊港口」之意，可見香港原來不只是小漁村，而是一個港口。

校長：博物館體現人文精神

葉偉儀指，「博物館體現了人文素養與人文精神。」他認為在強調STEM（科學、科技、工程及數學）的現代社會，博物館更有存在的必要。

他感慨：「現在手機太先進，沉溺在聲音、畫面中，總不及用手去摸、用鼻子去嗅、用身體去感受。」

在「經濟大海」展區內，放置了數個香爐，分別裝有沉香、丁香、檀香及麝香，參觀者可湊近香爐，辨別各種香料的甘、清、辛、醇，享受着縈繞着身邊的淡淡香味。展內亦有緞子絲綢，同學摸後，均笑言那是「滑溜溜」的體驗。

參觀了「數碼敦煌」展覽後，3名修讀中史的中五生劉鴻銘、楊雅妍及楊文靜，異口同聲表示是次展覽看得超出所望。



■同學在欣賞古卷。

香港文匯報記者詹漢基 攝



■同學拿着Cardboard進入VR虛擬洞窟。

香港文匯報記者詹漢基 攝

由於該校是佛教學校，鴻銘指平日學校也有涉獵有關佛教的思想，在壁畫上看到以往聽過的佛教故事，特別親切。

學生：助增國家歸屬感

雅妍自覺圖像比文字更能吸引自己，過往看到教科書所教的制度史、交通史等，她會想「這與我何干？」然而去過不同的展覽後，她終於明白，歷史在演化，自己也總在思考日常生活與歷史的關係。

文靜則表示，從書本以外的地方接觸歷史，無疑會對國家文化、歷史認識多了，對國家的歸屬感也提升了。

葉偉儀形容，帶同學外出參觀是在散播種子，只要他們看多了，自然會將武侯小說、宮廷劇、課本知識，與眼前展覽所見的知識融會貫通，「當教清朝課題時，金庸迷、延禧迷可能比老師更熟悉課本呢！」

去博物館「格物」從古董中「致知」

特稿 佛教黃允畋中學校長葉偉儀 歷史出身，本身的中史知識很多時候是從博物館學來的。

談起1998年於香港歷史博物館舉行的「天工開物——中國古代科技文物展」，他興致勃勃地介紹「指南車」，「一直以為指南車是利用磁鐵辨別方向，展後才發現，原理是車輪轉動帶動齒輪，讓標誌桿自動調整，永遠指向一個方向。真的讓我歎為觀止，長知識了！」

談到展品，他又分享到湖北省博物館參觀的經歷，「我原以為『越王勾踐劍』很長，」他雙手比劃出約五十厘米的長度，笑言「原來只有這麼短。」

實物拉近與「歷史」距離

他認為不只是學生，連老師也會被書本所「誤導」，「印象中，古代的鼎很大，然而當同學見到實物，再跟他們說，『鼎其實是拿來BBQ的』，將歷史與日常生活聯繫起來，自然會拉近學生與『歷史』距離。」腦海印象與現實展品對比，體會變得深刻，更能勾起同學的求知慾。

葉偉儀指出，被稱為「古董」的箭頭、破碎瓷器價值未必很高，即使是複製品，若能讓人拿起來感受一下質感、重量，自然會起到更好的教育效果，他打趣說，「拎把越王勾踐劍模型玩下都過癮啦！」

葉偉儀與中史科老師倪文娟不約而同認為，香港的博物館其實辦得相當不錯。被問到歷史博物館、文化博物館的常設展覽，在成年人的世界似乎「無人問津」，葉偉儀卻表示，「我帶咗小學的兒子去，他玩得非常開心！」倪文娟亦認為，常設展覽不會過時或浪費，很有教育意義。

■香港文匯報記者 詹漢基

石壁監獄8在囚者膺學士

香港文匯報訊（記者 詹漢基）學海無涯，石壁監獄昨舉行證書頒發典禮，頒發學業證書予107名在囚者，以肯定他們在學業方面的努力，其中8人獲得學士學位，更有兩人憑優異成績獲得公開大學獎學金。

石壁監獄昨日舉行證書頒發典禮，8名在囚者分別獲得公大頒授工商管理、中國商業工商管理及通識教育的學士學位；其中兩人更憑優異的學業成績，獲得公大頒發獎學金一萬元。

過往一年，石壁監獄共有199名在囚者參與各類遙距課程及公開考試。昨出席典禮的107名在囚者則共考獲236卷合格成績，其中164卷為優良，各人合共取得845個大學學分。

典禮上，石壁監獄的在囚者作舞蹈表演，化名阿成的在囚者更向台下母親獻上自創歌曲，典禮頓時溫馨滿溢。

阿成18歲時因販毒而被判監禁17年，由於母親為泰國人，不懂中文，阿成不能如其他人般

與家人進行書信交流，所以阿成更珍惜每次與母親見面的時間。

只有中學程度的他，在獄中成功修得公大工商管理學士學位，更是難能可貴。

主禮嘉賓香港友愛會榮譽會長、立法會議員田北辰表示，懲教署致力為在囚者提供多元化的更生計劃，協助他們改過自新，重投社會；香港友愛則支持署方的更生工作，義工也會透過定期探訪及通信，協助在囚者適應獄中的生活。



■在囚者在典禮上作歌舞表演。

教大「狗狗教授」為師生打氣

香港文匯報訊（記者 詹漢基）各大學不知不覺已踏入「SEM中」（學期中段），同學開始為論文、考試而奮戰，壓力甚大。

有見及此，香港教育大學學

生事務處本月6日至8日，設立「打氣加油站」，特意邀來金毛尋回犬「小妹」充當寵物教授，與一眾師生打氣，並與其拍照留影。

10歲的「小妹」擔任寵物教授

多年，與同學相處時熱情而淡定，同學紛紛上前與牠合照，為教大師生在秋日裡帶來一點溫暖。

此外，教大又於校園內設立攤位，除派發學生設計的文件夾及記事簿外，更預備了餅乾與飲品為學生們加加油。

填漏嘢選錯科 隨時虛耗光陰

生涯旅程 每次主持與聯招選科有關的升學講座時，我都會提醒學生不要犯上常見錯誤。第一類常見錯誤是「技術錯誤」。

學生在填寫「大學聯招辦法」賬戶內的個人資料時，必須與其香港身份證上之資料完全相同，否則院校便未能查閱他的所有香港中學文憑考試成績，其申請或會因而受影響。

每年亦有不少學生填上錯誤的電郵地址和電話號碼，加上沒有定時查閱電郵的習慣，以致錯過面試邀請通知等重要資訊。

此外，有學生不清楚聯招各個重要日期及注意事項，例如未能在截止日期前遞交其他學歷證明，並向中學或聯招處遞交相關證明文件作出核實。

有學生心儀入讀音樂系，但卻忘記於「大學聯招辦法」賬戶遞交符合要求的音樂考試成績，以致錯失試演面試和入學的機會。

學生要弄清楚各課程之額外入學要求，例如香港教育大學的小學教育榮譽學士——數學課程，要求學生在數學延伸部分考獲最少2級；如申請人沒有修讀數學延伸部分，便必須在數學必修部分考獲最少5級。誤把未達要求之課程置於聯招選擇內，學生不單未能入讀該課程，更有可能因排位問題影響入讀其他課程之入學機會。「技術錯誤」的影響固然嚴重，但只要學生們謹慎處理，還算容易避免，但「心態錯誤」卻在不知不覺間影響學生未能作出知情的選擇。

選科要留神 興趣宜先行

不少學生在準備聯招課程排序時，

沒有清楚了解自身興趣，單單考慮成績，花了很多時間嘗試評估自己入學機會去排列課程選擇。

也有學生誤以為入學後可隨意轉學院或學系，並把以為會較易獲取錄卻不甚喜歡的課程列為Band A選擇，這樣他們便可能要花上四年的時間於自己沒有興趣的課程了。

江同學品學兼優、有領導才能、語文和數理俱佳，不少朋友都鼓勵他報讀法律系一展所長。他主動報名參加由學校安排的事業體驗計劃，到一所律師事務所進行一星期的體驗。

在活動中，他不單能親自嘗試處理一些簡單的任務，也能近距離觀察律師的日常工作，負責指導的律師也跟他分享了很多心得，讓他對法律行業有更全面的理解，獲益良多。

江同學準備聯招課程排序時，卻沒有列入法律系的課程，因為他透過事業體驗計劃，了解到法律工作與自己



■何俊恩
香港輔導教師協會
副主席

單親母「示範叛逆」鼓勵ADHD仔挑戰自我



上回提及家長在子女生涯規劃中能擔當更主動角色，今次分享的故事主角更進一步，選擇陪伴兒子一同成長。在人生歷程的高山上掙扎求存已不容易，但又有幾多人可以在人生的低谷中成就自己的夢想？單親媽媽陳華珍（Jadece）在自己的夢想舞台上作了一次完美演繹，而在她心中就只有一位觀眾，就是她患有專注力不足及過度活躍症（ADHD）的兒子。

雖然讀書不多，但憑藉努力與真誠的性格，Jadece成為一位獨當一面的銷售員，良好業績為她帶來豐裕的中產生活，但財富與快樂之間並不一定畫上等號。

Jadece人生第一個難關，就是在別人眼中「與別不同」的兒子。

「十多年前，社會對特殊學習需要（SEN）沒有認識，自己也是偶然在電視節目上知悉ADHD徵狀，才懂得尋求專業協助。」縱使身邊朋友也因兒子的「不同」而疏遠他們，但Jadece完全接納兒子，並在兒子喜歡的事情上加以栽培，就算再忙也會每星期抽時間陪兒子上游泳課，希望他有一天能在自己的舞台上畫出彩虹。

「增值自己，就唔會輸」

低處未算低，Jadece再遇上一個又一個的難關——婚姻觸礁、財務緊張、抑鬱、生瘤……本來該是悲劇結局，但朋友一句話將她從苦海中拯救出來：「增值自己，你就唔會輸！」

跨過這度坎，人生的精彩下半場才要上演。她帶着兒子到鄰近社區中心報讀晚間進修課程，雖仍未認清未來出路，但她希望以身教為兒子樹立榜樣，希望兒子明白，路要靠自己走出來。

及至兒子升讀全日制中學後，Jadece每天清早安排兒子上學後，便背上背包進修去。

「就算掃街，都要做掃得最乾淨的一個！」舊老闆的一句訓示，教會了曾經生活富裕的Jadece不怕放下身段，並報讀了全日制的陪月及家務助理課程，最後在一個泰越菜園藝進修班遇上她的啟蒙導師，令她立志成為一位出色的廚藝導師。

盼兒遇事勿輕言放棄

她希望兒子能與她一起好好規劃前路，遇事不要輕言放棄，像兒子想放棄游泳之際，她親身伴兒子練習，兒子游半個塘，她游一個；兒子游半小時，她游一小時，示範堅持之道，最終兒子在游泳比賽中，獲得一金一銅的佳績。

逆境沒有把這對母子打倒，先天與後天的限制仍阻止不了他們前行，只要有人相伴，就算走得慢，也能走得遠。

如果家長們希望對年輕人和生涯規劃有更多認識，可參與女青生涯規劃服務隊（香港島及離島）的家長小組，詳情將上載於facebook（https://www.facebook.com/hky-wcaclap）。

■撰文：賽馬會「鼓掌·創你程計劃」
香港基督教女青年會
生涯規劃服務隊
（香港島及離島）

