■黃百鳴(左三)偕邵音音(右三)等人出席國慶晚宴。 香港文匯報記者劉國權 攝

喜聞政府撥10億資助電影業 黃百鳴不信。有人敢中飽私囊

香港文匯報訊（記者 李慶全）香港影視界慶祝中華人民共和國成立69周年國慶晚宴前晚舉行，出席的演藝界人士包括黃百鳴、林建岳、趙濤、鮑起靜、譚俊彥、莊思敏、黃柏高及三位應屆港姐等。電影公司老闆黃百鳴談到政府撥出10億資助電影業界拍戲相當欣喜，對於洪金寶日前指電影業界有人中飽私囊，黃百鳴相信應該無人那麼大膽將政府的錢擺落私人個袋！

■趙濤今次訪港行程滿檔。

電影公司老闆黃百鳴對於政府撥出10億資助電影業界拍戲，他欣喜地說：「好好，好有進步，之前都只得3億，現在多了很多！」但洪金寶日前指政府縱使有資助電影業界，卻有人中飽私囊，他回應表示：「我不覺得是這樣，也應該不會，因為我曾經做過幾年當中的審批委員，看電影劇本時也是公平公正去批核，只近年才沒做，但也相信無人那麼大膽將政府的錢擺落私人個袋。」

戲續拍未受冰冰效應影響

被問到內地自「陰陽合約」至范冰冰逃稅風波引致大部分電影煞停，他可又有否受到影響減少開戲？他表示自己未受影響，拍攝中的仍會繼續，未來推出的有《八步半喜怒哀樂》、《葉問外傳張天志》及明年暑假檔的《葉問4》。

另提到道具領班管有道具銀紙上訴得直，黃百鳴坦言本身都支持上訴，現能夠討回公道也是好事。

莊思敏於幕前演出外，也兼任老闆投資開戲，最近卻因計劃牽涉內地資金出現了一點點問題要延遲，不過問題都在陸續解決。她透露今年自己好像沒做過什麼，明年目標是想多做出品或統籌的工作，現亦有幾個劇本在手，但個人資金有限，故希望能跟其他公司合作。莊思敏指今年投資的《逆流大叔》口碑跟票房也很好，更獲得盈利，最重要是讓大家知道香港尚有香港味道的港產片。問到《逆流大叔》會否拍續集？她表示由導演來決定。笑問會否開《逆流大嬸》？她笑指女仔扒龍舟可能好辛苦，或者講另一些運動，要是開拍也不介意去扮大嬸。

譚俊彥不主張子女讀名校

譚俊彥最近休息了個幾月都是做湊仔公，他指女兒三歲多，兒子則一歲多，也開始要為女兒找學校，但他卻不主張讀名校，希望小朋友開心成長就好了，會順其自然，他笑言自己尚未成為「怪獸家長」，反之太太比較緊張多一點。他指女兒較俏皮，開始學講大話，但喜好唱歌跳舞，故正擔心女兒想入行，會怕她辛苦。譚俊彥表示之前都有廣告商找他父女檔拍廣告，然而他不想小朋友太快接觸虛榮，應該專心讀書。而稍後忙完台慶，他亦準備投入演出新劇《法證先鋒IV》。

■三位應屆港姐出席。

■莊思敏明年目標想多做出品工作。 香港文匯報記者劉國權 攝

■譚俊彥最近做湊仔公。

■鮑起靜(右)和樂易玲一起亮相。 香港文匯報記者劉國權 攝

■Stephy首次大露背演出。

■《哀：凶宅》由Stephy主演。

泰迪羅賓造就「影后」

Stephy答應半裸演出

香港文匯報訊（記者 植植）由泰迪羅賓執導，張繼聰、陳靜、鄭嘉穎、鄧麗欣（Stephy）主演的《八步半喜怒哀樂》將於10月25日正式上映。電影中包含四個以喜、怒、哀、樂為題的故事。《喜：喜宴》由張繼聰、陳靜、肥媽、邵音音主演；《怒：大廈》由鄭嘉穎、夏媽主演；《哀：凶宅》由Stephy主演及《樂：東城》由林敏驄、蘇麗珊主演。電影中除了有懸疑、恐怖、動作、搞笑元素以外，導演亦將一些香港都市傳說加入電影，令這套本地奇幻電影更有港產味！導演泰迪羅賓的創作意念是有感香港人生活呆板壓抑，為兩餐奔波而忽視發自內心應有的情緒，希望透過此電影令觀眾可以重拾人生中應有的喜、怒、哀、樂。

幕前最性感一次

當中小故事《哀：凶宅》是講述飾演感性柔弱的兒童插畫師的Stephy，與丈夫感情生變，獨自搬到祖屋暫住，怎料祖屋怪事連連。為能更深化戲中恐怖懸疑的氣氛，導演泰迪羅賓大膽要求Stephy半裸上身，獻出她的首次大露背演出。導演說：「人在最赤裸的時候，連藉外衣獲得保護意識都沒有，才是最驚恐的狀態。」而Stephy對於此說法也十分認同，所以導演在拍攝當天即時要求Stephy上裸演出，她也一口答應，獲導演大讚十分專業。Stephy直言是幕前最性感一次：「個大露背基本剛剛去到pat pat，其實如果係符合劇情，適量的性感可以接受。」導演泰迪羅賓亦笑言因為此畫面，他無意間造就Stephy成為「影后」。

另外，電影《八步半喜怒哀樂》是由四個小故事結合而成，當中Stephy的《哀：凶宅》演出只有約20分鐘，但如何在20分鐘內把角色的內心戲傳遞給觀眾，對她也是一個新嘗試：「20多分鐘戲有大量動作、打鬥戲，甚至連爆炸場面也有嘗試，因此對我而言，今次拍攝是十分好玩。」

■20多分鐘戲有大量打鬥戲。

印花

天馬電影現送出《八步半喜怒哀樂》換票證20張予香港《文匯報》讀者，有興趣的朋友請剪下香港《文匯報》印花註明「《八步半喜怒哀樂》娛樂版」送飛，連同貼上$2郵票的回郵信封，寄往香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓— 香港《文匯報》，數量有限，先到先得，送完即止。

將到非洲探訪難民 心悠被囑帶防彈衣

■劉心悠示範強化關節及肌肉的體操。

香港文匯報訊（記者 李慶全）劉心悠與林建明昨日一同出席「心晴跑．跑傳情」慈善跑發佈會，心悠即席示範強化關節及肌肉的體操，她表示希望能夠抽到時間參加這次慈善跑。心悠坦言自己也有情緒起伏，當發覺自己出現負能量，會去吃、跑步或打網球來減壓，就算是下雨天，她一樣會淋着雨跑步，讓全身濕透的感覺很爽，就像做了MV女主角一般。

心悠自言最近挑戰自己，開展了人生中兩個第一次，嘗試了以芭蕾舞演出以及將到非洲探訪難民，她表示不少芭蕾舞者是練了20年才會上台，今次自己能夠參與演出，也自覺好勁，不過都知道練芭蕾舞需要耐力，幸好導師亦讚她身體的柔軟度在一般人來說算不錯。至於非洲探訪之旅，她表示日前已經去打了四支防疫針，有朋友關心她安全問題着她帶防彈衣，但心悠倒沒過分憂心，主要是她是往城市地方，最擔心是水土不服及蚊患的問題，起行前她也做足準備功夫，買好了保險、也帶備長袖衣服和罐頭乾糧。

鄭世雲訪港試着唐裝

香港文匯報訊 曾參加韓國選秀節目《Produce 101》第二季的鄭世雲，近日原來秘密訪港，更體驗兩大特色遊玩團！

鄭世雲先到遊客必到的黃大仙嗇色園黃大仙祠，欣賞傳統文化之餘更順道祈福許願。對於別具特色的古代建築及雕塑，他不禁表示驚歎；貪吃的鄭世雲更到毗鄰的黃大仙中心，親嚐色香味俱全的巧手粵菜，大讚賣相及味道一流。適逢商場正推廣「祝福．結緣」活動，他二話不說即場試上多款唐裝，體驗民初時裝文化，更揚言有機會的話會於韓國表演時將大派用場，來個中韓文化交流。他也喜歡研究歷史，於是深入九龍寨城探索尋知。

最後，他走到赤柱玩足一日，先遊赤柱大街盡情購物，更特別去到赤柱廣場的空中情人觀景台，他表示日後有機會必跟另一半再來一次。唱作出身的他更即席於赤柱與表演者jam歌，邊彈邊唱其大熱歌曲，吸引大批粉絲圍觀。

■鄭世雲訪港大玩遊樂團。

鄭敬基提醒「防傭之心不可無」

香港文匯報訊（記者 李思穎）鄭敬基和太太麥曉安夫妻檔接拍一間醫療設施公司廣告。問夫妻檔是否收取更高酬勞？鄭敬基避談說：「多謝客戶給予機會，這個廣告很適合我們，我和太太都很注重健康，特別是太太喜歡親手種菜，崇尚環保炮製天然洗頭水，最近更自製天然益生菌幫我降膽固醇。」

鄭敬基希望日後有更多夫妻檔工作，之前他們便幫心臟機構拍攝宣傳短片，他說：「不是要一齊唱歌拍戲，最想是合作資訊類型項目。」其太太自言已有過拍廣告經驗，所以這次感覺很輕鬆。

早前鄭敬基揭發僱用長達16年的印傭偷竊，最後要把印傭當了的首飾贖回來，經此一役，他提醒大家「防傭之心不可無」，他自言：「印傭在我家工作長達16年，沒想過會發生這種事，真的有點可惜，相信媽咪多年來不見了很多錢。原來工人之間會互相對調東西去當，我阿媽也是首次踏足當舖把東西贖回來，她特地架上超大副太陽眼鏡，免得被人認出。原來我幾年前有朋友來我家暫住，其間朋友亦不見了幾千元，直至近日揭發印傭偷竊，朋友才和盤托出來，個工人真的很狠。」

■鄭敬基和太太一起拍廣告。

鍾鎮濤要囡囡上台唱老歌

香港文匯報訊（記者 李思穎）鍾鎮濤（B哥哥）將於11月24至25日在紅館舉行《故事繼續演唱會2018》，昨日他到電台宣傳，並透露新專輯因德國印碟延遲，預計要本月26日才能推出。

說到個唱籌備得如火如荼，歌單已經定下來，問他會否跳舞，B哥哥笑說：「不會，會搞其他新搞作，暫時先賣關子，再講便要除衫。（會騷肌？）不是這種！」

嘉賓方面當然少不了有溫拿，但未知會否來足兩晚，B哥哥謂：「我們實在太熟，所以諗緊會唱一些較特別歌曲。（女兒鍾懿會上台唱歌？）當然會，大家都預了她上台，一直演出都會帶她表演，可以一齊成長，到時她會有獨唱部分，但她提出要唱的歌都被我否決，因歌迷來我演唱會都喜歡聽舊歌，我叫她揀廣東歌和國語歌，但她想唱英文歌，這也沒問題，不過我要她揀一首音樂一起便令大家估到的歌，最後她真的揀了一首英文老歌。（會跟女兒一起跳舞？）她有教我一些動作，但難度太高，我跟不上，哈哈。」

■鍾鎮濤