第八代傳承人鄭祖傑 借助影視弘揚中國功夫

武癡振詠春武魂 拳理融剛柔智慧

神州傳承

國家級非物質文化遺產保護項目——詠春拳，由福建（福清）南少林五枚師太創於明末清初，最早流傳於福建沿海一帶，後在廣東、香港、海外等地廣為流傳。福建的詠春拳至今仍完整保留了五枚師太創拳時的整體風格，它的傳承嚴格按輩分來區分，具體是以詠春拳拳路名稱「小念頭、尋橋、標指、刀、棍」等來命名，詠春二祖即第二代是「小」字輩，依此類推。鄭祖傑現為國家級非物質文化遺產項目詠春拳第八代「指」字輩代表性傳承人。

■文：香港文匯報記者 蘇榕蓉 福州報道 圖：受訪者供圖

■國家級非遺詠春拳第八代「指」字輩傳承人鄭祖傑演示「木人樁法」。受訪者供圖

詠春拳

話你知

詠春拳是明末清初福建南少林五枚師太所創，距今有三百多年歷史。發揚於廣東，並在香港、台灣逐漸開枝散葉至全世界。目前，其練習者超過一千萬，遍佈五大洲近八十個國家和地區，是中華武術在海外最龐大的單項武術組織之一，影響極為深遠。2014年，入選第四批國家級非物質文化遺產名錄。

福建傳統的詠春拳以「小念頭」為入門基本功，「尋橋」為中級套路，以「標指」為高級套路。練至深處，能有以攻為守，以進為退，化萬法為一法，以一法破萬法的效果。而在傳統的器械方面，福建詠春拳主要有八斬刀、六點半棍和木人樁這幾項。

「詠春拳樸實、簡潔、乾淨、透徹，它直接明了，招式兇悍凌厲，以制人而不被人制為突出特點。」鄭祖傑認為這正是詠春拳的最大魅力所在。談及與詠春拳結緣，鄭祖傑表示，上世紀九十年代初，詠春拳宗師李小龍激起了無數習武愛好者心中的「功夫夢」，亦吸引了他醉心詠春拳的學習。「真正李小龍功夫的核心，都源於詠春的拳理、心法，在這基礎上以他自己的理解和感悟來表達，但是內在的東西都是詠春，這是我首次真正知道有詠春這個拳種。」

不過，那時的福州卻找不到詠春拳的練習場所。詠春拳雖為福建南少林五枚師太所創，卻在當地失傳了逾200年。早在清朝雍正年間，福建南少林被毀，民間武林高手被迫背井離鄉，詠春拳的高手亦紛紛離開福建，傳統詠春拳在發源地凋零。

用誠意感動師傅收為徒

自小癡迷武術，10歲開始跟隨名家學武的鄭祖傑，1996年有緣認識從海外歸國的愛國華僑武術家、國際詠春拳大師鄭忠，在觀摩鄭忠師傅詠春拳精妙之後，心悅誠服之際，數次寫信並登門求藝，鍥而不捨。

鄭祖傑說，那時，他已從福建警官學院畢業，進入福州一間外貿公司工作，鄭忠只在長樂區開館授徒，於是鄭祖傑開始了福州、長樂兩地跑的學拳生活。他晚上下班坐一個多小時中巴趕到長樂，練完功，在朋友家借宿，翌日早上6點起床，又趕最早的中巴回福州上班。「很辛苦，但很快樂。」

半年後，鄭忠師傅終被其誠意感動，收為第八代「指」字輩弟子，並傳福建傳統的詠春拳。

2008年，中央電視台熱播《李小龍傳奇》劇集，鄭祖傑擔任主演陳國坤詠春拳動作替身，拍攝了諸多精彩的武打畫面。鄭祖傑說：「《一代宗師》、《葉問》甚至《功夫熊貓》都與詠春拳有關，但關於詠春有太多的誤傳，我想做的是詠春拳的正本清源，為觀眾還原一個真實的詠春拳。」

根據李小龍生平改編而成的電視劇《李小龍傳奇》一經播出，引起觀看熱潮。鄭祖傑說，福建的詠春拳亦藉此發揮影響力，揭開神秘面紗。「我們真正從傳承走向社會也源於這部電視劇，隨着很多人觀看，得悉福建詠春弟子參與劇中演出，從而找到我們，慢慢開枝散葉到全世界。」

■鄭祖傑與《李小龍傳奇》中李小龍的飾演者陳國坤對練詠春拳。

鄭祖傑如是說。

憑功夫熱「申遺」成功

憑藉這股影響力，鄭祖傑決定為福建詠春拳「申遺」。經過鄭祖傑和眾人的不懈努力，2009年，福建詠春拳被列為福建省級非物質文化遺產保護項目，2014年12月，入選第四批國家級非物質文化遺產代表性項目名錄。

習武二十多年，鄭祖傑對詠春拳精髓的把握已經超越拳法的界限。在他看來，詠春拳簡單的拳法卻集合了諸多文化，同時蘊含生活的哲理。

詠春拳拳法套路主要有「小念頭」、「尋橋」、「標指」等。鄭祖傑表示，「小念頭」的套路枯燥無味，招式很慢，考驗習練者的耐力、意志力與速度。所謂「小念頭」就是要排除雜念，做到沉心、定心，戒除貪和浮躁，克服人性的弱點，心若不正，很難堅持下來，所以「小念頭」算是學詠春的試金石。「祖師爺為什麼就用『詠春』兩個字？因為這兩個字叫文中有武，武中有文，包含了詠春拳的拳譜、拳理、拳形在裡面。所以這兩個字代表了五枚師祖一生對中國儒釋道武醫文化的至高用心和智慧，用詠春來代表。」

閩台攜手促詠春發揚光大

日前，國家級非遺詠春拳海峽交流中心在福州揭牌成立，在揭牌儀式上，鄭祖傑代表國家級非遺詠春拳海峽交流中心與台灣詠春拳運動學會互贈會旗以表紀念，雙方一致希冀未來加強深度合作。鄭祖傑表示，希望能進一步把詠春發揚光大，將詠春種籽散落到世界更多的角落。

■詠春拳攻防動作（攤打）。

傾心血推廣 武學進校園

在位於福州市三坊七巷（是福州市鼓樓區南後街兩旁從北到南依次排列的十條坊巷的簡稱）的詠春文化展示中心裡，逾百位弟子與學生每天都要上香祭奠五枚祖師，背誦祖訓。儀式雖簡潔，但謹記祖師的教誨，文武兼修是鄭祖傑對他們的基本要求。如今，詠春拳熱度漸濃，鄭祖傑期待能夠依託三坊七巷這張福建的知名名片，把詠春拳「根在福建」的正確觀念傳播出去。

■鄭祖傑為福州錢塘小學的學生傳授詠春拳法。

據鄭祖傑介紹，詠春拳的拳理、技法巧妙，實戰性強，在北美有廣泛的民眾基礎，被納入不少國家和地區元首保鏢、皇家衛隊、特警隊、海軍陸戰隊等特殊組織團隊必修的拳術之一。

然而，這個源自福建的武術卻是牆內開花、香在牆外，在內地鮮為人知。鄭祖傑在認真鑽研習武的同時，意識到這門武術是屬於國家的文化瑰寶，應讓它走得更遠，決心不遺餘力地傳播和傳承詠春拳。

開辦特訓營 設計「詠春操」

為推動福建詠春的傳承、重燃詠春之光，鄭祖傑近年將所有心血傾注其中，開辦詠春拳特訓營、傳習所，還先後到警察學院、學校、機關部隊、警營等單位開展傳承活動，參加眾多活動匯報表演，廣受社會各界好評。

近日，福建省教育廳首次將簡化二十四式太極拳列為高中體育科目的必考內容。

對此，鄭祖傑頗為認同。三年前，鄭祖傑就開始在學校中推廣非遺項目詠春拳了。2015年，詠春拳首次進入福州錢塘小學，鄭祖傑從詠春拳的拳式中提煉出8個動作，配上音樂，設計成「詠春操」，「詠春操易學好練，門檻低，同樣適合推廣」。從那一年起，鄭祖傑從幼兒園到高校不斷地義務宣揚詠春。

千弟子青運會表演 風采閃亮觀眾眼前

■國家級非遺詠春拳參加第一屆青年運動會開幕式表演。

2015年第一屆中華人民共和國青運會開幕式上，鄭祖傑帶領千名弟子，進行了3分鐘的詠春拳展演，氣勢恢宏，出拳剛猛有勁，動作整齊劃一，一招一式讓全國觀眾眼前一亮，把青運會開幕式的氣氛推向高潮。詠春拳借助青運會平台，讓世界對該項武術有更全面的了解。

守護海拔最高探空站 青海氣象人無悔青春

■王烈福表示，將一個直徑約為2.5米的氫氣球升上3萬米的高空，可不容易。「冬天常颳大風，得時刻警惕氫氣球與地面摩擦造成爆炸。」

神州行走

10月3日，天剛濛濛亮，沱沱河氣象站站長王烈福就裹上棉衣，熟練地調試好數字探空儀，並把它掛在氫氣球上。頂着7級大風，王烈福快速跑到指定地點，待其升至3萬米高空。隨後，當地的溫度、風速、氣壓、濕度等氣象資料會立即傳至後台。沱沱河氣象站自建站以來，沒發生一宗失誤，也很少有人中途退出，這裡的氣象人默默守衛着國家的氣象安全。被問及現在的願望是什麼時，王烈福脫口而出：「想去看看森林，聞聞花香。」

建站於1956年的沱沱河氣象站位於青海省海西蒙古族藏族自治州格爾木市唐古拉山鎮，海拔4,539米，是全球海拔最高的探空站。這裡地勢高寒，空氣稀薄，全年冰凍期長達7個月，氣候惡劣。

沱沱河氣象站每天監測到的數據都要第一時間傳輸到中國氣象局，再與全世界氣象部門交換。這些數據記錄着青藏高原唐古拉山地區的大氣運行和氣候狀況，對研究整個青藏高原的氣候環境乃至全球氣候變化都有重要價值。

■工作人員在鑽取樣土。 網上圖片

探測時間逾期 等同數據空白

每天早晚的7點15分至20分59秒，是全球統一的高空探測時間，一旦逾期，就意味着在當天的全球數據交換中，青藏高原唐古拉山地區的大氣運行和氣候狀況資料是空白。

然而，在高原上，要將一個直徑約為2.5米的氫氣球升上3萬米的高空，可不容易。「夏天雷電天氣頻發，數字探空儀易被雷電擊中；冬天常颳大風，得時刻警惕氫氣球與地面摩擦造成爆炸。」王烈福說。

1987年出生的王烈福，已在這裡工作了8年。與他相伴的，僅有另外13位「85後」、「90後」的同事。除了這些小夥伴，這裡方圓百里人煙稀少。

「當時怎麼會選擇這裡？」記者問王烈福。他猶豫了一會兒：「喜歡氣象工作，考上了就來了。」

30歲出頭 雙鬢染霜

30歲出頭的王烈福，雙鬢已染霜。8年前，他來到沱沱河氣象站工作時，與一同入職的女同事發展成戀人。兩人從相識相愛到結婚生子都沒離開氣象站。

「剛來這裡半年多，第一次回家，就像鄉下人進城，看啥都新鮮。」王烈福說。

高海拔缺氧，人很難進入深度睡眠。為了保證晚上的睡眠質素，不管白天多麼疲憊，王烈福和同事也堅持不午休，強打精神。「睡不好覺，會影響第二天早上的工作，不能冒這個風險。」

缺氧可怕「缺人」更可怕

在唐古拉地區，缺氧可怕，「缺人」更可怕。駐守氣象站，注定要與孤獨寂寞為伍。王烈福說，夜晚，山上除了風聲和動物的叫聲，只剩下人的呼吸聲。

氣象站的職工大都皮膚黝黑，嘴唇發紫，看起來比同齡人成熟許多，樸實穩重不善言談，但一講起氣象工作就滔滔不絕。

「我舅舅是『老氣象人』，他一輩子都在高原氣象站值守。守護好、捍衛好高原上的氣象事業，是我們這一代的責任。」王烈福說。

王烈福的舅舅王軍1999年在沱沱河氣象站當站長，據他回憶，那時候飲用水調運困難，同事們吃水要到河裡去砸冰；周邊沒有食物，全靠格爾木市氣象局每月一次的運送，臨近月底，往往只剩下土豆和蘿蔔。

「夏天送來的肉常是餿的，我們就先給肉過油，再灑上酒，祛除臭味；冬天送來的食物都被凍上了，蔬菜都蔫了。」王軍說。

60多年來，沱沱河氣象站還服務於三江源生態環境保護、可可西里自然保護區建設等。它提供的氣象數據，為青藏鐵路建設及安全運行作出重大貢獻。

■青海省沱沱河氣象站站長王烈福準備釋放氫氣球。 網上圖片

在世界屋脊，從花季青年到桑榆暮年，這裡的氣象人在雲端默默綻放着青春。

難得回一次家的王烈福，在兒子眼裡就是個陌生人。晚上睡覺時，他被兒子一個勁兒地往外推。每當這時，王烈福就走出房間，關上門，等兒子睡熟了再進來。

這裡的氣象人，有的是「氣象二代」，有的是工作調動來的，還有的僅憑一腔熱血。但只要在這裡扎根下來，他們就會把根扎得很深，心甘情願為這片「生命禁地」的氣象事業付出一切。

■新華社