

形容全家似愛登士家庭

古仔談48歲慶生 笑到飆淚

香港文匯報訊(記者李思穎)「型男」古天樂(古仔)於本月21日踏入48歲生日,提到慶祝節目,古仔自爆打從初生手抱開始,每年都是木口木面度過,如此特別的慶生真的估他不到,難怪古仔自己講完都忍不住笑到飆眼淚,要由宣萱遞紙巾抹眼淚。



古仔快將迎來48歲生日。



宣萱笑言今年送個木口木面鍋給古仔。



梁詠琪亦是出席嘉賓之一。

Kenny(左)和Steven(右)密鑼緊鼓備戰演唱會。

古仔、宣萱、陳豪、BOYZ、謝安琪、麥浚龍、梁詠琪等前晚出席高級時尚雜誌活動,古仔被問到如何慶祝生日,他表示:「當日開完工返屋企同家人食飯,切蛋糕,跟住一家人木口木面影張相,從我手抱開始至今,每年如是,總之埋位影相,自動會木口木面。」說畢後,古仔笑到飆眼淚,就連身旁的宣萱都笑彎肚皮,又為古仔遞上紙巾抹眼淚。

古媽媽每年為兒子炮製一頓生日飯,全是古仔鍾意吃的餸菜,而且生日要好意頭,會有髮菜蠔豉、白切雞,視作新年一樣,都是賀年菜式,古仔笑謂:「你話好唔好笑,係咪食到木口木面。(生日願望?)希望身體健康!先可以大家坐埋一齊木口木面影張相。(可以笑住影?)多年來已經習慣,我由菲林相機開始影到現在,全部保存在相簿,有些已經泛黃。(一代一代承傳下去?)對呀,像愛登士家庭。」

影發展基金,對此,古仔表示:「近年電影界無論台前幕後都多了新人入行,特別是幕後,不僅只是導演崗位,好似燈光擺機辛苦工作,都多了女仔入行,好多都好有熱誠參與,奈何沒有門路,政府資助同鼓勵是好事,按部就班,希望開多些培訓班發掘人才。」

Kenny跟軒仔品味各不同

組合BOYZ成員關智斌(Kenny)和張致恒(Steven)正密鑼緊鼓準備本月16日舉行的演唱會,近日積極排舞、跟老師學樂聲練習,每日練10多小時,兩人形容是搏了老命,務求將最好演出送給歌迷。

Kenny說:「要練返把聲,跳舞都動下骨頭。」提到BOYZ在台上打側手翻的招牌動作,今次會否再現時,Steven笑說:「太簡單,到時就只做側手翻。」Kenny附和說:「我也都。」

兩人之前拍下「同居」宣傳短片,令到Kenny豪宅曝光,Kenny否認是豪宅:「我只是有裝修品味,看上去感覺不錯,但稱不上是豪宅,這樣說會俾人笑,總之用了6位數字裝修費,問屋多少錢已忘記了。(裝修時參考張敬軒家居品味?)大家的style不同,他比較宮廷式帶有英倫感覺,我

較為摩登。」Steven笑說:「直頭cyber。」Kenny始料不到外間對這條片這麼大反應,拍片原意是幫助門票銷情,可是開售即日售罄,既然片已拍下,也不好白費,便如常放上網。BOYZ知道很多粉絲買不到飛,更出現黃牛,他們呼籲大家不要買黃牛助長歪風,Steven謂:「有想過加場,但好多地方都有人做騷,能夠找到今次場地已經好開心,希望同一班老粉絲開心一晚。今次玩校園風,大家可以著校服來。」



鄭希怡性感亮相。

謝安琪與麥浚龍結伴現身。

拍劇集動作場面 陳豪自覺小兒科

香港文匯報訊(記者李思穎)陳豪(阿Mo)近日忙於拍攝新劇《殺手》,配合角色需要和動作場面,阿Mo一直保持健身操,又飲奶粉,現在身形健碩不少,他表示:「上次套劇要減磅至160多磅,今次就要增磅,現時有180幾磅,好多肌肉,我會盡量保持現有狀態,人到中年,運動不只對身體好,亦可以回復青春狀態。」提到《殺手》中演員相繼受傷,阿Mo表示:「一定會有,但同我拍電影的經歷,電視劇只是小兒科,我拍過真正動作戲要碌落山、翻屎渠、遭神槍壓、昇風扇「車」,再兇狠都試過,同今時今日比是天壤之別。以前用命搏,現在安全為上,加上鏡頭效果,不懂得打都可以拍到似模似樣。」



陳豪現在身形健碩不少。

拍攝以來,阿Mo雙手雙腳多處瘀傷,問到太太陳茵媺會否為他擦藥酒?他笑說:「無時間,舊疾未消,好快又再打,不過返到屋企有小朋友攬下錫下已經好開心。」阿Mo本月底會到台灣拍外景,其間撞大仔學校有假期,屆時陳茵媺一拖三到台灣探班兼短遊。

按部就班培訓電影人才

古仔表示生日前後都會約朋友食飯,宣萱因將離港外遊,稍後才為古仔補祝,禮物仍在研究中,她笑說:「上年有送,怕怕佢都唔記得。」古仔反駁:「死啦,人人送都記住晒,我會好唔得閒,好似係一個打邊爐用氣體煮食爐,好靚,我用過一次,因有次萬歲完剩下很多食物便打返屋企,自己一個人打邊爐。」古仔便提議宣萱今年送個鍋,宣萱笑說送個木口木面鍋,貼他的樣去便成。

另施政報告提出撥出十億港元用作香港電



《柳青》在「第五屆絲綢之路國際電影節」上舉行開機儀式。

人民作家柳青傳奇故事 首登大銀幕

香港文匯報訊(記者李陽波 西安報道)人物傳記電影《柳青》前日在「第五屆絲綢之路國際電影節」上宣佈正式開機,人民作家柳青的傳奇故事明年將首次登上大熒幕。據悉,該片全長約兩個小時,拍攝周期預計三個月。該片主創團隊表示,影片將以全景式的視角,再現作家柳青波瀾壯闊的人生畫卷和不斷超越自我,實現藝術成就的心路歷程。

《柳青》由法國南特柏林電影節影帝成泰樂飾演,由《路遙》傳記紀錄片導演田波執導,劇本指導為《霸王別姬》和《活着》編劇蘆葦,藝術總監則由金雞獎金像獎獲得者、著名電影美術大師霍廷霄教授擔任,攝影指導為金雞獎獲得者、著名攝影師孫明。

該片製片人王苗霞在開機儀式上表示,《柳青》將再現柳青在西安長安皇甫村深入生活14年創作史詩經典名著《創業史》的創作歷程和心路歷程,結合他與妻子馬葦在那個特殊而複雜年代裡令人震撼的情感故事,通過有血有肉的細節刻畫,力爭讓觀眾看到一位交織著家國情懷與追夢決心的偉大人民作家形象,感受到「胸中有大義,筆下有乾坤」的文人風骨。

導演田波亦表示,十年前他導演八集人物紀錄片《路遙》時,通過深入研究路遙的心路歷程和創作歷程,被路遙宗教般的意志和為普通人代言的精神所震撼。追溯其精神源頭,得知路遙心中的文學燈塔是作家柳青。田波說:「十年前,我專程來到秦嶺腳下的神禾原拜祭柳青先生墓。如今,在商業大潮的衝擊下,文藝工作者良心受到前所未有的挑戰,我認為柳青的精神越發彌足珍貴,當時就萌生了一個自己不敢相信的念頭,就是在自己年富力強時一定要把這位文壇聖徒的故事搬上大熒幕,通過這部電影向全世界弘揚這位中國文壇巨匠的精神,影片講的就是一位作家的夢想與良心。」

推出幕後紀錄電影

本片在拍攝的同時還會推出幕後紀錄電影,採訪柳青當年的好友、家人、同事等,真實紀錄青年電影人在製作這部影片時的思考與挑戰。

據悉,截至開拍前,電影《柳青》已入選2017至2018年由中宣部、國家新聞出版廣電總局、財政部等七部委共同發起實施的國家「電影劇本孵化計劃」,入選陝西省2017年度重大文化精品項目。

以歌表達女生戀愛感覺 MIO YAMAZAKI 12月首襲港

日本搖滾樂團MIO YAMAZAKI在12月2日將首次在港開演演唱會,是次演唱會亦是他們亞洲巡唱的其中一站。MIO YAMAZAKI於2013年組成,由主音Mio、結他手Taka、低音結他手Shunki和鼓手Hang-Chang四位成員組成,目前主音Mio更特意來港接受傳媒訪問。

MIO YAMAZAKI年尾的演唱會將以「Diffusion」(擴散)為主題,主音Mio表示,他們希望在演唱中能透過歌曲傳遞訊息,並把訊息擴散開去,感染更多樂迷,所以特意以此作主題。Mio更透露,今年開始多了海外

的演出,第一次在香港開演演唱會亦十分緊張,但也很期待。

表演戴面具具有因

有別於很多樂團的歌曲,MIO YAMAZAKI的歌曲大多圍繞女性的感受,描寫女性在戀愛時的感覺,他們更特別在歌詞上下苦功,因而令很多女性產生共鳴而追隨他們。問到為何樂團的歌曲會有很多Rap的元素?Mio笑說:「歌曲由我填詞,結他手Taka作曲,但往往我寫的歌詞都很长,多達四、五張紙,所以倒不如把想表達的訊息以Rap的方式表達出來。」會否跟Taka因創

作歌曲而鬧不和?Mio則表示,他們之間很少有意見不合的時候,反而是有時候因Taka寫的旋律很美蓋過了歌詞,最後只能把歌詞刪減。

MIO YAMAZAKI的表演大多不露面目,其MV也是以背光的手法遮掩樣子,而在過往的演唱會中,也會在表演時戴着面具,「我們不希望大家聽我們的歌曲時有其他想法,我們希望大家可以好好享受歌曲,把集中力放在歌詞上。」

文、攝:張美婷/場地:iclub Sheung Wan Hotel



主音Mio率先到港接受訪問。

泰妍下月再獨闖香港開唱

香港文匯報訊 韓國少女時代隊長泰妍將再獨闖香港,定於11月17日



相隔一年,泰妍再來港開唱。

假亞博館Arena開唱。泰妍去年已在香港舉行首個個唱,門票全告售罄,令人感受到她的火熱人氣。今年她繼續加油,10月20及21日的首爾演出後,第二站便到香港開唱。門票將於本月16日公開發售。

泰妍人氣一直高企,最新推出的專輯《Something New》在發行的多個國家中,有12個國家的iTunes均佔據冠軍榜。其主打歌曲

《Something New》的MV也大受關注,因為有神級網民為MV內容逐格進行大解析,一度成為熱門話題。



朴信惠

朴信惠拍廣告晒「事業線」

香港文匯報訊 韓國女星朴信惠正在拍攝新劇《阿爾罕布拉宮的回憶》,而她於百忙中抽空為水晶品牌拍攝造型照。朴信惠以一身性感Deep-V親自示範,在手鏈上以姓名縮寫PSH的密鑲水晶字母作為配飾幸運符號,加上可愛、象徵守護的吊飾,朴信惠幾乎每日配戴。