

在台搭捷運 公園晨跑貼地 演開機關槍的畫家

發哥超愛

香港文匯報訊 由莊文強擔任編劇及導演、金像影帝周潤發與郭富城領銜主演的電影《無雙》於香港及內地上映以來均叫好叫座，近日發哥登陸台灣宣傳影片，繼前日發哥在大安森林公園跑步後，昨早發哥繼續不畏風雨到陽明山跑步。他健步如飛，體能很多年輕人也跟不上，難怪今次發哥拍攝時同時開兩部重型機關槍，都應付自如。



身穿螢光黃外套的發哥昨在陽明山被「捕獲」。網上圖片



捷運上的乘客爭相跟發哥合照。



發哥、發嫂等跟台灣觀眾影大合照。



同儕黃子佼(右)問及發哥於戲中的角色。



拍攝時，發哥狀態奕奕。

電影《無雙》於10月4日香港上映後叫好叫座，票房已超過一千萬元；而內地方面，《無雙》於9月30日十一黃金周上映以來，票房超過6.8億元，是內地黃金周的票房冠軍電影。

周潤發到台灣宣傳電影，前日上午發哥在大安森林公園跑步後，然後聯同宣傳隊伍一起搭乘捷運到一戲院與觀眾見面，原來發哥已經有8年沒跟台灣觀眾見面。司儀黃子佼談及發哥在《無雙》中演繹多層次的畫家角色的看法時，發哥說喜歡這個角色喜歡到不得了，因為這是導演莊文強喜歡銀幕上的周潤發而創作的角色；戲中畫家是一個不存在

的角色，發哥以前從沒有演過，所以演來沒有包袱，可以自由發揮，他不介意演出壞人角色，還說「男人不壞女人不愛」。

63歲體能倒過來是36

今次電影有很多向港產片致敬的動作場面，發哥更是親身上陣一展英姿，司儀黃子佼問今次發哥同時開兩部重型機關槍會否很困難時，發哥笑說：「還好，年輕嘛！我拍80年代動作片時是30多歲，到現在是63歲，但體能倒過來是36，現在做了運動後，年輕人也跟不上。」發哥說開始拍《無雙》時，就是拍完8個小時便做運動，所以不是回到Mark哥（《英雄本色》中角色）那時狀態，是超越以前狀態，因為青年時要趕戲，睡得很少！

而發哥最喜歡的場面是在加拿大取景從他後面爆炸那場戲，發哥憶述當年的《英雄本色》一場爆炸場面，是整個汽油彈「叮」過

來，當時他的衫也着火，現在安全多了，由於身經百戰，道具安全，加上現時狀態比二十多年前的身體還要好。發哥更說自己是開槍能手，以前拍攝開槍戲，由開拍到結局都在開槍，任何槍也開過；他說AK47是重型槍，觀眾看演員很型，但演員可能開到手指、膊頭都痺了。不過以發哥現時身體狀態絕對應付自如，他還挑戰導演莊文強，12年後再拍動作戲，他到時連連擊炮也可以拍上。

跑太快折返跟民眾自拍

熱愛運動的發哥，昨早再跟《無雙》的劇組朋友到陽明山跑步，雖然下着微雨，但發哥依然健步如飛，並不時關心身邊人安全，而有不少晨運客都認出發哥，表現雀躍要求自拍，但有晨運客笑指發哥跑得快，甚至搞笑問：「可以跑慢點合照嗎？」席間有一名較年長的粉絲在橋上朝發哥尖叫，發哥聽到後也折返跟對方自拍，還向對方親切說：「你衣服的颜色跟我一樣耶」，非常親民。

畏高亦寧吊威地也不露肉 許志安話要保貞節牌坊



JW 罕有性感低胸亮相。

周柏豪決心在中山站要做到後空翻。

香港文匯報訊（記者吳文劍）許志安、張敬軒、周柏豪、JW 等人前晚參與演出慈善節目《星光熠熠耀保良》，先後與王君馨及黃心穎合唱的安仔，知道心穎初踏紅館舞台緊張，身為前輩的他特意陪她多作綵排，當作派定心丸十分貼心。

雖然安仔紅館演出經驗豐富，不過前晚他也是心慌上陣，他說：「因為出場時要吊高彈琴，其實我都有畏高，不過出來效果都OK。」安仔稱如果只是吊威地就不夠膽做，因為人愈大愈細膽，笑道：「可能看太多安全帶失靈的短片，總覺得自己的會鬆脫，愈檢查就愈驚。」笑問安仔寧願露肉也不想吊威地？他即說：「咁我寧願被人吊，要保住個牌坊（不露肉）。」至於愛犬Lucky的身體情況，安仔表示牠已13歲，行動都開始慢下來，他已有心理準備和多點時間陪牠，帶牠落街散步去廁

所，如在街上阻到別人或在別人車前解決時，會講多兩句對不起。

張敬軒與師妹曾樂彤以上世紀五六十年代打扮演出歌舞，曾樂彤首次踏上紅館就要跟軒仔表演8分鐘的唱跳環節，感謝對方陪她排練三日，也提醒她不少細節地方要注意。很久沒參與TVB大騷的軒仔，日前感冒聲沙擔心會影響表現，坦言會出盡奶力去表演籌款，希望籌得全場最高善款。

柏豪做後空翻險頭着地

罕有地性感低胸亮相的JW，害羞地表示已是她性感極限，男友也沒看過她前晚的衣着，說：「平時男友不會限制我穿什麼，主要是自己和公司，不過我的底線都好高，今次條裙也不算好低胸，沒有什麼可以露出來。」

剛完成巡迴演唱會由中山回港的周柏豪，表示早前在上海巡唱時發生驚險事，綵排做後空翻差點頭先着地，說：「好彩有安全帶拉起我，如果直接頭落地就返唔到香港，就天國了。」柏豪稱可能近期忙拍戲太倦，加上做巡唱到最後幾站有鬆懈少排練，所以決心在中山站要做到後空翻，結果也讓他成功扳回面子。



許志安自言人愈大愈細膽。



劇中張智霖為梁靖琪急救。



二人有咀嘴鏡頭。

香港文匯報訊 由梁家樹班底打造、張智霖（Chilam）、王陽明、薛凱琪、梁靖琪（Toby）等主演的網劇《蝕日風暴》正在熱播。即使《蝕日風暴》由爸爸梁家樹監製，Toby也未獲厚待，飾演打女的她連場動作戲打到周身傷，又要上演生葬戲碼，還要在幕前以bra top 熱褲上陣，大晒火辣性感身材。劇情講述Toby為查出Chilam被陷害的真相，於是身穿性感裝束，到紋身店假扮紋身偷取所需資料。

除了獻出亮眼的的身材，Toby亦要作出「胸前犧牲」！所講的是其中一集說到由Chilam 飾演的凌風為救林音（梁靖琪飾），葉問上身一個打十個，最後更為Toby 施展心肺復甦兼人工呼吸，成為《蝕日風暴》中第一個咀嘴鏡頭。提到與凌風的感情戲份，Toby笑言：「其實我同Chilam 有真正感情線，因為係《蝕日風暴》入面，係我鍾意佢，佢唔鍾意我嘍！不過，如果以同凌風講一句說話，我會話畀佢知，我永遠都會係佢身邊。」

《蝕日風暴》播出後，不少網友大讚Toby 角色搶鏡，演技進步神速，Toby 坦言相當開心：「我都有上討論區睇網友嘅留言，記得有巴打讚我進步咗好多，覺得好感動，希望大家繼續支持我嘍！」



梁靖琪以bra top 熱褲上陣。

不想影響女兒學業 朱茵拒母女檔拍戲

香港文匯報訊（記者李思穎）朱茵與張繼聰前晚為合演的電影《古宅》宣傳，戲中朱茵要化老妝上陣，扮演阿聰的母親。朱茵指因隨不同層次的老化，慶幸不是每天都化老妝，但就要花上數小時做特技化妝，為免有皮膚敏感，老妝部分會押尾拍攝。阿聰亦大讚朱茵專業：「她比較辛苦，每次我開工到片場已經見她在化妝，化完後拖着疲累身軀先理位拍攝。」問到朱茵會否再挑戰老妝角色？她直言：「最初接這部戲時，最大問題是可否接受老妝，但作為演員見到好劇本便會嘗試，今次劇組花了不少心機，故事結合親情和驚悚元素。」阿聰謂：「同朱茵第一次合作竟是演母子情，故事好濃郁感人，點解睇鬼片會睇到喊，導演在驚悚片上可說是新嘗試。」朱茵和阿聰為免嚇小小朋友，他們不打算安排女兒和兒子來欣賞，問到朱茵會否拍些適合女兒欣賞的題材，她表示：「也很期待，我都見到有7歲小朋友入場，他說是陪媽咪不會驚。不過我在戲中扮演一個小朋友的媽咪，女兒見到會吃醋，不能帶她來。」至於會否母女檔拍戲，朱茵拒絕說：「拍戲不會了，好辛苦，顧到她時又顧不到自己，廣告還可以考慮，但以不影響她功課為大前提，尤其她只得5歲，好易誤會做功課和拍攝的重要性，我只希望女兒開心、無壓力下成長。」



張繼聰 朱茵

為家庭及工作新發展 杏兒不續約蕭定一公司

香港文匯報訊 胡杏兒2015年離巢無綫後，加盟蕭定一的公司hmv 數碼中國集團，本希望從公仔箱轉戰拍電影，但目前都只是拍了一套電影《死亡通知單暗黑者》：首部曲「雙雄會」，似乎跟她期望的有所差距，因此有傳杏兒不再續約蕭定一公司，計劃自組新公司。而昨日杏兒與蕭定一發表聯合聲明證實杏兒不再續約，雙方表示簽訂的三年經理人合約近日已告屆滿。過去三年來，雙方合作愉快，並感謝各界的支持及關心。杏兒在聲明中回應道：「主要是因為我在家庭及工作上會有新發展，所以不續約，而公司亦支持。其實公司一直有開拍電影及劇集，只是覺得不適合自己而沒有接拍，但公司仍是我的最好夥伴，未來大家還會有其他合作。」



胡杏兒2015年加盟蕭定一的公司。

而蕭定一則表示：「我們和杏兒曾經拍過多部電影演出，最後雙方認為《死亡通知單暗黑者》：首部曲「雙雄會」（暫名）比較適合，所以只拍了這部戲。我們私下是好朋友，大家往後都會繼續合作。」