

梁少芯回港壓陣演出《寶蓮燈》

千珊獲師父文千歲寵愛

離開粵劇舞台近8年的文千歲、梁少芯伉儷剛於本月5日返港，梁少芯（芯姐）更定於本月16日及17日在高山劇場，與大老倌龍貫天及愛徒千珊合演兩齣名劇：《洛神》和《寶蓮燈》。

文千歲與梁少芯於2011年決定投身傳道事業，並離開香港回去僑居地美國羅省與家人團聚，多年來傳道足跡遍歐美亞，今次回港，一則是文千歲為寫就一本傳記式的



■千珊在《寶蓮燈》一劇中演沉香。

《千歲演義》新書做宣傳，同時也為徒兒千珊演出壓陣。

千珊是香港演藝學院戲曲學院的首屆學士課程畢業生，也是自小在千歲粵劇藝術研究院學藝的學生，今年千珊不辭萬里特別到羅省拜在文千歲和梁少芯伉儷門下，成為文千歲門下首位女文武生徒兒。

文千歲和梁少芯在港時期有教授粵劇和曲藝，並且舉行多屆「千連芯戲曲雅集」演出，受到業內外注重和推崇，而去港多年，他們在美國也都有指導誠意來學藝的粵劇愛好者，芯姐說：「粵劇是一種愈學愈會追求更高層次的藝術，好似千珊，她在學業方面已可以交出成績，但在粵劇方面始終覺得還有很多東西要學，所以才提出拜師，有這樣專心誠意的學生，我們自然樂於教授。」

在習慣上，教學生和教徒兒會有些分別，芯姐解釋：「學生與老師是一種教學形式的關係，停止交學費來上課，彼此的關係可能停頓中止，但是徒弟和師父有休戚相關的情意，不但時刻關心他的學藝，也關注他的操守、事業、生活……」

文千歲回港推介新書

千珊能夠拜在文千歲和梁少芯門下，是修來的天大福氣，上回千珊到美探師父，剛巧他們被邀往溫哥華演出，芯姐更特別要求給千里到來的徒兒有個實踐機會，當時她們演



■梁少芯對徒兒千珊愛護備至。



■千珊今年往美國探華師父、芯師父兼拜師。

了《洛水夢會》這一個折子戲，大受當地戲迷的歡迎。及後因文千歲的新書面世，華師父（文千歲）和芯師父都會回港協助推介活動，所以千珊把握這難得的機會請師父合演，芯姐表示絕對支持，並且選了千珊曾演過折子戲和較熟悉的兩齣戲：《洛神》和皇太后喜歡的《寶蓮燈》。

千珊在演藝學院學習曾公演過不少折子戲，畢業後成立千珊粵劇工作坊，也常與志同道合的粵劇新秀演出，又特別去廣州隨廣

州粵劇院的文汝青學習生角的演藝，今年七月，曾與演藝同學梁燕燕合演新編《牡丹亭驚夢》，該劇意境優雅，受年輕觀眾歡迎。

今次在《洛神》中，千珊是演才子曹植，在《寶蓮燈》中，千珊演沉香，這兩個是截然不同的角色，今次有師父同台演出，必會有最好狀態和觀眾見面。待再過些時日，千珊說也是時候細心思維各戲文角色、橋段分佈，甚至製作等等問題，全力以赴才不枉師父的教導和期望。

■文：岑美華



■芯姐和千珊演出《洛水夢會》。



■南鳳扮演醜婢，戲弄少主人孟益（梁兆明演）。

《春花笑六郎》是一齣很受觀眾歡迎的舞台笑劇，雖然故事有點牽強，但每個劇團的主角及配合的演員之合作，總有發展的空間。

上個月，永華劇團在高山劇場有三天檔期，就是以這一齣笑劇作開鑼，當晚大收旺場，原因倒是有幾個，其中除了此劇一般都有好口碑，主要還有主角是梁兆明和南鳳，再加上高麗和一群新進演員：阮德文、一点鴻、符樹旺、黃成彬、林焯婷等。

梁兆明與南鳳分演六少孟益和春花/葉秋萍，他們的演藝之途雖然相距一段年月，但是在舞台上演繹，南鳳精湛的演技可以打破種種界限，而各演員的武藝不欺場，馬僮也都請得出色武師演出，高麗和一点鴻分演紅梨和焦大用一對活寶，全劇活力充沛，有朝氣加笑料，不失為消暑輕喜劇。

■文：白若華



■阮德文演匈奴大將軍阿里汗出場，馬僮配合，煞是威風。

《絲路長歌》融入現代歌劇元素

以「一帶一路」為主題的新編歷史京劇《絲路長歌——大漠傳情》，早前為第五屆絲綢之路國際藝術節在絲綢之路的起點城市西安拉開序幕。作為開幕京劇《絲路長歌——大漠傳情》是由國家京劇院演員演出，是中



■演員表演新編歷史京劇《絲路長歌——大漠傳情》。

國第一部以京劇藝術為基礎，融入了現代歌劇等元素，集中反映古絲綢之路歷史，表現「絲路精神」的大型創新實驗劇目。講述了大唐絲綢商幫從長安出發，穿越大漠向中亞國傳遞國禮，從而同心攜手、暢通絲路的傳

奇故事。

在文藝演出、美術展覽、巡演等項目，本屆絲綢之路國際藝術節還舉辦了「2018國際青年漢學家研修班（西安班）」、「2018國際現代藝術節」、「2018國際兒童戲劇周」、「2018西安數字互動娛樂文化周」以及「2018絲路長安大學生藝術節」等五項活動。

第五屆絲綢之路國際藝術節，共吸引118個國家和地區參與活動，其中20個國家和地區以及內地11個省區市的藝術家們則帶來83場舞台藝術表演。這活動意義是為了提升促進絲路沿線各國藝術交流、傳承絲路精神，以及推動文明而作出貢獻。



■「絲綢之路國際藝術節」早前在西安開幕。

■文：新華社

洪門民治黨的由來

戲曲視窗 譚蕙芸小姐《古巴花旦的所謂鄉愁》一文提到她是在唐人街一間社區中心找到86歲的古巴花旦何秋蘭，而這間社區中心掛着的門牌是「洪門民治黨」，內裡貼出海報，指此黨有130年歷史，和「三合會」同門，洪門和三合會在美國華埠變成黑幫。

根據報道，今年8月洪門成立170周年慶典之際，「五洲洪門致公總堂三千多件文獻和文物交由柏克萊加大東亞圖書館保存，數字化處理後將通過網路提供給全球歷史學者和愛好者研究使用，期待永久完善保存文物的同時，將真實的歷史呈現給世人。最重要的單元系列是十八世紀中葉到1940年間的文件，不但反映美洲先僑的奮鬥史，還有國父孫中山先生1904年初被移民局扣押而經致公總堂營救的過程，也體現洪門幫助中國革命籌餉的歷史，更是武昌起義成功締造中華民國的中堅力量。袁世凱、黃興、黎元洪、段祺瑞、吳佩孚、蔡廷鍇等人也曾與洪門有重要的淵源。柏克萊加大東亞圖書館館長周欣平說，洪門170年發展史與北美華人的移民史分不開，研究移民史，就必須研究曾經被稱為「民間領事館」的洪門，這是北美華人移民早期為抵抗惡劣環境而依靠的機構，在很長的歷史時期內起到了團結華人的作用。他提到，洪門支持了國父孫中山先生領導的辛亥革命，對研究中國近代革命史起着重要作用。」

從上述的報道可證明至少洪門致公總堂並未被美國政府列為黑社會組織，反而被學者視為重要的海外華僑組織，對研究華僑歷史和中國近代革命史，有極高價值；而洪門民治黨是1946年在上海召開的五洲洪門懇親大會決議，把洪門組織致公黨改組而成，至於如何在古巴出現，有待學者繼續研究。

其實，洪門和粵劇有非常密切的關係，詳細情況留待下期再續。

■文：葉世雄

舞台快訊				日期	演員、主辦單位	劇目	地點	
日期	演員、主辦單位	劇目	地點	10/10	名歌曲社	《彩燕飛翔－黎家燕師生好友演唱會》	香港大會堂劇院	
7/10	明峰曲藝社	《明峰會知音》	北區大會堂演奏廳	10/10	龍駒琴絃閣	《三戰定江山》	高山劇場劇院	
	大埔粵劇團	《折子戲曲會知音》	大埔文娛中心演奏廳		11/10	荃灣區議會文娛康樂及體育委員會活動工作小組	《荃城共賞福州戲》	荃灣大會堂演奏廳
	民政事務總署－九龍城民政事務處及九龍城區議會	《粵滿龍城社區同樂日－洛神》	高山劇場劇院	12/10		龍駒琴絃閣	《胭脂巷口故人來》	高山劇場劇院
	卓若工作室	《弦歌聲韻情樂》	新光戲院大劇場			山水文化及藝術推廣協會	《遊山玩水戲人間－四大美人英雄頌》粵劇折子戲	高山劇場劇院
	8/10	妃子笑曲藝軒	《妃子妙韻會知音》	屯門大會堂文娛廳	13/10	怡情笙歌曲藝社	《彩鳳凰五歌唱晚會》	新光戲院大劇場
國治孖寶金曲社		《孖寶祥星金曲夜》	屯門大會堂文娛廳	中華文化藝術發展研究會		《粵劇文化共承傳》	元朗劇院演藝廳	
9/10	屯門得天敬老會	《粵曲演唱會》	屯門大會堂文娛廳	藝匯	《經典粵曲欣賞會》	北區大會堂演奏廳		
	中西區區議會、中西區民政事務處、中西區文化藝術協會	《第十二屆中西區文化藝術節—中西區潮劇欣賞晚會2018》	香港大會堂音樂廳	陽光樂韻	《悅樂會知音》	屯門大會堂文娛廳		
	龍駒琴絃閣	《碧血寫春秋》	高山劇場劇院	洪聲曲藝社	《洪聲樂韻會知音》	屯門大會堂演奏廳		
				香港八和會館	《吳一嘯：火網梵宮十四年之洞房、十繡香囊》	油麻地戲院劇院		
				日興粵劇推廣工作室	《大漠漢將》	高山劇場劇院		

香港電台第五台戲曲天地節目表 AM783 / FM92.3(天水圍) / FM95.2(跑馬地) / FM99.4(將軍澳) / FM106.8(屯門、元朗) / DAB35						
星期日 07/10/2018	星期一 08/10/2018	星期二 09/10/2018	星期三 10/10/2018	星期四 11/10/2018	星期五 12/10/2018	星期六 13/10/2018
13:00 龍翔藝萃#9 題目：石塘演出遍全港 (葉世雄、勞韻妍)	粵曲OK 聽眾點唱熱線：1872312 余俠魂訴情(馬師曾)	粵曲會知音 紫鳳樓(陳笑風、郭鳳女) 再世紅梅記之脫胎救妻(任劍輝、白雪仙)	粵曲OK 聽眾點唱熱線：1872312 關公送嫂(觀次伯、洗劍輝)	粵曲會知音 粵曲選播：包公審郭槐(觀次伯、劉香初、白嫻)	粵曲OK 聽眾點唱熱線：1872312 鬥氣夫妻(馬師曾、鳳凰女)	金裝粵劇 蝶血情花(文千歲、鍾麗蓉、關海山、任冰兒、賽麒麟、梁漢威、鑽石劇團)
15:00 粵曲會知音 搖籃會(李龍、王超群) 客途秋恨(白駒榮) 鐵馬銀婚(阮兆輝、陳好逵) (丁家湘)	花染狀元紅之庵堂重會(林家聲、李寶瑩) 願為蝴蝶繞孤墳(芳艷芬) 拉郎配之戲宮(白駒榮、文曼非)	鳳閣恩仇未了情(麥炳榮、鳳凰女) 大鬧梅知府(張月兒、譚倩紅)	梁山伯與祝英台之十八相送(林家聲、李寶瑩) 高平關取級(任劍輝、梁麗波)	二堂放子(麥炳榮、林少芬、文千歲、梁漢威) 盜名單(陳寶珠、江雪鸞) 漢武帝初會衛夫人(薛覺先、芳艷芬) 趙氏孤兒之拾子(阮兆輝、尹飛燕)	嘉賓：吳美英 梨園多聲道	我們的波叔#2 (丁家湘)
16:00 梨園一族 嘉賓：詹浩鋒(陳禧瑜)	肥黃狗與黃鼠狼(梁麗波、陳好逵、鄭君綿)	朱貴臣之迫寫分書、馬前覆水(新馬師曾、鍾麗蓉)	花蕊夫人之劫後描容(龍貫天、甄秀儀)	殘夜泣箋(羅麗卿)		
*節目如有更改，以電台播出為準。						

香港電台第五台戲曲之夜節目表 AM783 / FM92.3(天水圍) / FM95.2(跑馬地) / FM99.4(將軍澳) / FM106.8(屯門、元朗) / DAB35						
星期日 07/10/2018	星期一 08/10/2018	星期二 09/10/2018	星期三 10/10/2018	星期四 11/10/2018	星期五 12/10/2018	星期六 13/10/2018
22:35 粵曲 南唐春夢(鄧碧雲、李寶瑩) 南唐李後主之栽梅當雪(陳笑風、曹秀琴) 祝壽舞曲(任劍輝、白雪仙) 李後主揮淚哭南唐(梁漢威) 西湖龍虎會(何偉豪、譚玉鸞) 香妃之清宮存貞(關海山、南紅) 香妃之蝶舞仙韻(葉幼琪、蔣文端)	粵曲 花王之女(廖俠懷、白楊) 拉郎配之戲宮(阮兆輝、彭瑞權) 孔明揮淚斬馬謖(白玉堂、鍾志雄) 柳毅傳書之洞庭十送(龍劍笙、梅雪詩)	粵曲 疏星殘月可憐宵(陳翠屏) 五郎救母(羅品超、少崑崙) 長亭別(李奇峰、余惠芬) 情海風波(朱老丁、小飛紅) 美人如玉劍如虹(梁無相、呂紅)	粵曲 還我漢江山(劉香初、白鳳瑛) 挖目保山河(任劍輝、梁麗波、羅麗卿) 唐明皇與楊貴妃之長生殿、夢會(文千歲、吳君麗)	粵曲 碧血灑經堂(蔣麗紅) 洛水神仙之私會(文千歲、鄧碧雲) 洛水神仙之仙凡會(文千歲、鄧碧雲) 遊園驚夢(呂玉郎、林小群)	粵曲 櫻花小姐(梁麗波、鳳凰女) 碧血灑經堂(蔣麗紅) 洛水神仙之私會(文千歲、鄧碧雲) 洛水神仙之仙凡會(文千歲、鄧碧雲) 遊園驚夢(呂玉郎、林小群)	粵曲 一代藝人(張月兒) 蝶影紅梨記之窺醉(蓋鳴暉、吳美英) 歸來燕之劫後重逢(麥炳榮、鄧碧雲) 陌上花之西湖邂逅(新劍師、葉慧芬) 癡癡願化為鴛鴦(文千歲、林少芬)
*節目如有更改，以電台播出為準。						