



來香港工作兩年多，經常會思考這樣一個問題：香港究竟是一座怎麼樣的城市？她是那樣充滿了藝術的張力，既東方，又西方，既傳統，又現代，不同的文化形態、思維習慣在此碰撞，不僅沒有衝突抵損，反而相得益彰，形成了一種特有的港式風貌。但一直難以找到一個詞去精確概括香港的特性，前些天行山途中，突然想到孔老夫子的一句話：「質勝文則野，文勝質則史，文質彬彬，然後君子。」於是茅塞頓開，香港，真乃一座文質彬彬的君子之城。

香港的「文」，首先在於對法治和規則的尊崇。很多初來香港的人都會有一個同樣的感覺，人多地小但卻井然有序。香港中文大學亞太研究所曾做過一次民調，在可多選的情況下，有92.7%的受訪市民認同「法治」為香港的核心價值；在單選的情況下，有22.9%的受訪市民選擇「法治」是最重要的核心價值。兩項在所有候選項中均得分最高，可見港人對法治的尊崇。在日常生活中，也能滿滿感受到規則和秩序

「文質彬彬」的香港

機關工作部 葛駿亞

給人帶來的便利。我住在跑馬地，每天都是搭乘1路巴士到西環上班，因為靠近起點站，只需根據時刻表到月台等候，巴士都是如期而至、從未失約，而且上車後基本都有座位，也非常安靜，或聽幾首歌放鬆心情，或補上未盡的睡意，或盤算一下當日的工作，好不愜意。

香港的「文」，還在於對知識和教育的重視。今年5月開始，香港歷史博物館舉辦了「奢華世代：從亞述到亞歷山大」展覽，我是個「博物館控」，外出每到一個地方，但凡有時間，總會去當地的博物館逛逛。開展不久後的一個周末，我叫上妻子乘興前往。展廳內，一對祖孫給我留下了非常深刻的印象，爺爺乍看起來並不像學問之人，頭髮花白，身體瘦弱，略弓着背，戴着一副顯然用過很久的黑框眼鏡，手上拿着一個小本子，上面密密麻麻寫滿了內容，甚至還貼上了一些圖片。他手牽着孫子，先讀讀展板，看看手上的本子，然後再停留在展品前，認真給孫子講解着什麼，有時略有停頓，可能是記不太清了，便再看看本子上的記錄。而小孫子在一邊認真地聽着，不時地問出各式的問

題，爺爺對於知道的耐心地講解，對不清楚的便說以後查了再告訴他。顯然，爺爺是當起了老師，把課堂搬到了展廳內，帶着自己的孫兒穿越兩千多年的歷史滄桑，感受古地中海和中東地區的雅致生活。這只是生活中的一個小場景，但可見一斑，漫步在香港的大街小巷、郊野山林，你隨處可見科普教育的展板以及充滿好奇的眼神，這就是把教育植入了日常生活。

除卻「文」的一面，香港也有「質」的一面，所謂質，對於城市而言，就是有生活氣息與生活情趣。在香港生活，最大的感受是方便，下樓即街市、出門是車站、轉角就商場，任何時間、任何地點都能滿足生活的基本所需。當然任何一個相對發達的城市都能具備此點，但是香港生活在「方便」之外，還能從中品出濃濃的香港味。這種味道，首先是傳統的味道。在中國的大城市中，很少有一座城市能像香港一樣保留如此眾多傳統的元素。舉單一例，每年中秋前後三天，在銅鑼灣大坑，煙霧繚繞、鑼鼓震地、火光沖天，定睛一看，一條百米長的草龍在煙霧中逡巡走浪，彷彿要飛身於九天之上，這便是傳統

的舞火龍習俗，人們希冀以此消災降福、祈求平安。在香港的街頭，你依然能探尋到手製的銅壺，吃到純正的手打魚丸，聽到富有嶺南韻味的粵劇，當然還有苦入肝脾的涼茶，在內地逐漸淡忘乃至消失的傳統元素，在香港依然煥發着強勁的生命力。

香港的「質」，也體現為自然的野趣。幾年前，珠三角城市的居民來香港大概只有一個目的——買買買，貨真價實且便宜，尤其到了打折季那更是買場如戰場，可能正因此而誕生了「血拚」一詞。但近幾年，身邊越來越朋友把到香港的目的從銅鑼灣和尖沙咀切換到了海濱和郊野，第一次到香港行山的內地朋友都會對香港還能保有如此原生態的自然感到驚歎。只要有空，每周我都會抽出一天去行山，走得最多的要數太平山了，自水街而上，穿過港大，登上晨運徑，間或在路途上再遇上三兩隻野豬或是豪豬，野趣橫溢。在盧吉道上俯瞰維港風光，望着山下霓虹交織，聽着耳邊的鳥叫蟲鳴，山中的自然清新與山下的鬧市喧囂形成了鮮明的對比。真的很難想像，香港是一座這樣的



香港歷史博物館舉辦「奢華世代」展覽。香港文匯報資料圖片

城市，她間也鬧到極致，靜也靜得出奇，城市與自然能夠如此近距離地共生在一起，不違和、不衝突，彷彿本來就是如此。

「你的風采是否浪漫依然？」羅大佑在《東方之珠》中發出過這樣的疑問。的確，回歸二十一年來，香港走得並不容易，闖過了危機，遭遇了挑戰，也產生過一些不安，但正如孔老夫子所言：君子不憂不懼。那香港這座君子之城何以如此呢？孔老夫子對此也給出了答案：「內省不疚，夫何憂何懼？」

劉小麗驚DQ 圖借工黨洗底

政界批將議席空缺私有化 打擊想參選同路人太霸道

香港文匯報訊（記者 鄭治祖）已宣佈參加立法會九龍西補選、因宣誓無效而被取消議員資格的劉小麗，昨日又有新動作。她早前加入的工黨昨日宣佈，劉小麗會以工黨名義參加補選，如果她被DQ，就會推薦另一人參選，預料是被她「欽點」為「Plan B」的工黨副主席李卓人。政界批評鼓吹「自決」的劉小麗為怕不能「入閘」，企圖躲在工黨背後「洗底」，認為當局應跟進有關問題。他們並批評，劉小麗等人將議席空缺「私有化」及玩「欽點」，甚至極力打擊有意參選的同路人，做法霸道，與他們所吹噓的民主背道而馳。

工黨昨日舉行特別黨員大會，聲稱在「無反對票、壓倒性大比數贊成的票數」下，通過推薦劉小麗參加補選；倘她未獲確認提名資格，就會由執行委員會推薦「另一人」參選。

所謂「另一人」擺明李卓人

工黨主席郭永健未有明言誰是「另一人」，但稱目前反對派「絕大部分」政黨、組織均同意由李卓人作為「Plan B」。

本身是工黨黨員的前「佔中」糾察長郭紹傑，更在facebook明言工黨通過支持李卓人做「Plan B」。

對於民協前成員、前立法會議員馮檢基批評，劉小麗加入工黨為「政治婚姻」，郭永健聲言雙方「有很多合作」。劉小麗則續稱要守住社區、守護「平凡的幸福」云云。

陳勇批耍威又要戴頭盔

港區全國人大代表、新社聯理事長陳勇昨日接受香港文匯報訪問時批評，劉小麗是「又要威、又要戴頭

盔」，當初為爭取公眾注意，便走在「自決」、「港獨」的最前線，現擔心不能「入閘」參選，就立即躲在工黨背後，相信她「獨」性難改，當詭計成功後，又會露出真面目。

他又質疑，劉小麗揚言自己為「Plan A」，再「欽點」李卓人為「Plan B」，完全是古代帝制的欽點遊戲，與反對派吹噓的民主背道而馳。

梁志祥：以為可「洗底」太天真

全國政協委員、民建聯立法會議員梁志祥認為，劉小麗推動「自決」、「港獨」的劣迹多不勝數，現以為躲在工黨背後就可以為自己「洗底」，不會再次被「DQ」，未免太過天真。

他更提到，從劉小麗被DQ一刻開始，她及主流反對派都將該議席視為「私人財產」，以各種手段打擊其他有意參與補選的人，即使對同路人馮檢基也不手軟，做法獨裁，而事實上她被DQ後，該議席已不屬她所有。

陳恒鑌：是否代表工黨挺「獨」

民建聯立法會議員陳恒鑌指出，當日劉小麗高舉「自決」招牌，現在就「失意」扮關心民生，「究竟是之前說謊，還是現在說謊欺騙選民？」

他又認為志同道合才能成黨，今次工黨接收劉入黨，是否代表工黨也是「港獨」組織，當局應該跟進。

傅健慈批玩「欽點」太獨裁

香港法學交流基金會副秘書長、中國人民大學法學博士傅健慈表示，劉小麗現在完全避談「自決」、「港獨」，但她在個人網站一直宣傳「為香港爭取『前途自決』」，只是最近改成「政制上自決」，不禁令人質疑她是否真誠地擁護基本法。

他又批評，劉小麗排除其他反對派成員以「Plan B」形式參選的意向，只一意孤行「欽點」李卓人，在她一旦被DQ就由李頂上，把其他反對派拒諸門外，此舉非常獨裁。

口號有暗示 斬件談「自決」



工黨宣佈劉小麗（右二）以該黨名義參加補選。網上圖片

特寫



劉小麗是次參選企圖走「小清新青」路線，但其選舉口號卻令人摸不着頭腦，有人質疑其實是「暗獨」訊息。被迫問其「守護平凡的幸福」的口號意思，她昨日也未能詳細說明，僅稱這只是「第一波選舉策略」，稍後會因應形勢再作調整云云。

有政界人士質疑，劉小麗單張上的「每個人都渴望得到幸福，但幸福不是必然……必須付出相當多的努力去追求，去守護」等說法，雖然沒有明言「自決」，但從字裡行間已有暗示，加上她日前落區時，亦以「斬件」方式談「自決」，聲稱「支持『政制自決』」，與「港獨」分子一貫的「障眼法」如出一轍，利用模稜兩可的言論誤導公眾。

香港文匯報記者 鄭治祖

梁美芬促「一刀切」遏「假難民」犯罪

香港文匯報訊（記者 何西）特首林鄭月娥下月將發表任內第二份施政報告，立法會議員、西九新動力主席梁美芬昨日與20多名街坊到政府總部外請願，要求特區政府積極處理升降機安全及「中年樓」更新等問題。她特別提到政府要盡快解決「假難民」犯罪問題，認為這些俗稱「假難民」的濫用酷刑聲請者嚴重影響九龍西治安，要求頒佈「一刀切」政策阻止他們來港，也可考慮設立禁閉式難民中心。

梁美芬昨日早上聯同20多名街坊到政府總部外請願，並遞交2018年施政報告意見書。意見書提出約40項建議，全面涵蓋土地房屋、城市規劃、交通、長者福利、教育、青年發展等七大政策範疇。

盼政府關注升降機安全

梁美芬表示，今年施政報告意見書的其中一項重點，是希望政府關注本港升降機安全問題，盡快推出「升降機/電梯安全更新大行動」及相關專項基金，提升安全系數，令升降機合乎現行的安全規格，並擴大「樓宇更新大行動2.0」的適用範圍至樓齡30年至49年的樓宇，加強對該批樓宇的保障，防患於未然。

她又促請政府撥款100億元，作為改善水質的基礎性投入資金，改善海水質素，還市民清新海水，並盡快成立海濱



梁美芬聯同20多位街坊到政府總部外請願，就施政報告提出多項建議。

受訪者供圖

發展局，對海濱整體發展作出長遠規劃，包括打造一條貫穿九龍東西的海濱長廊，為海濱引入更多多元化活動，推動親水文化。

在房屋供應方面，梁美芬促請政府縮短「生地」變「熟地」的時間，認為需時7年實在太長，另希望放寬市區用地地積比及推動重建公務員合作社房屋。交通方面，梁美芬主張全面檢討泊車位供應及規劃政策，務求增加泊車位置，同時亦要求政府與內地部門商討降低高鐵香港段票價及提供優惠予長者和學生。

對於早前超強颱風「山竹」襲港，多項公共交通復駛進度緩慢，對不少打工

仔造成不便。梁美芬促請政府從速檢討颱風後的復工安排機制，並制定新法例，規管颱風前後的工作安排。

促停津貼待審核非法入境者

梁美芬更特別提到政府要盡快解決「假難民」犯罪問題，並指出深水埗、土瓜灣、油尖旺都屬重災區，建議政府頒佈「一刀切」政策，減少難民湧港誘因，同時停止以現金形式津貼滯留香港等待審核的非法入境者。

她建議設立禁閉式難民中心，以區分真、假難民，並為酷刑聲請者提供基本設施，降低酷刑聲請者成為「黑工」的風險，保障社會安全。



青年民建聯呼籲特區政府以立法方式保護非物質遺產。

香港文匯報記者 何西 攝

民記倡設非遺「傳人」津貼

香港文匯報訊（記者 何西）青年民建聯昨日公佈「青年眼中的非物質文化遺產」問卷調查結果，發現近七成青年認為當局在非物質文化遺產方面的宣傳力度不足。民建聯立法會議員劉國勳建議設立「非物質文化遺產傳承人制度」，選取傳承傳統手工藝的群體或個人為傳承人，並向傳承人提供津貼。青民主席顏汶羽另建議政府可以立法方式保護非物質遺產，加強網絡宣傳工作等。

青年民建聯在上月13日到本月14日，以隨機形式在全港進行電話訪問，一共訪問了611名18歲至35歲、有聽聞過香港非物質文化遺產的青年。

青民：七成青年指非遺欠宣傳

青民副主席胡錦謙表示，根據調查結果，近七成青年認為當局在非物質文化遺產方面宣傳力度不足，超過八成青年贊成政府多舉辦與香港非物質文化遺產有關的興趣班，另有逾六成青年贊成透過立法方式保護非物質文化遺產。

香港非物質文化遺產中的一些傳統手藝，因只以口耳相傳或師徒制的方式傳承，面臨失傳的危機。

劉國勳建議政府設立非物質文化遺產傳承人制度，選取傳承傳統手工藝的群體或個人為傳承人，同時擔任主動的角色，資助傳承人之餘並提供相關協助，讓更多人傳承這些非物質遺產，又能令更多市民對此有認識。

顏汶羽建議立法推動護非遺工作

顏汶羽亦建議，政府可參照澳門制定《文化遺產保護法》的做法，以立法方式推動保護非物質文化遺產的工作。

他又指，是次調查顯示不少受訪者都認為政府宣傳非物質文化遺產的力度不足，並認為政府應加強於社交媒體上宣傳。

有見及此，他參考政府現在的吉祥物宣傳策略，認為政府可創立一個代表香港非物質文化遺產項目的吉祥物，將作名錄中的20項項目形象化，並製作以吉祥物為主角的宣傳短片於社交媒體發佈，以達至更佳、更廣泛的宣傳效果。

劉國勳承諾日後會約見民政事務局相關官員表達有關建議，並在立法會內繼續跟進。他又希望民建聯在未來能夠於18區廣泛推廣，如舉辦相關的興趣班，為傳承非物質文化遺產出一分力。