蕭正楠 洪永城似「複製」伊健

被非洲導遊睇中？姚子羚稱唔怕黑

■《黃金有罪》題材以上世紀70年代香港故事做背景，故衆人以懷舊打扮亮相。

香港文匯報訊（記者 吳文釗）蕭正楠、姚子羚、洪永城（Tony）、黃智賢等人昨日為新劇《黃金有罪》(暫名)試造型，由於題材以上世紀70年代香港故事做背景，眾人都以懷舊打扮亮相，其中阿蕭和Tony的髮型最惹人發笑。子羚剛與李施嬅同遊非洲，她透露來自盧旺達的黑人導遊向她們傳短訊問候，又說很想念她們，雖然子羚坦言唔怕「黑」，但她倆都沒有覆對方。

■蕭正楠(右)和洪永城的造型均有點像鄭伊健。

蕭正楠不認老自稱不是70年代人，並指不少前輩都讚他的造型像西城秀樹和鄭伊健，又問伊健是否回來拍劇。早年以歌手身份出道的阿蕭，坦言也沒試過留長髮，說：「今次拍攝都有難度，因為故事講70年代，要找合適外景已經困難，拍攝時更要避開現代的汽車和禁用手提電話。」

剛與李施嬅同遊非洲的姚子羚，透露劇中與阿蕭、張兆輝有三角關係，稍後她與阿蕭及曹永廉等「公公」、「胡說八道會」姊妹到瑞士拍旅遊節目，可以趁機與阿蕭培養默契。阿蕭就取笑拍檔已Dry了一段日子，他和阿廉都很擔心，笑道：「如果到時子羚有什麼事，我就會叫唔好，阿廉就叫停，唔好停。」

阿蕭野外開大遇旅行團

談到之前非洲之旅，姚子羚高興可近距離看動物大遷徙，但就不忍心看動物過河被鱷魚捕食。笑問子羚有否走進大自然來個大解放，她笑道：「我們有在大自然中上廁所，感覺好正，大解也有，都有放低少少。」阿蕭也分享拍古裝外景要就地解決的趣事，說：「當時蹲在草叢中大解到一半，突然有旅行團在我前面經過，幸好前面有棵大樹遮住，因為草都遮不到。」至於子羚非洲行有沒有艷遇，她尷尬地說：「有個來自盧旺達的黑人導遊表示很想念我們，我們去到肯雅後又傳短訊問候我們，都可以做住朋友先，雖然我和施嬅都沒有覆對方，但都多謝他一直照顧我們。」笑問子羚是否接受異地戀，阿蕭也插嘴問她黑人頂不頂到，子羚笑道：「我不怕『黑』，但不想要用大樹遮住。」

■姜大衛(右)與吳岱融將大鬥演技。

梳上懷舊髮型的洪永城（Tony）表示年輕時很崇拜鄭伊健，也有想過學對方留長髮，但怕被誤會是不良少年，現在新造型希望吸引到有洗頭水或生髮廣告。劇中與「宅男女神」陳瀅有感情線的Tony，笑稱不知對方有幾正，因本身跟她不熟絡，也未曾合作過，希望會有新火花。他說：「我在公司6年，終於第一次拍王心慰監製的劇集，覺得好榮幸，而且角色又好適合自己去演，是個小混混，為人囂張和講說話好寸。」笑指Tony真人與角色相似才適合演，他否認道：「角色和我真人有反差，只是啱我去演，可能我細個看過類似的角色，總之好有發揮機會。」

■蕭正楠取笑姚子羚已Dry了一段日子，令他很擔心。

被黃德斌爆快脫單 龔嘉欣臉紅急澄清

香港文匯報訊（記者 李思穎）黃德斌和龔嘉欣昨日出席戶外品牌活動，婚後的德斌零舍醒神，變得風趣幽默，談笑風生，更不自覺地爆出嘉欣快將結束單身，搞到嘉欣臉紅急急澄清！

活動中德斌和嘉欣應大會安排齊齊做熱身運動，又模擬行山甫士，已為人夫的德斌全程甚為風騷，笑得開懷，就連嘉欣都指他婚後由沉默寡言變得活潑開朗，德斌便打趣指嘉欣少見他，「不是今天才幽默，事實跟過往無異，(每天睡醒變得特別開心？)這個要永遠保持住，（現在可以以老公老婆相稱？)不知有何特別，這麼多年已經習慣，你們真的很搞笑，哈哈。」

屋企水浸找鄰居求救

嘉欣笑言：「以為德斌會派利是給我，他睇我自己大，是長輩，之前在《愛回家》飾演我哥哥。」此時，德斌搞笑謂：「你梗係睇住我大，難道睇住我細咩？」，當嘉欣說睇住德斌成家立室，德斌大爆：「聽講你都快，唔使怕醜臉紅。」嘉欣急忙澄清：「唔係呀，唔好亂傳，我唔急。」德斌未有收口，續說：「阿邊個聽唔聽到，佢話唔急，你夠膽話你無人追。」嘉欣即解釋：「最近無人追，不然打風時屋企水浸就有人救，最後要向鄰居求救，不過鄰居都是夫妻及婆婆，或者要等他們啲孫大。其實身邊朋友有努力幫我撮合姻緣，但忙着拍劇，等得閒了解先！」

嘉欣透露每日忙着開拍無綫新劇《殺手》，打到周身瘀痕，日前拍攝一場危坐19樓天台邊的戲份，雖然有威吔做足安全措施，但她有畏高嚇到想喊，稍後會繼續拍一場在天台石壆旁的打戲，可說是自我挑戰！

■黃德斌和龔嘉欣齊齊做熱身運動。

■龔嘉欣指婚後的黃德斌變得活潑開朗。

無法追多個吳若希怪老公

香港文匯報訊（記者 李思穎）吳若希、衛蘭昨日出席港台活動，並向現場學生們分享閱讀和聲演心得，在內地出世的吳若希，要她以普通話來聲演不算太難，她表示：「雖然細佬在香港土生土長，但他操的普通話好過廣東話。至於跟女兒相處，便會混雜不同語言，我同囡囡用廣東話，工人姐姐用英文，親戚就會用普通話，所以有時都幾亂，但現時囡囡還細，經常講BB話，工人姐姐聽得最叻。」

吳若希透露過想再追多個小朋友，她坦言：「試了一個月，暫時都未得，老公唔勤力都冇計，加上同老公分隔兩地，有了小朋友之後亦少了時間給對方，有時趁囡囡睡後先可以同老公一齊落街散步拍拖，講到自己好老，實際上我仍是20多歲，哈哈。」

衛蘭透露小時候很喜歡閱讀，「近年好少出街和夜蒲，多數留在家中看書，（很難結識男仔？）也是，但沒所謂，要遇到時便遇到，身邊朋友多數是出外旅行時遇到。」早前她聲帶出現毛病，經過半個月放假休息後，情況大有好轉，現正開始籌備新專輯。

■衛蘭 ■吳若希

怕太多意見影響拍攝 家英哥不讓阿姐探班

香港文匯報訊（記者 李思穎）羅家英（家英哥）、廖啟智（智叔）、黃又南等人合演ViuTV劇集《已讀不回》將於下周一首播，昨日有份演出藝人在記者會上分享拍攝感受。劇中扮演牧師的家英哥自言當中對白不多，60個字可以講完，主景都是在教堂裡面，可以在冷氣房內，拍得絕對舒服。

■家英哥(左)和智叔希望再有合作機會。

智叔大讚家英哥演技了得：「家英哥做戲不用靠對白也可，他運用身體語言、功架、眼神已經好戲。」家英哥謙稱是從智叔身上學來，兩人都希望再有合作機會，家英哥續說：「聽聞美國四大電影公司會投資拍香港電視劇，由香港人製作在美國上映，我們這個年紀是最好，可以做公公婆婆爺爺嫲嫲，價錢不貴、好脾氣好演技，唔使驚！」智叔和應說：「平靚正！算幾搶手！」

問到汪明荃有否來探班，家英哥即說：「我們講明互相不去探班，怕會影響拍戲，大家都多嘴，免得她給太多意見，還是順從導演的一套，如果聽阿姐教我做，導演情何以堪？」

說到楊盼盼在大馬拍劇時被火燒傷，有份演出該劇的家英透露：「盼盼沒事，她右手三度燒傷，臉部灼傷，不會留下疤痕，由於怕傷口受感染，醫生暫時不准她出院，要割去死皮，等新皮再生出來先可以出院，大家不用擔心，而該劇亦已告殺青，沒受影響。」智叔就笑笑口說：「火燒旺地、好旺，我都想燒吓。」

又南很開心可以跟新加坡演員合作，雖然劇集已拍完，但大家有保持聯絡，同時他和新加坡視帝陳泂江拍綜藝節目贏了約3萬元港幣，決定把這些錢捐做善事。

馬思純見劉亞仁變迷妹

香港文匯報訊 內地女星馬思純與韓國男星劉亞仁前晚在上海出席時裝活動。原來馬思純是劉亞仁的超級粉絲，她更搞笑地在微博配圖剖白她追星的忐忑心情，她表示開初是害羞的躲在門背後偷看等待劉亞仁路過，又壓抑着緊張而興奮的心情裝作自己很霸氣，後來是劉亞仁貼心主動問她：「我可以和你合影麼？」，冧得馬思純直說：「那一刻，真的，不枉此生。我佩服他的演技，愛他的氣質。」馬思純開心share二人合影，更直言當天是她這一年最開心的一天。

■劉亞仁主動邀馬思純合照。 網上圖片

黎瑞恩帶子女上山開路

香港文匯報訊（記者 吳文釗）黎瑞恩（小恩子）昨日接受電台訪問，對於颱風「山竹」對香港造成不少損毀，尤其各區樹木都被吹倒，小恩子號召不少朋友和有心人，主動上山鋸樹開路，為受倒樹封路影響的市民解困。

小恩子笑稱為籌備事情，早前去買電鋸時令店員大感奇怪，不知她要大量電鋸做什麼，而到正式清理倒樹時，不少男士對鋸樹都很有興趣，小恩子樂於只負責掃樹葉，喜見成果也大感開心。小恩子說：「道路被倒樹封了，真的像去了侏羅紀公園般，我們已盡力開路，但仍有不少樹幹留在路上，已足夠開路給居民出入。」小恩子稱子女都有主動幫忙，亦趁住今次機會讓他們明白要對自己的社區負責。

■黎瑞恩

工作方面，下月會演出微電影的小恩子，飾演一名育有10歲女兒的母親，也難得有機會跟影后鮑起靜合作，要趁機向鮑姐偷師學習演戲。